

tasarım + iç mimarlık

İçmimari, Proje, Stil ve Mekan Dergisi

+ iç mimarlık & tasarım

116

Eylül-Ekim-Kasım 2021

> PROJELER

| TMZ Koru Villaları

by I design İç Mimarlık Ofisi | Yasemin Başuslu

| Mandarin Oriental Restoranları

YOO Mimarlık | Sefa Aydemir

> DOSYA

| YATAKLAR VE YATAK TEKSTİLİ

> DETAY

| MERMER VE DOĞALTAŞ

> STİL

| Yeniler

> RÖPORTAJ

| Kullanıcının iç sesinin tasarım yansımaları...

Sinem Özlük İçmimarlık

> GÖRÜŞ

| Mermerin sezgisel ve mekânsal duruşu

Onur Aygün



MASSIVE

parke sistemleri

www.massive.com.tr

İzmir | Bursa | İstanbul | Denizli

info@massive.com.tr

[@massiveparke](https://www.instagram.com/massiveparke)

Inspira

Inspira serisi farklı tasarım çizgisinde lavaboları ile her stilde banyoya uygun

Mini LAVABOLAR

Roca'dan dar banyolar için şık alternatifler

Banyo alanları için uzun süreli kullanıma imkan tanıyan olağanüstü hafiflikte kompakt malzemeler geliştiren Roca, yaşam alanlarınızda yapacağınız ufak değişikliklerle yaz enerjisini hayatınızın merkezine taşıyor. Roca'nın sofistike tasarımlara izin veren inovasyon harikası **Fineceramic®** materyali ile yapılan zarif ve küçük banyo lavaboları size daha çok alan tanıyor. Banyonuzun havasını bozmadan entegre edilebilme özelliği ile yazlık evlerinize, küçük ve dar banyolar için ideal çözümler sunuyor.

www.roca.com.tr

📷 📺 /RocaTurkey
📺 /leadingbathrooms

Roca

KONU MERDİVEN FORMUNDA DEĞERLER YARATIR.



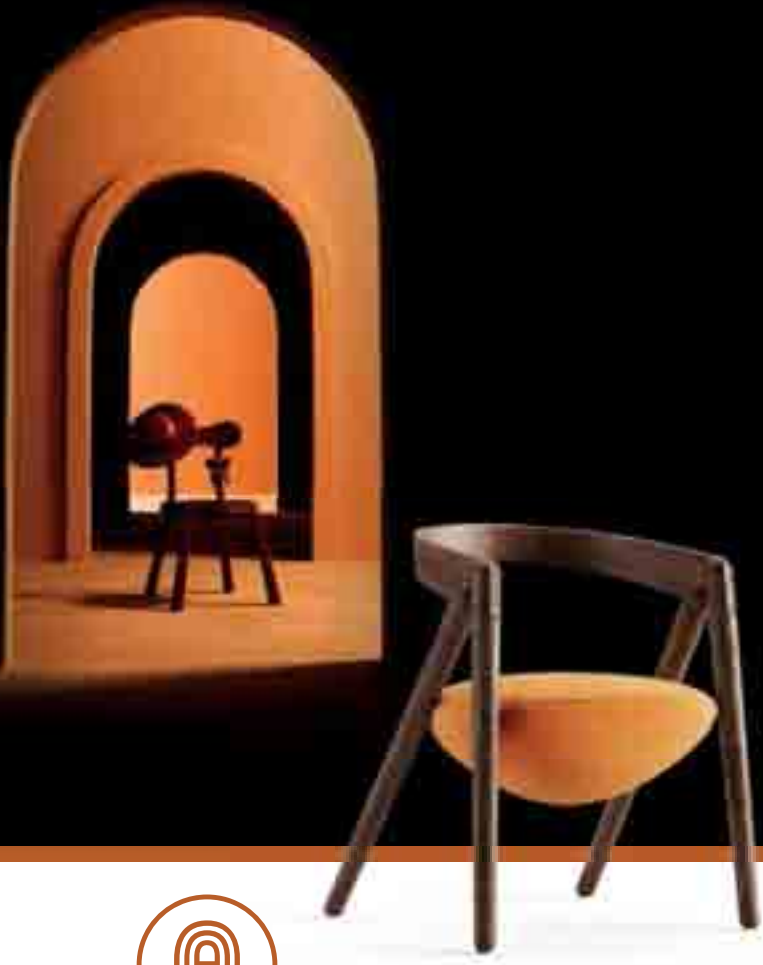
Konu
Merdiven
İzmir

We design. We build.

[instagram.com/konumerdiven](https://www.instagram.com/konumerdiven) www.konumerdiven.com.tr

Zamansız Tasarımlar Serisi

Kesfedin!



adasan.com

Indoor / Outdoor Furniture Design & Manufacture

Otel ve Gastronomi Projeleri için
Hareketli Mobilyada

"CUSTOM MADE"

Bizim için nedir?

Her projede yeni bir dünya yaratan tüm mimari tasarımcılar için değer katan bir paydaş olmak,
Her projeye ve onun ekibine kendini adanmak,
Yaşam kalitesini öncelikli kılan, bütçeye uygunluk ve zamanında teslim prensibinden ödün vermeyen üretim çeşitliliğimiz,
İç ya da dış mekan farketmeksizin, projenin temel özellikleriyle uyumlu estetik ve özel nitelikli ürünleri üretebilme kabiliyetimiz demektir...

Kesfedin!

FURN
ISH
WITH
OUT
LIMITS



adasan.com

Indoor / Outdoor Furniture Design & Manufacture



www.settehome.com



settehome



settehomegarden



sette_home_garden_office



sette
HOMEGARDENOFFICE





İLK SÖZ | Ayla Şeşan



Değerli +İçmimarlık Tasarım Dergisi okuyucuları,

Geçtiğimiz ay Türkiye’de yaşanan yangınlar ve sel felaketleri hepimizi derinden üzdü. Tabi yaşanan tüm bu afetlerin arkasında insan yapımı doğa tahribatının ve ihmalkarlığın olduğu aşikar. Yaşanan tüm bu afetlere insanın çevreyi hiçe sayarak attığı adımlar karşısında doğanın kendini dengeleme çabası olarak görmek gerekiyor. Tüm insanlığa bu noktada görev düşüyor tabii. Ama bizim de yapı sektörünün tüm unsurları olarak yapılaşmayı desteklerken doğayı dikkate alan, çevreci bir duruş göstermemiz şart. Ancak bu şekilde oluşacak afetlerin olumsuz etkilerini azaltabiliriz. +İçmimarlık ve Tasarım Dergisi olarak geçtiğimiz günlerde orman yangınlarına karşı başlatılan #sözveriyorum hareketini biz de destekliyoruz. Ve doğayı talan eden, yanan ormanlarımızın bulunduğu alanlarda yapılan projelerin içinde yer almayacağımıza ve bu projeleri dergimizde yayımlamayacağımıza dair söz veriyoruz.

Sevgili okuyucularımız,

Eylül sayımızda ‘yataklar ve yatak tekstili’ ile ‘mermer ve doğaltaş uygulamaları’nın mekanlardaki yerini yansıtan iki dosya konumuz var. Mermer ve doğaltaş ürünlerine yönelik yaklaşımı TMMOB İçmimarlar Odası İstanbul Şubesi Başkan Yardımcısı içmimar Onur Aygenç’ten aldık. Mermer ve doğaltaş ürünlerini doğanın çektiği fotoğrafın mekânlara yansması olarak nitelendiriyor ve bu ürünlerin sezgisel ve mekânsal duruşunun tasarımıdaki esas zenginliği oluşturduğunu anlatıyor. Yine ‘merdivenler’in iç mekandaki yerine dair düşüncelerini aldığımız Konu Merdiven yöneticisi Berk Ölçüm, eskiden tasarımcıları olan bir tasarım ofisi iken şimdi kendi atölyesine sahip bir tasarım ofisi olarak yatırımlarını gerçekleştirdikleri bilgisini paylaşıyor. Ölçüm, endüstriyel tasarım ürünü olarak gördükleri merdivenlere, düşey sirkülasyonu sağlayan yapı elemanlarının ötesinde, mekânı zenginleştiren bir sanat eseri gözüyle baktıklarını söylüyor. Yeni sayımızda Çukurova’da modern çizgileri içinde barındıran TMZ Koru Villaları’na yer veriyoruz. Yasemin Başuslu’nun yönetimini yaptığı by I design İç Mimarlık Ofisi’nin tasarımı gerçeğe dönüştürdüğü 360 metrekairelik villalar, bütünde modernizm stiline odaklanıyor ve yüksek kaliteli ve şık bir atmosfer vurgusu sunuyor. İncelediğimiz projelerden biri de YOO Mimarlık’ın Mandarin Oriental Bodrum’un bünyesinde yer alan dünyaca ünlü dört restoran tasarımı... ‘Hakkasan’, ‘Kurochan by Ioki’, ‘Lucca by the Sea’ ve ‘IOKI on The Beach’ adlı dört farklı proje tasarımında Ege, Akdeniz, Uzakdoğu kimliği harmanlanıyor. Yeni sayımızın röportajını; kullanıcının iç sesine odaklanan tasarımların peşinden giden içmimar Sinem Özlük’e ayırdık. İçmimarlık alanında ihtiyaçları dikkate alarak ‘insan’ temasını öne çıkaran bir yaklaşım benimsediğine dikkat çeken Özlük, tasarımlarında son kullanıcı ile empati kurarak kullanıcının iç sesine kulak vermeye ve nihayetinde ‘bütünlük’ ilkesini bulmaya özen gösterdiğine vurgu yapıyor. Sonraki sayımızda görüşmek dileğiyle...

Esen kalın...

Ayla Şeşan

Yıl 11 • Sayı 116 ISSN 1309-6036
Eylül-Ekim-Kasım 2021 • 35 TL

Birikim Medya

İmtiyaz Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni
Ayla Şeşan
ayla@birikimmedya.com
birikim@birikimmedya.com
www.artiicmimarlik.com
f/artiicmimarliktasarim
t/artiicmimarlik
i/artiicmimarliktasarimdergisi

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Mahmut Balpetek

Editör
Hülya Şeşan
hulyas@birikimmedya.com

Reklam Satışı İçin
ayla@birikimmedya.com

Görsel Yönetmen
Tuncay Köksal

Abone
birikim@birikimmedya.com

Kapak Fotoğrafı
CVK Mobilya

Yapım ve Yönetim Yeri
birikimMedya

Birikim Medya
Caferağa Mah. Rıza Paşa Sok. No 16/ 5
Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 550 90 44 - 0532 341 91 88
birikim@birikimmedya.com

Renk Ayrımı ve Baskı
Özgün Ofset
Tel: 0212 280 00 09

Yayın Türü
Yaygın Süreli Yayın
Bu dergi basın meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder.
Ayda bir yayınlanır

UYARI
Derginin her hakkı saklıdır. Birikim Medya’nın ücretli yayınıdır. Bu dergide yayınlanan her türlü yazı, fotoğraf, makale ve illüstrasyonların elektronik ortamlar da dahil, yayın ve çoğaltma hakkı sadece Birikim Medya’ya aittir. Dergide yer alan hiç bir yazı-fotoğraf-materyal izinsiz veya izinsiz çoğaltılamaz, kullanılamaz, alıntı yapılamaz. Yayımlanan yazı, fotoğraf, ürün tanıtımları ve reklamların sorumluluğu, yazarların kendisine ve reklam verenlere aittir.



STONE GALLERY
Hürriyet Mah. Süleyman Demirel Bulvarı No.14 Menderes, İzmir, TÜRKİYE
T: +90 232 502 0509 - M: +90 553 669 05 09 - info@lionstoneart.com

İÇİNDEKİLER



58 Yatak ve Yatak Tekstili

Güncel
18
Firma ve markalardan en son haberler

Stil
24
Firma ve markalardan yenilikler

Firma
37
Arrita Group

Firma
38
CVK Mobilya

Proje
40
YOO Mimarlık - Mandarin Oriental Restoranları

Firma Röportajı
56
Konu Merdiven

Detay
63
Mermer ve Doğaltaş

Firma
67
BMS Design

Proje
68
by I design İç Mimarlık Ofisi – TMZ Kuru Villaları

Röportaj
80
Sinem Özlük

Açılış
84
Feza Dsgn

Firma
85
ORKA Banyo

Firma
86
Parveta

Firma
87
Bodrum Mutfak

YARATICI TASARIMLAR İÇİN SAĞLIKLI ÇÖZÜMLER

Ar-Ge çalışmalarıyla sağlıklı ve estetik yaşam alanlarına katkıda bulunan
Kastamonu Entegre, Hijyen+ özellikli panel ve parke ürünleri ile
yaşam alanlarında ekstra hijyen sağlıyor.



HİJYEN+ ÜRÜNLERİMİZ
MİKROPLARI VE
BAKTERİLERİ
24 SAAT İÇERİSİNDE
%99.9
ORANINDA
AZALTIYOR



Ürün ile ilgili sertifikalara
ve diğer bilgileri
ulaşabilirsiniz.

INDEX

Adasan 6,7	Massive Parke ÖKİ,1
Armis Yatak 58,59,32	Mesa Bodrum 20
Arrita Group 37	Nanowall 28
Bekamar 29	Onur Aygenç 64,65
Bella Maison 61	ORKA Banyo 33,85
BMS Design 23,32,67	Öztiryakiler 19
Bodrum Mutfak 87	Panasonic 36
By I Design İç Mimarlık 68,69,70,71,72,73,74,75,76,77,78,79	Parveta 86
Cosentino 24	Porland 22
Cotton Box 61	Roca 2,3,18,24,28,34
Creavit 26,34	Profilo 32
CVK Mobilya 38	Sette Home Office 8,9
Çevikler Mobilya 10,11	Sika 30
Designist 18	Sinem Özlük İçmimarlık 80,81,82,83
Dolce Vita Halı 60	Termo Teknik 30
Dyo 30	Tutku Yatak 60,62
ECA 21	Villeroy & Boch 66
Feza Dsgn 84	Vitra 24
Filli Boya 26,34	YOO Mimarlık 40,41,42,43,44,45,46,47,48,49,50,51,52,53,54,55
Geberit 25	Yurtbay Seramik 17
Günsan Elektrik 36	Zivella 26,27
Hager 28	
İntema 20	
İpek Baycan Architects 22	
Jotun 36	
Karmersan Mermer 31,63,66	
Kastamonu Entegre 15,32	
Konu Merdiven 4,5,56,57	
Lion Art Stone 13,63,66	

Kapak: CVK Mobilya



Crea serisinin iddialı formuyla, mat parlak serisinin dingin ve sıcak dokusu birbirini bütünleyen doğal ve keyifli bir yaşam alanı sunuyor.

Designist'ten İstanbul'un Tarihinden İlham Alan Bir Otel Yapısı:

Lamartine Otel Taksim

Taksim'deki Lamartine Otel İç Mimar Aslı Arıkan Dayıoğlu liderliğinde ulusal ve uluslararası ölçekte ödüllü iç mimari projelere imza atan Designist tarafından tasarlandı. İstanbul'un tarihinden ve kültüründen ilham alınarak tasarlanan projede organik ve yumuşak hatlı formlar kullanılarak sakin ve huzurlu bir atmosfer yaratmak hedeflendi.

Taksim Talimhane bölgesinde yer alan Lamartine Otel, Aslı Arıkan Dayıoğlu liderliğindeki Designist tarafından bir ek yapı ilavesiyle renove edildi. Adını otelin bulunduğu sokağa ismini veren ve 1800'lü yıllarda İstanbul'da yaşamış, İstanbul ile ilgili birçok eser vermiş olan şair Alphonse de Lamartine'den alan Lamartine Otel'e proje kapsamında ilave edilen apartman yapısı ise bir zamanlar İstanbul'un eski ses sanatçılarından Deniz Kızı Eftalya'ya aitmiş. Billur Apartmanı karşısında yer alan ve Deniz Kızı Eftalya'ya ait asıl ismi Şen Apartmanı olan



binanın giriş kapısında yer alan "lir" figürü ise yapının en dikkat çekici noktalarından biri haline gelmiş. Yapıların mimarı ise Ankara'daki Etnografya Müzesi ve Türk Ocağı'nın mimarı, aynı zamanda resim, heykel ve alçı süslemelerinde usta Arif Hikmet Koyunoğlu'muş. Bu tarihi ve kültürel bağlam ve iki sanatçının hikayesi Designist'in iç mimari tasarımını üstlendiği projeyi biçimlendiren en önemli çıkış noktaları olmuş.

www.designist.com.tr

Roca'nın ödüllü Infinity koleksiyonunun online lansmanı gerçekleşti

Banyo alanları için geliştirdiği inovatif ürünlerini dünyaya sunan Roca; konfor, biçim ve işlevselliği bir araya getiren ve Red Dot Tasarım Ödülleri'nde 6.500 katılımcı arasından "En İyi Tasarım" ödülünün sahibi olan Infinity koleksiyonunun online lansmanına imza

attı. Tezgâh üstü lavaboların günlük rutin içinde kullanımını idealleştirmeyi ve kullanıcı konforunu artırmayı amaçlayan koleksiyon, tasarımcı Fernanda Marques'in konuşması ile tanıtıldı.

www.roca.com.tr



Mutfaklarınızda maksimum hijyen...

Kalitenin usta ismi BLANCO;
ETAGON 500-U SILGRANIT™ PuraDur™
Tezgah altı eviye mutfaklarınıza
maksimum hijyen ve şıklık katıyor...
Mikrop barındırmayan teknolojisiyle
CANDOR-S armatür ise sağlıklı ürün
arayanların bir numaralı tercihi.



ÖZTİRYAKİLER MUTFAK DONANIMI SAN VE TİC. A.Ş.

İstanbul Tel: (0212) 886 57 13 Ankara Tel: (0312) 440 11 00 İzmir Tel: (0232) 265 54 54

www.blanco.com www.peramutfak.com.tr

öztiryakiler

GÜNCEL

İntema, Suadiye'de yeni mağazasını açtı

Mutfağını yenilerken dünyadaki güncel trendleri öğrenmek isteyenlerin yeni adresi İntema Suadiye, İntema'nın baştan başa yenilenen koleksiyonundan, deneyimli mimarların örnek tasarım uygulamalarını sunuyor. Suadiye Mağaza'da İntema mimarları, mutfağını yenilemek isteyenlere çizimden uygulamaya her aşamada destek sağlıyor. www.intema.com.tr



MESA Bodrum Demirbükü'nde yaşam başladı

Bodrum'da çok özel bir sahile sahip MESA Bodrum Demirbükü projesinin villa etabı bu yaz sahipleri ile buluştu. MESA, denize sıfır konumu, konforun tasarımı dönüşüğü tüm ayrıntıları ve sunduğu ayrıcalıklı hizmetler ile Bodrum'da her mevsim yaşanılabilir bir yaşam konseptini hayata geçiriyor. Farklı metrekare seçenekleri olan toplam 196 rezidans; özel girişleri, geniş terasları, estetiği işlevsellikle bütünleştiren iç mimarisi, müstakil villa hissi veren tasarımı ve her birini çevreleyen sonsuz yeşiliyle bambaşka bir hayatın müjdecisi. www.mesabodrum.com

Best of HettichXperiencedays 2021

Hettich, 2 Eylül 2021 Perşembe günü müşteri ve iş ortaklarını, dünya çapında "Best of HettichXperiencedays 2021" sanal etkinlik finaline davet ediyor. <https://xdays.hettich.com> portalinden, tüm zaman dilimlerinde etkinlik yayınlarını takip edebilir veya daha sonra Mediathek üzerinden dilediğiniz zaman izleyebilirsiniz.



YENİ DALİA Serisi

Banyonuzun yeni çizgisi



GELECEĞİM

Çevreye zararsız hammadde kullanımı ve kireç kırıcı perlatörü sayesinde suyu hava ile karıştırarak daha az su tüketmenizi sağlayan DALİA Serisi, doğayı ve su kaynaklarımızı koruyan İyileştirme Hareketi'ni destekleyen bir üründür.

Şık Tasarımı ile Yepyeni DALİA Ailesi



GÜNCEL

İpek Baycan Architects, Elazığ Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi'ni tasarladı

İpek Baycan Architects, son olarak Elazığ Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi'ni tasarladı. Bölgesinin tek ve en büyük ağız ve diş sağlığı merkezi olma özelliğini taşıyacak olan yapı alışılmadık cephesiyle dikkat çekiyor. İpek Baycan Architects imzası ile çalışmalarına devam eden Mimar İpek Baycan Magriso'nun tasarımını gerçekleştirdiği, sağlık merkezi kimliğine uygun yapısal malzemelerle şekillenen Elazığ Ağız ve Diş Sağlığı Merkezi, arsa oturumunda bağlamı ile hassas bir ilişki kuruyor. Yatay sirkülasyon ve giriş bölümünün yapının geri kalanındaki farklı geçirgenlikteki camlara kontrast oluşturarak şeffaflaşması ve kütlelerin ayrımının vurgulanması yapının karakteristiğinde önemli bir rol oynayarak alışlagelmedik bir cephe görüntüsü ortaya çıkarıyor.

www.ipekbaycan.com



Porland'dan sofralarınıza şık dokunuşlar

Özgün tasarımı, canlı renkleri ve göz alıcı desenleriyle her zevke hitap eden alternatifler sunan Porland, sofraları estetik ve şık ürünlerle buluşturuyor. Porland, mutfaklarda sonbahar şıklığı yakalamak isteyenlere 14 - 19 Eylül tarihleri arasında tüm ürünlerde geçerli olan yüzde 50 ve üzeri indirim fırsatı sunuyor.

www.porland.com



HermanMiller

Herkes
iyi bir koltuk
hak eder!



Aeron koltuğun
üstün konforu,
evden çalışmayı
keyifli hale getirir.

Patron duymasın.

#bmslovedesign



1984

DESIGN
CENTER

f | @ bmsdesigncenter #HermanMillerTurkey

Nispetiye Caddesi, Seher Yıldızı Sokak no5 Etiler / İstanbul 0212 263 6406

shop.bms.com.tr

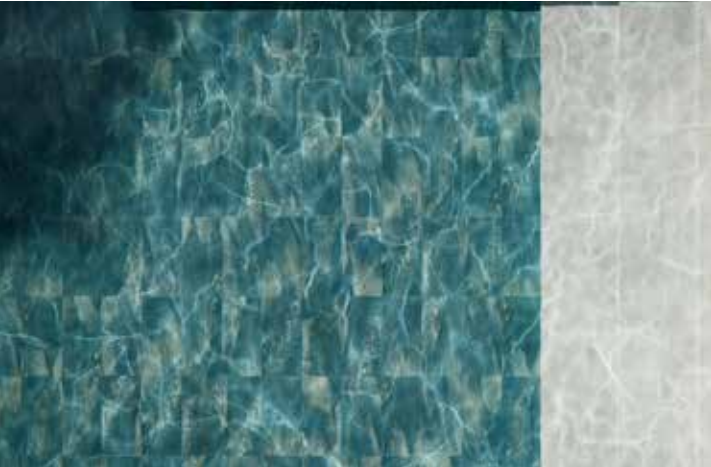
Cosentino'nun kırmızısı özgürlük hissini evlere taşıyacak

Yenilikçi mimari yüzeylerin dünya lideri Cosentino'nun doğal taş endüstrisinde devrim yaratan markası Silestone'un Arcilla Red rengi, modern tasarımıyla evlerinde Akdeniz'e has özgürlük hissi arayanların tercihi olacak. Sıcak ve samimi mekanlar yaratan derin ve topraksı kırmızı rengiyle Arcilla Red, evini hareketlendirmek isteyenler için alternatif olacak.
www.cosentino.com



Vitra Akdeniz sahillerinin turkuazını havuzlara taşıyor

Vitra'nın havuzlar için geliştirdiği Aquamarine serisi, Akdeniz sahillerine has turkuaz rengi havuzlara taşıyor. Desen çeşitliliğiyle sunulan turkuaz tonlardaki Aquamarine havuz karoları, suyun en doğal renklerini yansıtan havuzlar yaratıyor.
www.vitra.com.tr



Roca Ruy Ohtake Lavabo

Yenilikçi ürünleriyle banyolarda şık ve zarif bir ambiyans yaratan Roca, Brezilyalı ünlü mimar Ruy Ohtake imzasını taşıyan yeni ve özel lavabo koleksiyonu ile kullanıcılara eşsiz bir deneyim sunuyor. Uluslararası Tasarım Ödülü (IDA) ve "Best of the Best" Red Dot Ödülü'nü kazanan Ruy Ohtake Koleksiyonu, aldığı ödüllerle de ayrıcalığını ortaya koyuyor. www.roca.com.tr



BANYO TASARIMINDA SADELİK VE ESNEKLİK

DESIGN
MEETS
FUNCTION

Lineer tasarıma ve net çizgilere sahip Geberit iCon banyo serisi modern bir tasarım dili sunuyor. Geniş ürün yelpazesi, tasarım esnekliği sağlıyor. Banyosuna yaratıcı fikirler arayan ve modern bir hava katmak isteyen kullanıcılar Geberit iCon serisinden ilham alıyor.

geberit.com.tr/icon

Canlılığı banyolarınıza taşıyın!

Creavit, banyolarda kusursuz bir doğallık yaratıyor. Truva, modern banyolarda samimi bir atmosfer yakalamak isteyenler için tasarlandı. Gövdesinde masif ahşap malzeme kullanılan Truva banyo mobilyası, tasarımı ile bütünleşik entegre yan havlulukları sayesinde, pratik bir çözüm sunuyor. www.creavit.com.tr



Zivella'nın Mila Grubu bedene ve ruha iyi gelecek

Post-pandemik dönemin kullanım alışkanlıklarından ilham alan Zivella, Tasarımcı Adnan Serbest ile yeni bir koleksiyona imza attı. Koleksiyonun ilk ürün grubu Mila'da minimalizmin sakinliği ve sadeliği ön plana çıkıyor. Herkes için tasarım yaklaşımı ile geliştirilen Mila ürün grubunda çalışma grubu, ev-ofis ürünleri, yönetici masası, sehpa, toplantı masası, koltuk ve depolama seçenekleri yer alıyor. Basit ve sade malzeme kullanımına sahip Mila, yalın bir görüntü çiziyor. www.zivella.com

MİLA | ÇALIŞMA GRUBU



Tasarım: Adnan Serbest

Nefes alan, iyi hissettiren mekanlar.

Mila; güçlü renk kombinasyonları, evrensel formu ve minimal tasarımıyla ofisinizde veya evinizde çalışma ortamınıza sadelik ve sakinlik getirecek.

Filli boya ile duvarda marin etkisi!

Doğadan ilham alan Filli Boya, mevsimin enerjisini yansıtan renklerle evlerin havasını değiştiriyor. Mavi tonlarının tercih edildiği seride marin renkleri, yaşam alanlarını ferahlatmanın haricinde insan psikolojisi üzerinde de rahatlatıcı etkisiyle öne çıkıyor. www.filliboya.com



Stil
Yeniler

Banyo alanları sadelik, şıklık ve işlevsellik ile buluşuyor

Tasarladığı ve ürettiği yenilikçi ürünleriyle dünyanın önde gelen markalarından Roca, Infinity koleksiyonu ile banyo alanlarına yeni bir soluk getiriyor.

Konfor açısından mümkün olan en iyi kullanıcı deneyimini sunmak için biçim ve işlevselliği bir araya getiren ve “En İyi Tasarım” ödülünün sahibi olan koleksiyon; tezgâh üstü lavaboların günlük rutin içinde kullanımını idealleştirmeyi ve kullanıcı konforunu artırmayı amaçlıyor.
www.roca.com.tr



Hager'den tek dokunuşla çoklu fonksiyon yönetimi

Akıllı bina otomasyonlarında konfor ve teknolojiyi bir arada sunan Hager; tek dokunuşla güvenlik, konfor ve tasarruf imkânı sunuyor. Üstün tasarım ödüllü Berker B.IQ ile ısı, aydınlatma, müzik ve panjur kontrolünün tek anahtar üzerinde kontrol edilmesini sağlayan Hager, inovasyon ile mimariyi entegre ederek yarattığı yenilikçi çözümleri ile dizayn trendlerine yön vermeye devam ediyor. www.hager.com.tr

Nanowall, nem dengesini sağlayan ve kötü kokuları yok eden dekoratif taş

Nano teknoloji ile üretilen Nanowall, üretiminde hiçbir kimyasal madde barındırmayan, yüzde 100 yerli tasarım ve mühendislik gücü ile uzun süren AR-GE çalışmaları sonucunda ortaya çıkmış, her alanda uygulaması yapılabilen dekoratif bir taş. Nanowall filtrelediği kokuları hiçbir atık bırakmadan oksijen yardımı ile yakarak ortadan kaldırmaktadır. Nanowall sizin hiçbir müdahaleniz olmadan nem dengesini sağlamaktadır. Nanowall kendi hacminin 10 katı kadar su tutabilir ve ortamın nem ihtiyacına göre salınım yapabilmektedir. Üst solunum yoluna bağlı kronik hastalıklarda (astım, alerji, sinüzit ve benzeri hastalıklar) hassasiyeti olan çalışanlar için dahi, sağlıklı bir ortam ve ideal nem dengesine ulaşarak alternatifsiz olduğuna dikkat çekiyor. www.nanowallistanbul.com



Belvedere

**ZENGİN +
ÜRÜN
PORTFÖYÜ**

Premium

DOĞAL TAŞLAR

HAVAL GÜCÜNÜ AYDINLATACAK
...
dokun ve aydınlat

Ege Bölgesi başta olmak üzere yakın bölge ve illerdeki talepleri karşılamakta önemli bir misyon üstlenen **Bekamar**, dünyanın dört bir yanından özenle seçilmiş ve yüksek kalite potansiyeline sahip doğal taşları ile yaşamınıza estetik katıyor.

**İÇİNDE
DOĞA
SAKLI**



bekamar®

 **bekamarmermer**  **bekamargalleria**

NEOLİTH |  | 

EGE BÖLGE DİSTRİBÜTÖRÜ

85. Yıl Cumhuriyet Mah. Ankara Cad.
No:434 Kemalpaşa / İZMİR TÜRKİYE
Tel: +90 232 880 40 44
WWW.BEKAMAR.COM

Dekoratif zemin kaplamaları zemin kavramını farklı bir boyuta taşıyor

Yapılarda en çok kullanılan ve yapıya girişte ilk önce fark edilen zeminlerin, kullanım alanına göre, aşınma dayanımı, tasarım ve renk gibi birçok ihtiyacı buluyor. Yapı kimyasalları ve endüstriyel yapıştırıcılar sektöründe dünya lideri Sika'nın konutlardan sanayi tesislerine kadar geliştirdiği dekoratif zemin kaplama çözümleri, her yapının gereksinimlerine yanıt veriyor.

www.sika.com



- * Mermer
- * Granit
- * Kuvars
- * Doğal Taş
- * Seramik Porselen



Binlerce renk seçeneğiyle estetik görünüm...

Türk boya sektörünün öncü şirketi DYO, günümüzde çevre ve insan dostu ürünlerin önem kazanmasından yola çıkarak ürettiği iç cephe boyalarından Dinamik Soft Mat ile tercih edildiği alanlara estetik bir görünüm kazandırırken binlerce renk seçeneği ile mekânlara canlılık katıyor.

www.dyo.com.tr

Prestijli projelerin vazgeçilmezi Termo Teknik Silüet Serisi

Çorlu'da, Dünya'nın en büyük panel radyatör fabrikasında üretilen Termo Teknik Silüet Serisi panel radyatörler, taşıdıkları seçkin özellikleri ile marka ve tasarım sahibi prestijli inşaat projelerinin tercihi oluyor. www.termoteknik.com



KARMERSAN
Granit & Mermer San. Tic. Ltd. Şti.



0850 307 3 777



decomar_karmersan

www.karmersan.com.tr

info@karmersan.com.tr

Çavuş Mah. 217 Sok. 24/1 Menemen/İZMİR



Sürdürülebilir ve ergonomik çalışma koltuğu Lino

Ergonomik tasarımlar konusunda Türkiye’de öncü olan BMS ödüllü tasarım “Lino” çalışma koltuğunu Türkiye’de shop.bms.com.tr online mağazasında ve BMS Design Center’da satışa başladı. Sam Hecht ve Kim Colin tarafından tasarlanan Lino, bir çalışma koltuğundan bekleyeceğiniz performansların ötesini size sunuyor. “Lino” performans koltukları, iş yerinizde veya evinizde çalışırken ergonomik konfor ve çok çeşitli dengeli hareket özgürlüğü vaat ediyor. shop.bms.com.tr



Profilo klimalar ile “oh be” demenin keyfini çıkartın

Profilo klimalar, yaz sıcaklarında evlerde temiz hava ve ferahlık sağlayarak hayatı kolaylaştırıyor. Evinizin havasını tek tuşla değiştiren klimalar, yüksek enerji verimliliği de sağlayarak aile bütçesine katkıda bulunuyor. www.profilo.com.tr



Kastamonu Entegre’nin panelleri ile ferah ve hijyenik mekânlar

Ağaç bazlı panel sektörünün global markası Kastamonu Entegre, doğadan aldığı ilhamla ürünlerine yeni özellikler kazandırmaya devam ediyor. Pasifik Mavi dekoru ile okyanusun dinginliğini iç mekânlara taşıyan firma, antibakteriyel özellikli yeni akrilik panel serisi ile hijyenik yüzey ihtiyacına etkili bir çözüm sunuyor. www.kastamonuentegre.com.tr



SOLID

Minimal çizgilerle
ince detaylar.




INFINITE
SERIES 2021

#BANYOMORKA

ORKABANYO.COM

by **ORKA**

Ocean duş sistemi ile hayalinizdeki SPA'ya kavuşun!

Kromun estetiğini ve kalitesini, fonksiyonellik ile birlikte Ocean Duş Sistemi'nde bir araya getiren Creavit, banyolarda şık ve rafine bir etki yaratmanın yanı sıra kalite arayanlara benzersiz bir duş deneyimi sunuyor. Creavit, Ocean Duş Sistemi ile suyun tüm sağlığı ve iyiliğini banyolara getirerek adeta her eve bir SPA deneyimi sunuyor. www.creavit.com.tr



Filli Boya'dan çocuklarda konsantrasyonu artıran renkler!

Renkler ışığın ürettiği enerji ile vücut fonksiyonlarını, zihni ve duyguları etkiliyor. Yapılan çalışmalarla renklerin hayatımıza olan etkilerine değinen Filli Boya, renklerin çocukların konsantrasyonuna, gelişimine, yaratıcılığına ve öğrenmesine olan etkisini ortaya koyarak tüm ailelere bu dönem de rehberlik ediyor. www.filliboya.com



Roca kompakt lavabolarıyla banyo alanlarınıza konfor katıyor

Banyo alanları için uzun süreli kullanıma imkan tanıyan olağanüstü hafiflikte kompakt malzemeler geliştiren Roca, yaşam alanlarınızda yapacağınız ufak değişikliklerle yaz enerjisini hayatınızın merkezine taşıyor. Roca, standart tasarımın ötesine geçen 250 milimetrelik derinlikte, inovasyon harikası ve zarif küçük banyo lavaboları ile evinizde sınırları aşmayı hedefliyor. Banyonuzun havasını bozmadan entegre edilebilme özelliği ile yazlık evlerinize, küçük ve dar banyolar için ideal çözümler sunuyor. www.roca.com.tr



Yıllık Abonelik Bedeli 140 TL'dir.

Abonelik ücretine kargo bedeli dahildir. Adres ve telefon bilgilerinin eksiksiz ve doğru yazılması önemlidir.

FİRMA ADI	:	
YETKİLİ	:	
ADRES	:	
TELEFON	:	FAKS:
E-POSTA	:	

BANKA BİLGİLERİ
Hesap Adı: Ayla Şeşan
Banka: Garanti Bankası (Hesap No:629 84 93)
Şube: 708
IBAN: TR 54 0006 2000 7080 0006 2984 93

birikimMedya

Birikim Medya
Caferağa Mah. Rıza Paşa Sok. No 16/ 5
Kadıköy İstanbul Tel 0216 550 90 44 - 0532 341 91 88
www.articimimarlik.com birikim@birikimmedya.com

Banyolarda doğal taş trendi

Doğal taşın kendine has dokusunu Eqona Noble Serisinde yer alan Corian Çerçeve serisi ile anahtar ve priz tasarımlarına taşıyan Günsan Elektrik, bu değişim fikrine açık olanlara ilham veriyor. Everest, Dusk, Aurora, Sandstone vs Black Quartz gibi farklı renk ve desenleriyle her tarz banyoya uygun tasarımları yer alıyor.
www.gunsanelectric.com



Panasonic Life Solutions Türkiye'den iki yeni ürün

Elektrik anahtarları ve priz sektörünün lideri Panasonic Life Solutions Türkiye, pandemi döneminde iki yeni ürününü piyasaya sundu. Tüm yaşam alanlarında yüksek hijyen sağlayan Karre Clean yüzeyi bakterilere karşı korurken, Touchless elektrik anahtarları ise ışıkların temassız bir şekilde açılıp kapanmasını sağlıyor.
<https://lstr.panasonic.com/tr>



Jotun renkleri ile ferah bir ortam yaratın

Jotun renkleri ile yeni hikâyeleri anlatan taze mekanlar yaratın. Sonbaharda Jotun'un aydınlık ve dinlendirici renkleri ile evinizde ferahlayabilirsiniz. Renk seçiminizi kolaylaştırmak için yenilenen jotun.com.tr'yi ziyaret ederek beğendiğiniz renkleri seçebilirsiniz, seçtiğiniz renklerin evinizde nasıl duracağını incelemek için Jotun mağazalarından A6 boyutundaki renk çiplerinden temin edebilirsiniz. www.jotun.com.tr



Arrita Group ile JNS Spas ve Maxi Spas ayrıcalığı

Dış mekan ısıtılmalı hidroterapi spa havuzları sektörünün öncü firmalarından JNJ Spas ve Maxi Spas'ın Türkiye distribütörlüğünü yapan Arrita Group, kullanım alanlarına göre değişen birçok çeşidinin yanı sıra; iç mekanlarda kullanılan jakuzi sistemlerinin en ileri teknoloji ve iddialı tasarımlarının birleştiği farklı ölçü ve modelde yüzlerce seçenek de sunuyor.

Dış mekan ısıtılmalı hidroterapi spa havuzları Hidrotetapi spa havuzları ayarladığınız derecede su ısıtmakta ve sıcak tutma özelliğine sahiptir, içerisindeki filtre özelliği sayesinde suyu uzun süre temiz kullanmanızı sağlar. Ozonizer sistemi bulunan teras ve bahçe jakuzileri su içerisinde virüs ve bakteri oluşmasına engel olacak şekilde tasarlanmıştır.



SU ALTI KOŞU BANDI HAVUZLARI

Koşma, bacak kaslarını çalıştıran; bel, kalp ve akciğer sağlığı için iyi bir spordur. Arrita Group JNJ SPAS ile koşu bandı havuzları ile size su içinde koşu yapma imkanı sunarak harika bir deneyim yaşatmaktadır.

İÇ MEKAN JAKUZİ SİSTEMLERİ

Arrita Group bünyesindeki farklı ölçü ve modeldeki yüzlerce jakuzi seçeneğiyle evinizde, banyonuzda, yatak odalarınızda otellerde ya da tiny house projelerinde ve daha birçok alanda size suyun rahatlatıcı etkisini doyasıya yaşama imkanı sunuyor.

www.jnjspas.com www.maxispas.com





CVK, alışılmışın dışında konfor sunuyor

CVK Mobilya evlerimizde alışılmış konforun dışında farklı formlarda sunulan mobilyalar için kreatif çözümler üretiyor.

Doğanın renklerinden ve dokusundan ilham alarak ürünlerini müşterileriyle buluşturduklarını dile getiren Fatih Çevik, “Ahşabın sıcaklığı ve kumaşın dokusunda hissedilen ahenk, mobilyaya katmış olduğumuz değer karşılığıdır” diyor. Farklı detaylara sahip olan Palvin salon takımı hakkında

Çevik; “Bu tasarıma ağırlık verdiğimiz şey, ağacın ve ahşabın özünü takımın bütün detaylarında hissettirmek” açıklamasını yapıyor. Renk ve farklı kumaş dokularıyla güncel tasarımları takip eden çizgisiyle CVK Mobilya, mobilya dünyasında fark yaratıyor. Çevik, profesyonel ekibiyle kendi özgün çizgisini oluşturduğunu dile getiriyor.



MÜŞTERİ ODAKLI, YÜZDE YÜZ MEMNUNİYET

“Hikayemize ortak olmak ister misiniz?” diye sözlerini sürdüren Çevik CVK Mobilya’nın müşterilerine mümkün olan en iyi hizmet kalitesini sağlayabilmek için kendilerini sürekli geliştirdiklerini ve müşterilerinden aldıkları şikâyetleri çözümlmek adına gereken her türlü çabayı gösterdiklerini belirtiyor: “Müşteri şikâyetlerini ele alma ve cevaplama sürecinde; Müşterilerimizin şikâyetlerini farklı iletişim kanallarıyla kolaylıkla tarafımıza iletebilmesine ve şikâyetleri ile ilgili durumunu takip edebilmesine imkân sağlıyoruz. Müşterilerimizin yaşamış olduğu maddi ve manevi kaybı, müşterilerimizi tatmin edecek şekilde telafi edeceğimizi garanti ediyoruz. Müşterilerimizin şikâyetlerini mümkün olan en kısa süre içerisinde çözmeyi hedefliyoruz. Müşterilerimizin bizlere olan güvenini kaybetmemeleri

-için empati yaparak, müşterilerimizin beklentilerini daha iyi anlamaya çalışıyor ve çözüm sunarken elimizden gelen gayreti gösteriyoruz. Yaklaşımımıza paralel olarak tüm şikâyetlerde müşterilerimize karşı bir özür borcumuz olduğunun farkındayız. Bu politika kapsamında müşteriye bilgi verilmesi, ürün tamiri ve parça değişimi, ürün değişimi, ürün iadesi vb. çözümlerden birini uygulayarak müşterilerimizin şikâyetlerini sonuçlandırıyoruz” diyor.

EN ÖNEMLİ ÖNCELİK “KALİTE”

Fatih Çevik son sözlerinde CVK Mobilya olarak kuruldukları günden bu yana, en önemli önceliklerinin “kalite”yi, müşteri odaklı bir perspektif ile şirket kültürü haline getirmek olduğunu sözlerine ekliyor.



Hareketli mekanizması ve konforuyla kendinden söz ettiren Bobis Salon Takımı. Her detayının dikkat ve özenle hazırlanmış olması ürüne değer katan özelliklerinden. Her ürünün bir hikayesi olduğu gibi bu ürünün de; tasarım aşamasından sonra ustaların ellerinden çıkıp evlerinize gelene kadar uzun bir hikayesi vardır.

*Bodrum'da Ege, Akdeniz,
Uzakdoğu esintileri...*

Mandarin Oriental Restoranları

YOO Mimarlık | Sefa Aydemir

YOO Mimarlık, Mandarin Oriental Bodrum'un bünyesinde yer alan dünyaca ünlü 'Hakkasan', 'Kurochan by Ioki', 'Lucca by the Sea' ve 'IOKI on The Beach' adlı dört farklı proje tasarımında Ege, Akdeniz, Uzakdoğu kimliğini harmanlıyor.

PROJE KÜNYESİ

İşveren: Astaş Group & Hakkasan Group

Proje Adı: Hakkasan

Lokasyon: Mandarin Oriental, Bodrum, Muğla

Metrekare: 810 metrekare

Kapsam: Tasarım & Uygulama

Tarih: Haziran 2021

Mimari Tasarım Ekibi: Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner, Anastasiia Kolomiiets, Burak Beşir, Gökhan Uzun, Bengisu Sarılioğlu.

Uygulama Ekibi: Serdar Elgin, Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner.

YOO Mimarlık, ağırlama sektöründe 2021 yılının en önemli lüks segment projelerine imza atarak, çağdaş ve lüks otel deneyiminin vazgeçilmez adresi Mandarin Oriental Bodrum'da bulunan 4 ayrı restoran projesinin de tasarımını üstlendi. Dünyaca ünlü Çin restoranı Hakkasan, Japon restoranı Kurochan by IOKI, modern restoran ve bar Lucca by the Sea ile son olarak Japon Beach Restoran ve Barı IOKI on The Beach projelerinde tasarım ve uygulama işlerini yürüten YOO Mimarlık, Ege Denizi manzarasıyla Uzak Doğu ve Akdeniz'in esintilerini taşıyan lüks restoranların tasarımını tamamladı.

PROJEDE KULLANILAN MALZEMELER

Sabit Mobilya İşleri: Berke Mobilya-
Bıçakçılar Mobilya
Hareketli Mobilya: Adasan
Dekoratif Metal İşleri: İsdem İnşaat
Ağır Çelik İşleri: Aks Çelik
Elektrik İşleri: Master Elektrik
Dekoratif Aydınlatma Armatürleri:
• Hakkasan: As Aydınlatma
• Kurochan: Citylight
Saksı ve Aksesuar İşleri: Çömlek Sepeti
Mermer İşleri: Baykaralar İnşaat
Mutfak Ekipmanları: Makpa Endüstriyel
Mutfak
Mutfak ve mobilya ürünleri:
YOO Mimarlık özel imalatı

Hakkasan

YOO Mimarlık daha önce birçok projeye imza attığı Ege sahilinde bu defa Mandarin Oriental Otel Bodrum'da yer alan 810 m2'lik Hakkasan restoranın tasarım ve uygulama işlerini tamamladı. Dünyaca ünlü Çin mutfağını modern yorumlayan üst düzey bir restoran zinciri olan Hakkasan, dünyada ilk defa bir yaz mekânı olarak restoranı açmaya karar verdi.

Uluslararası birçok marka ile işbirliği yürüten ve Zuma, DMaris gibi önemli projelere imza atan YOO Mimarlık, Hakkasan projesinin tasarım sürecini marka tasarımcısı olan Campbell House ile yürüttü. Tasarlanan mekanda;

özel yemek alanları, Hakkasan'ın kimliğini taşıyan geleneksel desenler, aydınlatmalar ve sanat eserleri ile Hakkasan kimliği Bodrum'a uyarlandı. Alandaki hareketli mobilyalar Hakkasan'ın ikonik tasarımları geleneksel Hakkasan desenleriyle birleştirildi. Ayrıca hareketli mobilyalar mekana ve üretime uygun hale getirilerek tüm üretim ve montaj süreci beraberinde yürütüldü.

Markanın ikonik rengi olan mavi cam ve metal ile Hakkasan desenlerinin birleşimiyle oluşturulan bar, mekanın gözde noktalarından birisi oldu. Birbirinden güzel şarapları vurgulamak için pleksi glass ve ışığın birleşimiyle şarap kavi oluşturuldu. Tüm bu süreçlerin sonunda YOO Mimarlık, Mandarin Oriental içerisinde yepyeni bir restoran tasarımına imza atmış oldu.



Lucca By The Sea

Ege Denizi manzarasına uzanan ve şık retro elementleri konfor unsurlarıyla buluşturan Lucca By The Sea, Mandarin Oriental Otel Bodrum'da YOO Mimarlık tarafından tasarlandı. Otelde gereksinim duyulan Akdeniz mutfağı restoranı Lucca markasıyla birleştirilip yeni bir konsept ortaya konuldu. 570 metrekare alanıyla mekan da Akdeniz esintilerini açık renk ahşapla oluşturan YOO Mimarlık, pergola ve doğal yüzeyli taşlarla kurgulanan bar ve diğer alanlarla Lucca'nın samimi yaz mekanını ortaya koydu. Ayrıca aydınlatmalar, hareketli mobilyalar ve diğer aksesuarlarla da Lucca'nın yıllardır bilinen ve tanınan kimliği de vurgulanarak Bodrum'a özel olarak geliştirildi.

PROJE KÜNYESİ

İşveren: Astaş Group & Lucca

Proje Adı: Lucca by the Sea

Lokasyon: Mandarin Oriental, Bodrum, Muğla

Metrekare: 570 metrekare

Kapsam: Tasarım & Uygulama

Tarih: Haziran 2021

Mimari Tasarım Ekibi: Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner, Anastasiia Kolomiets, Burak Beşir, Gökhan Uzun, Bengisu Sarılioğlu.

Uygulama Ekibi: Serdar Elgin, Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner.

Fotoğraflar: Altkat Architectural Photography - Alp Eren





Ioki On The Beach

Geleneksel Japon Edo dönemi mekanlarına modern bir kimlik kazandırılarak 350 metrekare alan içinde oluşturulan Kurochan markası, On the Beach uzantısıyla YOO Mimarlık tarafından yeniden işlevlendirildi. Mandarin Oriental Bodrum'da Ioki tarafından işletilen Japon Beach Restoran ve Barı olan Ioki on the Beach; Japon kültürünün hem tat hem de mimari öğelerinin birleşimiyle oluşturuldu. Kanji sanatından esinlenilen bir takım ikonik objeler kullanılarak modernize edilmiş, Japon mobilya ve aksesuarlarla, mekânda baştan aşağıya farklı bir deneyim sunuluyor. Mekanın mevcut yapısına entegre olacak Japon tarzı kumaşlarla gölgelik, doğal taş ve ahşap malzemeler ile beraberinde mekânında geleneksel kimliğini taşıyan öğeler tasarlandı. Edo dönemi ve kanji sanatından esinlenilen bir takım ikonik objeler kullanılırken, tüm hareketli mobilyalar mekan için tasarlandı ve özel üretim yapıldı.



PROJE KÜNYESİ

İşveren: Dome Group

Proje Adı: IOKI on The Beach

Lokasyon: Mandarin Oriental, Bodrum, Muğla

Metrekare: 350 metrekare

Kapsam: Tasarım & Uygulama

Tarih: Haziran 2021

Mimari Tasarım Ekibi: Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner, Anastasiia Kolomiets, Burak Beşir, Gökhan Uzun, Bengisu Sarılioğlu.

Uygulama Ekibi: Serdar Elgin, Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner.





Kurochan By Ioki

Çağdaş Fine-Dining Japon restoranı Kurochan by IOKI, modern, yenilikçi bir restoran olarak YOO Mimarlık tarafından 890 metrekarelik alana tasarlandı. Mandarin Oriental Bodrum'da Ioki tarafından işletilen mekanda Japon Edo döneminden ve desenlerinden esinlenerek yeni bir konsept ortaya konuldu. Geleneksel Edo dönemi desenlerini işlenen metal panellerle sushi ve robata counter ve bar kaplandı. Aydınlatmalar ikonik fenerler olarak tasarlanarak kimliği vurgulayan desenlerle mekan ambiyansına katkıda bulunuldu. Hem tasarım hem de uygulama işlerini kısa sürede tamamlayan YOO Mimarlık, yaz sezonu dışında kış dönemi süresince de kullanılabilecek açılıp kapanabilir bir alan oluşturdu. Mekanın aydınlatması ve genel mekânsal organizasyonlarına da dokunarak şu anki tasarımı oluşturuldu. Hareketli mobilyalarda sandalye, koltuk ve masalar mekana özel olarak geleneksel desenli kumaşlarla tasarlandı. Ayrıca doğal taş ve ahşap malzemelerle oluşturulan ikonik obje raflarıyla mekanın kimliği vurgulandı.

PROJE KÜNYESİ

İşveren: Dome Group

Proje Adı: Kurochan by Ioki

Lokasyon: Mandarin Oriental, Bodrum, Muğla

Metrekare: 890 metrekare

Kapsam: Tasarım & Uygulama

Tarih: Haziran 2021

Mimari Tasarım Ekibi: Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner, Anastasiia Kolomiets, Burak Beşir, Gökhan Uzun, Bengisu Sarılioğlu.

Uygulama Ekibi: Serdar Elgin, Sefa Aydemir, Aslıhan Özgüner.





YOO Mimarlık

YOO Mimarlık, Alparslan Özarpaz, Orçun Özkan ve Alptekin Yıldız tarafından 2007 yılında kurulan ve Mete Buyurgan'ın da katılımıyla yoluna 4 ortakla devam eden Mimar Holding'e bağlı bir mimarlık şirkettir. Türkiye'de hayatına başlayan ve global bir marka olma yolunda hızla ilerleyen YOO Mimarlık; bugün ABD'de New York ve MENA Bölgesi'nde Dubai, Avrupa'da Londra ve Rusya'da Moskova ofisleriyle iş ağını daima genişletmektedir. 2018 yılı başından bu yana Maçka İnönü Köşkü'nü ofis olarak kullanan YOO Mimarlık, perakende, kontrat, ofis ve ağırlama alanlarında iç mimari tasarım ve uygulama hizmetleri sunmaktadır. Michael Kors, Louis Vuitton, Fendi, Gucci, Zuma, Angie, 29, Beymen, Kolektif House, GaleriesLafayette, D Maris Bay Datça Peninsula, Salon Angie gibi dünyaca ünlü markaların iç mekân tasarım ve uygulama hizmetlerinde YOO Mimarlık imzası yer almaktadır. 14 yıl önce başlayan tasarımdan uygulamaya 360 derece hizmet sunma prensibiyle yola çıkan bu yenilikçi iş modeli, bugün çatı kurum Mimar Holding başta olmak üzere arcoglobal, h+ycontract, Servis 365, Ofix ve HippoSoft'a da hayat vermiştir.

Sefa Aydemir

Bahçeşehir Üniversitesi'nde mimarlık eğitimi aldı ve 2013 yılında mezun oldu. 2013-2017 yılları arasında İTÜ'de mimarlık tasarımı alanında yüksek lisans yaptı. 2013 yılından bu yana Yoo Mimarlık bünyesinde proje koordinatörü olarak çalışmalarına devam ediyor. Bugüne kadar YOO Mimarlık bünyesinde birçok projede koordinatör ve proje sorumlusu olarak çalışma yapan Sefa Aydemir; Hakkasan, Lucca, Ioki on the Beach, Kurochan by Ioki projelerinde de proje müdürü olarak görev aldı.

YOO Mimarlık

Vişnezade Mah. Bayıldım Cad. No:6

Maçka-Beşiktaş/İstanbul

Tel: 0212 227 71 33

www.yoo.com.tr

LinkedIn /yoo-architecture

Instagram /yoomimarlik

Facebook /YooMimarlik

YouTube/YOO Architecture



Merdivenlerde sanatsal tasarımlar

Merdivenlerin iç mekan tasarımındaki yeri üzerine neler söylersiniz? Merdivenlerin mekanlara yönelik temel rolü nedir/ne olmalı?

Merdivenlerin - iç/dış ayrımı yapmaksızın - mekanlar için temel rolü elbette ki düşey sirkülasyon. Ancak biz bu temel rolün ötesinde başka bir noktaya odaklanıyoruz.

Asansörler sayesinde çok katlı yapıların sirkülasyonunun çoğunluğu sağlansa da, bazı mekanlar kalitesine yarışır ve hatta belki de bu algıyı artıracak kadar lüks bir merdiveni içinde bulundurmak istiyor. Bir zamanlar düşey sirkülasyonun tek yolu merdiven iken, artık daha teknolojik alternatifler olmasına rağmen, bir lüks olarak özel tasarım merdivenlerimizi sunabiliyoruz. Saati telefon ekranından bile okuyabildiğimiz bir dönemde yaşarken, koleksiyon değeri olan saatlerin hala binlerce dolar değerinde alıcı bulabilmesi gibi... Bu sebeple Konu markalı merdivenlerimize, düşey sirkülasyonu sağlayan yapı elemanlarının ötesinde, sanat eseri gözüyle bakıyoruz.

Merdivenlere yönelik ürün gamınızda neler öne çıkıyor?

Omurgalı sistem de olsa, heykelsi helezon merdivenler de olsa, tüm merdivenlerimiz mekana ve işverenin beklentilerine uygun olarak tasarlanıyor. Üzerinde kullanılacak renk ve dokulardan tutun da, ahşapların damar yönlerine ve hatta bağlantı elemanlarının hizalarına kadar özenle tasarlanan eserlerden bahsediyoruz.

2021 yılının en güzel sürprizi, yıllardır görsellerini sunup nedense bir şekilde işverenlere kabul ettiremediğimiz heykelsi helezon



Konu Merdiven'in yöneticilerinden Berk Olçum, endüstriyel tasarım ürünü olarak gördükleri merdivenlere, düşey sirkülasyonu sağlayan yapı elemanlarının ötesinde, mekanı zenginleştiren bir sanat eseri gözüyle baktıklarını vurguluyor.

merdivenlerin işverenler tarafından ardı ardına talep edilmeye başlanmasıydı. Zamanın ruhu dedikleri sanırım bu; bu merdivenlerin arzulanma zamanı gelmiş, öyle görüyoruz.

2021 yılına dek hazır ürün, hazır parça bulundurmuyorduk. Yine 2021 yılı itibari ile kapaklı mahzen merdivenlerimizi üretmeye başladık. Yerde bulunan uzaktan kumandalı bir cam kapak ile yer altına iniliyor. Merdivenden inerken çevrenizi raflar sarmalıyor. Bu raflarda şarap şişelerini yatay olarak saklayabiliyorsunuz. Kapaktaki cam katmanlarının arasında bulunan UV geçirmez katman sayesinde şarap şişeleri gün ışığından etkilenmiyor. Üst gelir grubu-nun zevklerine hitap eden bu sistemimiz sabit formlu sistemlerin arasında ciddi anlamda öne çıkıyor.

Sizlerin bu alanlarda sunduğunuz ürün/tasarımlarda nasıl bir yaklaşımınız var? Bu yaklaşımların mekanlar için sunduğu perspektif üzerine neler söylenebilir?

Çevresel unsurlarla bir bütün olarak düşünülmüş bir

merdivenin mekanı nasıl zenginleştirdiğini sözlerle anlatmak zor. Söz konusu merdiveni ortadan kaldırdığınızda fark anlaşıyor.

En üst kalite ham madde ve kalifiye personel istihdam etmek, yapılmayana yapmak için çaba sarf etmek ve kaliteyi standart haline getirmeye çalışmak işe yaklaşımımız en çıplak biçimde gösteriyor.

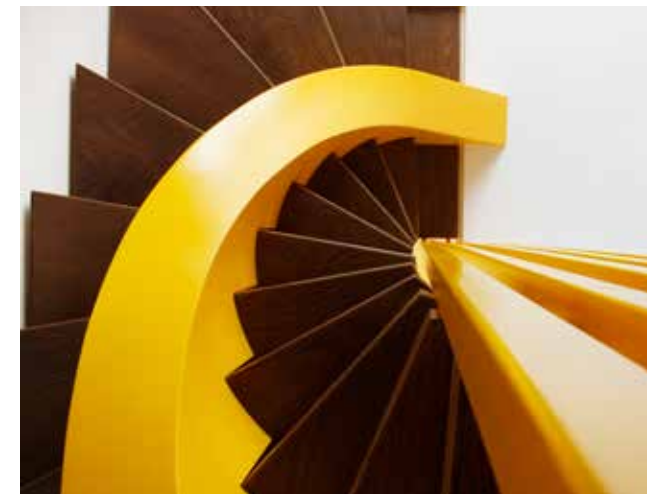
Yapıda merdivenin ne derece önem arz ettiğini anlayabilen ve en iyisine bütçe ayırabilen tüm işverenler mekanların genel kalitesini artırmak için Konu Merdiven ile çalışmak; herhangi bir atölyenin imal ettiği çelik merdivene değil, Konu marka bir merdivene sahip olmak istiyorlar.

İç mimarlara yönelik sunduğunuz çözümlerin eksenini neler oluşturuyor?

Merdivenleri mekanlarla birlikte ve mekanlara uygun olarak tasarlıyoruz. Yerinde üç boyutlu tarama hizmetimiz var. Mevcut yapıyı dijital ortama aktarıyor, yapıyla birlikte merdiven modelini bilgisayar ortamında oluşturuyor ve görselleştirip şemalar ve renderlar halinde işverene sunuyoruz. Endüstriyel tasarımcı bir grup olmanın verdiği avantaj ile, tüm merdivenlerimize bir ürün olarak yaklaşıyoruz.

Sunduğunuz ürünlerin özellikleri ve uygulama açısından sağladığı avantajlar hakkında neler söylersiniz?

En üst malzeme kalitesi, en yüksek detayı ve ergonomiyi sunuyoruz. Basamakların çıkış hattındaki derinliği, korkuluk yüksekliğinin her noktada sağlanması, eğim kontrolü, kafa çarpma kontrolleri, basamak kaplamalarının kaydırmazlığı, dikişsiz yüzeyler, merdivenin çevresel unsurları gibi pek çok detayı her ürün için tek tek düşünüyor ve önemsiyoruz. Türkiye’de merdiven konusunda bu kadar detaylı çalışan bir firma daha yok.



Bu tür ürünlerin iç mimarlar tarafından tercih sebepleri arasında neler öne çıkıyor? Siz ürün gamınızda ve tasarım yaklaşımınızda bu talepleri nasıl karşılıyorsunuz?

İç mimarlar, mimarlar, tasarımcılar ya da ev sahipleri olarak ayırmaksızın, piyasadaki işlerin sosyal medyada gözler önüne serilmesi sayesinde herkesin farkındalığı artmaya başladı. Eskiden yaptığımız işin farkını işverenlere anlatmak için uğraşırken, artık bizimle ilk kez iletişime geçen pek çok kişiden direkt olarak “sizin merdivenleriniz diğerlerinden daha estetik duruyor” şeklinde geri bil-dirim alıyoruz. Alım gücü olan müşteri sadece Türkiye’nin değil, dünyanın en iyi özel tasarım merdiven firmalarından biriyle çalıştığının bilincinde oluyor. Bu çok zor ulaştığımız ancak nihayetinde çok memnun olduğumuz bir farkındalık seviyesi ve yaptığımız işle, mücadelemizle gurur duyuyoruz.

Konu Merdiven

10040 Sk. No.14 A.O.S.B. Çiğli | İzmir

0232 376 86 76 • www.konu.com.tr

instagram/konumerdiven

Tasarımcıların ve üreticilerin ellerinde şekillenen

YATAKLAR VE YATAK TEKSTİLİ

İç mekan tasarımı sadece genel iç strüktür kadar, oturma alanı, mutfak, banyo, yatak odası gibi her bir iç mekan alanına yapılacak dokunuşlarla da oluşan bir bütün... Her mekan içinde kullanılan malzemelerden, dolayısıyla yatak odaları da içinde kullanılan mobilyalardan, gardıroptan, karyoladan, bazadan, perdeden, halılardan, dekoratif malzemelerden bağımsız düşünülemez... Hele de yataklar ve yataklar için seçilen tekstil seçenekleri... Yatak odalarının temel işlevine uygun olduğu düşünüldüğünde, tasarımcıların ve üreticilerin ellerinde şekillenen en güncel, en trend, en hijyen, en konforlu, en şık ve en teknolojik yataklar ve yatak tekstili yaklaşımlarına göz atmakta yarar var...

Armis Alegra Koleksiyonu

Ürünlerini yeni nesil teknoloji makine parkurunda üreten, Türkiye yatak sektörünün öncü markası Armis, Comfort serisi Alegra ile dikkat çekiyor. Şık yatak başı ve yatak kenarı kumaşının baza ile bütünleşmesiyle görsel bir şölene dönüşen Alegra, ekstra sağladığı depolama alanıyla da vazgeçilmez olacak. www.armisyatak.com

DOSYA | Yatak ve Yatak Tekstili



Evlerde İskandinav rüzgarları esecek

Dolce Vita Halı, ev dekorasyonunda yeni bir akım başlatıyor; İskandinav tarzı... 2021 yılına “tarzını seç” sloganıyla giren ve yeni ürünlerini müşterilerinin beğenisine sunan Dolce Vita Halı, güzellik, sadelik ve fonksiyonelliğin kombinasyonu olan İskandinav hahları ile evlere yeni bir soluk getiriyor. www.dolcevitahali.com

Uykuda Doğal Keten Konforu Tutku Yatak’tan...

Tutku Yatak’ın Brown Diamond yatak modeli, kuş tüyü süngerden malzemesiyle, çok yumuşak ve esnek bir yapıya sahiptir. Böylece vücudunuzun ilk tensel temasını sağlayarak, yumuşak ve ipeksi yapısıyla teninizin, vücut ağırlığı altında ezilmesini engeller. www.tutkuyatak.com.tr



Mist serisiyle renklerin ahengi gün yüzüne çıkıyor

Cotton Box, Mist serisiyle renklerin birbiriyle yarattığı ahengi, yatak odalarına taşıyor. Seride yer alan Shower Siyah beyaz ile siyahın göz alıcı uyumuyla yatak odalarında büyüleyici bir ortam yaratıyor. Deep Haki ve Ducha Pembe nevresim takımları ise hayranlık uyandıran renk geçişleriyle yatak odalarında gerçeğin ötesinde bir ortam sunuyor. www.cottonbox.com.tr



Hasır puflar, doğal hasırdan el emeğiyle üretiliyor

Fark yaratan çizgisiyle ev tekstili ve dekorasyonuna renkli bir soluk getiren Bella Maison, ev dekorasyonunda doğal dokunuşları, keyifli ayrıntıları ve bohem bir tarzı tercih edenler için hasır puf seçeneklerini sunuyor. Doğal hasırdan üretilen dekoratif ürünler, evlere ve ofislere şıklık katıyor.

Zamansız bir dekorasyon ögesi: Hasır tabaklar

Bella Maison, hasır pufların yanı sıra hasır duvar tabaklarıyla da evleri renklendiriyor. Modası geçmeyecek zamansız bir dekorasyon ögesi olan hasır tabaklar, farklı ölçülerde kullanıcıların beğenisine sunuluyor. www.bellamaison.com



DOSYA | Yatak ve Yatak Tekstili



Armis Yatak'tan King Koleksiyonu

Türkiye yatak sektörünün öncü markası Armis Yatak, klasik tarzın modernlikle sentezlendiği Luxury Serisine yeni bir alternatif daha ekledi. Göz alıcı ve bir o kadar rahat yatak, baza başlık ve sandıklı bazadan oluşan King, yatak odasında lüks dokunuşu ile hem stili hem de konforlu uyku deneyimini sunuyor. www.armisyatak.com

Tutku Yatak, Comfort Zone Modeli ile kaliteli uyku sağlıyor

Uyku konusundaki anlaşmazlıklarda, çiftlerin konforlu bir uyku için partnerlerinden farklı sertlik seviyesine duydukları ihtiyaçlarını karşılamak üzere geliştirilen dual comfort özellikli Comfort Zone yatak modeli, partnerlerin ihtiyacı olan kişiselleştirilmiş konfor dereceleri sayesinde, yatağın iki bölümünde iki farklı yay ve destek sistemi kullanılarak üretiliyor.



Yapıların görkemli hali...

MERMER VE DOĞALTAŞ

Mermer ve doğaltaş, gerek yapıların dış kabuğu, gerekse iç mekanlar için geçmişten bugüne daima en gösterişli unsurlar olarak yerini koruyor. Yapının en doğal ve kıymetli malzemeleri, en güncel bakış açısıyla malzeme üreticilerinin ve tasarımcıların elinde şekillenmeye devam ediyor...

Karmersan

Karmersan Türk hamam uygulaması.
www.karmersan.com.tr



Armis Alegra Koleksiyonu

Silver River iki cm cilalı mermer - Tüpraş Merkez Ofis Binası – İstanbul www.lionstoneart.com



Mermerin sezgisel ve mekânsal duruşu

Mermer ve doğaltaş ürünleri iç mekan tasarımında nerede duruyor? Mermerin iç mekanda benim için duruşunu anlatan iki kriter var; bunlardan birincisi heuristik (sezgisel), ikincisi mekânsal... Sezgisel kısım, mermerin insana ilettiği -tıpkı ahşapta olduğu gibi- “doğallık” hissi. Bu doğallık hem dokunsal hem de görsel olarak kesintisiz zenginlik sunuyor. Mermer üzerindeki damar takipleri, örüntüler, dokular bir mekânın nişanesi olabiliyor. İçmimarinin modern, post modern ya da futuristik yaklaşımda olması doğal taş kullanımını hiçbir zaman göz ardı etmiyor. Mekânsal kriter olarak kullanım alanları mobilyadan banyolara, aksesuarlardan aydınlatmalara kadar çok geniş bir kullanım alanı yelpazesinden söz edebiliriz. Bu çeşitlilik mermer kullanan mekanların birbirinin kopyası gibi gözükmesinin de önüne geçiyor. Mermerdeki sayısız renk, tekstür çeşitliliği farklı geometrilerle birleştğinde biricik mekanlar ortaya çıkıyor.



Mermer ve doğaltaş ürünlerinin doğanın çektiği fotoğrafın mekânlara yansımaları olduğuna vurgu yapan TMMOB İçmimarlar Odası İstanbul Şubesi Başkan Yardımcısı içmimar Onur Aygenç, bu ürünlerin sezgisel ve mekânsal duruşunun tasarımdaki esas zenginliği oluşturduğunu söylüyor.

Sizlerin bu tür ürün tercihlerinizde belirleyici olan nedir? Bu seçimleri yaparken nelere dikkat edersiniz?

Seçimimi belirleyen ilk kıstas görsellik olur. Çünkü mermer demek, doğanın çektiği fotoğrafı taşın içinden alıp mekânda kullanmak demek. Taşın rengi, damarları, sadeliği-karmaşıklığı, bookmatch etkisi, ışık geçirgenliği, yaratmak istediğim mekanla ne denli örtüşüyor ve paslaşıyor bunu göz önünde bulundururum. Diğer belirleyici unsur matlık-parlaklık cila dengesi, yüzey kavisleri, sağlamlığı. Tabi mermerin bu kadar avantajına rağmen kaprisli bir malzeme olduğunu, kırılgenliğini, kimyasal ve



lekelere karşı hassas olduğunun bilgisini her zaman müşterilerime veririm.

Bu tür ürünlerin mekanla kuracağı ilişki nasıl olmalı? Mekana neler katmalı? Sizler bu tür ürünlerin kullanımında neyi hedeflersiniz? Ben mermeri her zaman “katma değer” ürün olarak görürüm; mekana sınıf atlattırdığını, görsel gustoyu arttırdığını savunurum. Antik Yunan’dan Roma’ya ve sayısız medeniyete baktığımızda da mermerin mekanların dış ve içinde vazgeçilmez bir malzeme olduğunu görmek çok zor değildir. Mermer ve doğal taşlar sadece mimari değil heykellerin, ortostatların, sanatın çeşitli disiplinlerinin de kahramanı olan malzemelerdir.

Piyasada sunulan seçenekler hakkında neler söylersiniz? Ürün renk, desen çeşitliliği yeterli mi? Bu ürünlere yönelik beklentileriniz neler? Hem iç hem dış piyasayı seçenek anlamında doyurucu buluyorum; yerli üreticilerde aradığımdan daha fazlasını bulmak gurur verici. İtiraf etmeliyim ki bu konuda müşterilerimizi daha “risk almayan” taraf olarak görüyorum. Mermer ile ezber bozabilecek, coşku yaratabilecek seçimler yerine daha “konforlarında

kaldıkları” seçimlerde bizlerle antant kalmaya çalışıyorlar. Burada biz içmimarlara ve tasarımcılara büyük sorumluluk düştüğünün farkındayım. Biraz zamanda geriye gidersek Türkiye’de halkımızın son 30-40 senede mermer ile haşır neşir olmasının apartman girişleri, asansör söveleri, merdivenler, mutfak banyo tezgahları, mezarlıklar gibi onları çok da “özel” hissettirmeyen alanlarda gerçekleştiğini ve toplumsal bilinçaltına yerleştiğini düşünüyorum. Yeterince fazla olan taş seçenekleri, müşterilerimiz için cüretkârca kullanmayı biraz daha ikna edilmesi gereken önemli bir mücadele olarak görüyorum. Mermer ve doğal taş konusundaki en içten arzum ise, bizim topraklarımızdan, ocaklarımızdan çıkan taşlara doğru stratejiler izleterek tüm dünyada daha da markalaşmasıdır.

ONUR AYGENÇ

Cevizli Mh. Güven Sk. LOFT DRAGOS Residence, No:10
0535 874 22 20 www.onuraygenc.com @ /onuraygenc.design

DETAY | Mermer ve Doğaltaş

Karmersan porselen mutfak uygulaması.



Lion Stone Art

Brown Armoni iki cm leather finish mermer – M.S Villası
Merdiven Uygulaması – İzmir

Yüzeylerde mermerin asaleti

Villeroy & Boch'un Marmochic porselen karo serisi, Eski Venedik saraylarının ihtişamını yansıtan mermer dokuları, Avrupai bir tarzla yeniden yorumluyor. Mermer görünümlü duvar ve yer karolarıyla otantik bir tarza bürünen mekanlar, klasik modernin büyüsunü yansıtıyor.

Villeroy & Boch'un Marmochic karo serisi; mat ve parlak yüzeyleri, değişik formatları, klasik modern dekorları ve geleneksel duvar kaplamalarıyla mekanları dönüştürüyor.
www.villeroyboch-tr.com



Yeni çalışma modelleri ve yeni çalışma düzenleri için...

Günümüzde geleneksel iş yapış yaklaşımından daha esnek ve etkin çalışma modeline geçiş yapılıyor.

Yeni iş modelindeki değişim ile yetenekli çalışanlar teknolojiye erişimde daha hızlı, kullandıkların mobilyaların daha sağlıklı, çalışma ortamının daha mutlu ve huzurlu olmalarına öncelik veriyor. BMS DESIGN CENTER dünyanın en ünlü tasarımcılarının yarattığı Poltrona Frau, Cappellini, Fantoni, Alias, Naughtone ve Herman Miller gibi temsil ettiği global markaları ile inovatif ergonomik koltukları, çok amaçlı çalışma masaları, estetik ve çevreci aydınlatmaları ile kurumsal ve ev ofisleri dekore etmenizde yardımcı oluyor.

BMS A.Ş Yeni Mağazasında Müşterilerine Ergonomik Çalışma Koltukları için Farklı Ofis Temalarında Deneyim Alanı Sunuyor.

BMS A.Ş Etiler Nispetiye Cad. Seheryıldızı sokakta yer alan 1.500 metrekarelik yeni mağazasında müşterilere ergonomik çalışma koltukları için rehberli bir "test sürüşü" yapmaya teşvik ediyor.

BMS Design Center içinde müşteriler gerçek çalışma alanlarında ürünleri deniyorlar ve tasarımlar ile gerçekten etkileşime girme ve deneyim fırsatı buluyor.

Ergonomik tasarımlar konusunda iddialı olan BMS Design Center'ın müşterilere sunduğu ayrıcalıklarından en önemlisi, ergonomik ürün serisinde eğitim almış bir satış temsilci yani "performans uzmanı" ile tasarımları deneyimliyor olması. Ergonomi uzmanı müşterilerinin ihtiyaçlarını soru - cevap şeklindeki ufak bir test ile inceledikten sonra tercih edilen modeli müşterinin fizikine uyacak şekilde öneriyor. Müşteriler ayrıca, boş bir alanda ürünleri incelemek yerine, ofis senaryoları yaratılan alanlarda

FİRMA | BMS



ürünleri test ediyorlar.

Müşteriler çalışırken beden duruşlarının nasıl değiştiğini kontrol etmek için masa, ekran ve etrafındaki eşyalarla etkileşime girmeye teşvik ediliyor. Sürdürebilir, uzun ömürlü ve kaliteli tasarımlar için Nispetiye caddesi, Seheryıldızı Sok. No:5 adresinde bulunan BMS DESIGN CENTER'i veya www.shop.bms.com.tr online mağazasını ziyaret edebilirsiniz.



Çukurova’da modern çizgiler...

TMZ Kuru Villaları

by I design İç Mimarlık Ofisi | Yasemin Başuslu

by I design İç Mimarlık Ofisi’nin Adana Çukurova’da tasarımını gerçekleştirdiği 360 metrekarelik TMZ Kuru Villaları, bütünde modernizm stiline odaklanıyor ve yüksek kaliteli ve şık bir atmosfer vurgusu sunuyor.

PROJE KÜNYESİ

Proje Adı: TMZ Kuru Villaları
Proje Yeri: Çukurova – Adana
İşveren- Villa Sahibi: Aslı & Vahit Aydın
Yıl: 2020
Proje Fotoğrafları: Ayten Akyüz Photography

PROJEDE KULLANILAN MALZEMELER

Mobilya: Hilye Mobilya – Mersin, H-Concept – Adana, Siesta Mobilya – Adana
Perde, Stor, Jaluzi: Süreyya Perde ve Ev Tekstili San ve Tic Ltd Şti - Adana
Mermer: Temiz İş Granit - Adana
Seramik, Batarya, Lavabo: Grohe, Çanakkale, QUE Granit – Adana
Aydınlatma: Özdemir Avize - Adana
İklimlendirme: Mitsubishi
Mobilya Özel Üretim: MTF Dekorasyon Ltd. Şti - Adana
Resim Tablolar: Bonjour Çerçeve - Adana
Aksesuarlar: Paşabahçe, Homeconcept01, Yargıcı Home
Ankastre: Siemens Ev Aletleri
Saksı: Edkahome Saksılık – Sakarya, Saksipark - İstanbul
Halı: Antique Halı - Adana, Elly Concept - İstanbul
Şömine: Güngör Şömine - Adana

Göl manzaralı villanın huzurlu yaşam, yemyeşil doğayla baş başa ve şehir gürültüsünden uzak bir yaşam sunan projemiz yaklaşık 360 metrekaredir.

Villa projemizin antre, koridor, salon, kısmi mutfak, ebeveyn yatak odası ve çocuk odaların yeniden düzenlenmesi ve mekan tasarımı tarafımızdan ele alınmıştır.

PROJE | TMZ Koru Villaları

Villanın zemin katında antre, wc, mutfak ve salon ve 1. Katta ise ebeveyn odası ile iki çocuk odaları bulunmaktadır. Bodrum katında ise bir oturma bölümü ile ikinci mutfak alanı, banyo, misafir odası ve kiler odası yer almaktadır.

Bu villa, müşterimizin temel isteği salonun oldukça modern, şık ve yüksek kaliteli bir salon atmosferine sahip olması arz edilmiştir. Aynı zamanda salonun oturma alanlarından gözlenebilmesi amaçlanan ve bir süs ögesi gibi durmaksızın bir şömine yer alması istenilmiştir.

Genel zemindeki büyük alanı kaplayan granitlere sadık kalarak iç mekan tasarımları ele alınmıştır. Salon da



aynı zamanda yemek masası istenilmesi üzere TV panel, şömine ve yemek bölümünün bir bütünde tek akış içinde olması hedeflenmiştir.

Malzeme ve doku seçimlerimiz salonun bir bütünde wenge ahşap (tropik ahşap) yüksek kaliteyi vurgulamakta ve bunun yanı sıra sıcaklığı, basık atmosferden uzak tutmak ve bir bütünde renklerin dengesini toprak renklerle sağlanmıştır. Kanepeler ise deri döşeme seçilmiş, kullanımı kolaylaştırması ve nitelikli bir atmosfer oluşturması amaçlanmıştır.

TV panel ve şöminenin bulunduğu duvar yüzeylerinde bir bütünlük L-Form çizgisinde tek ünite olarak okunmaktadır ve aynı zamanda raf bölmeleri oluşturulmuştur. Raf duvar bölmelerinin iç kısımları aynı zamanda led ışıklar ile desteklenmiştir.

Yemek bölümünde ise derinlik amaçlanmıştır ve bizoteli aynalar kullanılmıştır. Ayrıca ayna bölümünü sınırlayan wenge ahşap mobilya, salonun genel kurgusunu yansıtmaktadır.

Şöminenin bulunduğu yüzeyde ise 2 adet Volakas Onix ithal mermer, dokusu bir soyut tablo eserini yansıtmakla birlikte yer almıştır.

Salon ve yemek bölümlerinde ipek halılar ile dokunuşlar yapılmıştır. Salonda ve yemek bölümünün aydınlatmalarının rengi ise antik mat gold tercihi edilmesinin sebebi ise bir bütünde şıklığı vurgulamak olmuştur. Modern daire form aydınlatmaların gold renk seçimimiz modernizm stili kaybetmemektedir.

Antre giriş bölümünde bulunan mevcutta gömme ayaklılık beyaz lake sürgü kapak olması, dresuar mobilyasının rengini belirlemesine ve modern, hafif ve modüler parçalardan olmasına sebep olmuştur. Antre bölümünde fume ayna ile hem derinlik ve flu bir görüntü elde edilmiştir. Duvar paneli aynı zamanda beyaz lake mat boya ile kaplanmıştır ve bu şekilde genel tüm alanı bir bütünlüğe kavuşturmuştur.

Mutfak modüler ünitelerin mevcutta Intema marka olarak yer alması, genel renklerin kırık beyaz ve natürel meşe doğal kaplama olması ayrıca modern çizgisini korumaktadır.



Duvar paneli aynı zamanda beyaz lake mat boya ile kaplanmıştır ve bu şekilde genel tüm alanı bir bütünlüğe kavuşturmuştur.

PROJE | TMZ Koru Villaları

Bunun yanı sıra orta alanda bir yuvarlak mat beyaz lake masa seçimi ile mutfağın genel duvar yüzeylerinde dolu yüzeylerin yoğunlukta kaplaması nedeniyle, sandalye seçimimizde daha hafif ve ince formlarda olması tercih edilmiştir.

Merdiven sahanlığında bir küçük pencerenin olması hem ışığı içeri almasını sağlamaktadır ve karşı binaya görüntüsü kesilmesi içinde ince ve kalın fon perde sistemi kullanmakla birlikte davetkar ve şık bir bütünlüğe sahip olmuştur.

Ebeveyn odasında bir giyim odası kadar büyüklüğünde gardirop yer almaktadır, Siyah vurgulu füme cam kapaklardan oluşan ve aynı zamanda iç alanlarında led ışık kullanılmıştır. Yatak başının bir kısmı kumaş ile döşenerek sıcaklığı ve rahatlığı ön planda tutulması amaçlanmıştır. Geri kalan yatak başının duvar yüzeyinde ise ayna ve lake boya mdf ile düşey hatlar oluşturularak daha büyük mekan algısı yaratılmak istenilmiştir ve bir bütünde tek parça olarak okunması sağlanmıştır. Ayrıca okuma aydınlatmaları olarak led duvar siyah aplikler tercih edilmiştir.

Makyaj mobilya ünitesi ise bol çekmeceli ve iç bölme-lerden oluşturulmuş, güçlü ampüller ile güçlendirilmiştir.

Ebeveyn odasına bağlanan bir hamam yer almaktadır. Sıcak, modern ama aynı zamanda hamamda bulunan çini desenli karolar kullanılmıştır. Genel renkler ise nötr krem, çeşme alanlarında ise daha vurgulayıcı çini renkleri tercih edilmiştir.

Kız çocuk odasının renk seçimleri soft pembe ve soft yeşil olarak aksesuarlarda ve değişkenlik gösterebilecek objelerde tercihimiz olmuştur ve sebebi ise bağlayıcı tarafını azaltmak olmuştur. Mobilyaların tümü ise mat beyaz lake olması bu nedenle avantaja dönüşmüştür. Yatak başında geometrik formu soft pembe kumaş döşemesi ile kullanarak, genel beyaz mobilyalar ile yumuşak bir geçiş sağlanmıştır. Duvar aplikler ise beyaz krom ve iki yöne ışık vermesi tercih edilmiştir.

Erkek çocuk odasında ise genel ceviz ahşap mobilya kullanmakla birlikte Blue Deniz Mavisi aksesuarlar ile tamamlanmıştır.









Yasemin Başuslu

1972 yılında Almanya'nın Bremen şehrinde doğdu. Fachabitur (FOS) Abschluss Teknik Yüksek Okulları Sağlık Meslek Okulu'ndan 1995 mezun oldu. 2003 yılında University of Applied Sciences Yüksek Mühendis İçmimarlık Bölümü'nü bitirdi. Ardından 2003-2009 yılları arasında yapı alanında çalışmalar yürüterek proje uygulama detay çözümleme konularında uzmanlaştı. 2009 yılında Türkiye'ye geldi ve Adana'ya yerleşti. by I design İç Mimarlık Ofisi markası altında home ofis olarak çalışma yürüttüğü Adana'da güzellik salonu, villa, konut, ofis, muayenehane, fotoğraf stüdyosu, mağaza, kafe, restoran gibi birçok farklı iç mekan tasarımı gerçekleştirdi. Mekan tasarımı çalışmalarının dışında, 2016 yılından bu yana Çukurova Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İçmimarlık Bölümü'nde öğretim elemanı olarak görev yapıyor.

*by I design İç Mimarlık Ofisi
Ataköy Konutları Belediye Evleri Mh.
Kocatepe Apt 8 /16 Çukurova / Adana
Tel: 0532 797 55 22
yasemin@basuslu.de*



Kullanıcının iç sesinin tasarım yansımaları...

Sinem Özlük

İçmimarlık alanında ihtiyaçları dikkate alarak ‘insan’ temasını öne çıkaran bir yaklaşım benimsediğine dikkat çeken Sinem Özlük İçmimarlık Tasarım ve Danışmanlık yöneticisi içmimar Sinem Özlük, tasarımlarında son kullanıcı ile empati kurarak kullanıcının iç sesine kulak vermeye ve niyahetinde ‘bütünlük’ ilkesini bulmaya özen gösterdiğine vurgu yapıyor.

Bize kısaca kendinizden bahsedin lütfen...? Sinem Özlük kimdir?

1987 yılında Bursa'nın İnegöl ilçesinde doğdum. Çocukluğum meyve bahçeleri ve ahşap atölyeleri arasında geçti. Mesleki eğitimimi Kocaeli Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi İç Mimarlık bölümü ile tamamladım. 2013 yılına kadar ithal mutfak sektöründe olan deneyimimi 8 yıldır kendi ofisim adı altında sürdürüyorum. Meraklı, içten ve hevesli tavrımı koruyarak; sektörüm içinde ve dışındaki girişim odaklı projelerde yer almaya, emek ve dayanışma odaklı sosyal sorumluluk projelerinde ilerlemeye özen gösteriyorum. Mesleki edinimlerim doğrultusunda şantiyede olmayı, atölyeye girmeyi, ekibimle uyumlu bir koordinasyon içinde çözüm odaklı olmayı severim. Moda, futbol, otomotiv ve keşif amaçlı turizm seyahatleri tutkulu olduğum ilgi alanlarımdandır.

Farklı pek çok türde içmimari tasarım çalışmalarınız var. Ve her bir tasarım unsurunu, içinde

bulunduğu alanla bütünleştirme gayreti içinde-siniz... Yaptığınız tasarımlar birbirinden nasıl ayrılıyor? Farklılaşma parametrelerini nasıl kurguluyorsunuz?

Kişiyi, kurumlara ve ihtiyaca özel projeler üretmek öncelikli tercihim oluyor. Özellikle konut projelerinde; teknik birikimimizi yansıttığımız deneyimimizin yanında mutlaka müşterinin iç sesine de kulak verip, benimsediği tarzı yansıtmaya özen gösteriyoruz. Güncel olarak tasarım sektörünün hızla değiştiği süreçte, yeni entegrasyonları da çözüm ortağı partner firmalarımız ile birlikte yönlendiriyoruz.

Tasarım çalışmalarınızda nasıl bir yol izliyorsunuz? Tasarım yaklaşımınız nasıl ve neye göre gelişiyor?

Son kullanıcıyı iyi dinlemek ve empati kurmak gerekiyor. Yani; kullanıcının ayakkabılarını giyip hayal ettiği mekanda yürüyüşe çıkmalısınız. Tasarımınız fayda sağlamalı, ihtiyaca cevap bulmalı.

Son kullanıcıyı iyi dinlemek ve empati kurmak gerekiyor. Yani; kullanıcının ayakkabılarını giyip hayal ettiği mekanda yürüyüşe çıkmalısınız. Tasarımınız fayda sağlamalı, ihtiyaca cevap bulmalı.





Genel manada Türkiye’de içmimarlık alanındaki çalışmalara yönelik yaklaşımınız nedir? Dünyada öne çıkan trendlerle karşılaştırdığınızda nasıl bir değerlendirme yaparsınız?

Dirsek temasında bulunduğum özellikle seramik sektörü ile ilgili hem teknolojik hem de tasarım alanındaki hızlı değişimleri faydalı buluyorum. Özellikle hijyen faktörünün ön plana çıktığı dönemde markalar bize faydalı çözüm ortaklıkları yaratmaktalar. Bunun yanı sıra yine ihtiyaçlar baz alındığında; konut projelerinde bireylere vitrin konumlandırmasından ziyade; yeni ve faydalı hacimler, az eşya çok alan teması hakim olmakta. Bu da; iç mimari sektöründe ‘insan’ temasına yoğunlaştığımız bir serçin içinde olduğu-

muzu bir kez daha vurguluyor.

Sizlerin gerçekleştirdiği tasarımlarının temelinde neler var? Tasarımlarınızın sonucunda hedeflediğiniz etki ne?

’İhtiyaç’ kelimesi iç mimari alanlarımızda kıymetli bir tanım. Önce ergonomi ve fonksiyonellik yol haritamız olup, tasarımla bütünleştirmeye odaklanıyorum.

Mekan tasarımlarında malzeme tercihinizin belirleyicileri neler? Bu seçimde neye dikkat edersiniz?

’Bütünlük ve tamamlayıcılık’ etkisi tasarımlarımda olmazsa olmaz kriterlerden. Farklı malzemeleri bir

Özellikle hijyen faktörünün ön plana çıktığı dönemde markalar bize faydalı çözüm ortaklıkları yaratmaktalar.

arada kullanarak uyum yakalamanın doğal etkisine inanıyorum. Mutlaka ahşap, mermer, tekstil ve farklı renk kombinasyonlarını bir arada kullanarak ahenk sağlamayı hedefliyorum. Form tarafında ise; mekanlar arasında denge oluşturmak çok önemli.

Sizce iyi bir mekan tasarımının arkasında neler var / neler olmalı?

Denge, kombinasyon, sonuç, fayda, süreklilik ve tüm bunlarla birlikte dönüşüme olan adaptasyon inancı. Malzemenin, dokunun ve tarihin stabil kalmayacağını; neye dönüşeceğinizi gözlemlemek zamanla yoldaş olmak gerekiyor. Hiçbir projenin ‘tamamlandığını’ düşünmek istemem.

Zaman ve içmimarlık evrende bir bütün olarak yol alır inancındayım.

Şu anda üzerinde yoğunlaştığınız konular neler? Yeni tasarımlar, yeni projeler var mı?

İç mimaride keyifle odaklandığımız projeler arasında banyo gelince; ihtiyaca yönelik çalışmaların tasarım ile bütünleşeceği bir hizmet modeli vermeye karar verdik, bunun yanı sıra aydınlatma ve iç mimari sektörünü birleştiren 2 yeni proje ile çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Sinem Özlük İçmimarlık

Veysel Karani Mah. Gülhane Cad. Sinpaş Aydos Country Sitesi K Blok Sancaktepe-İstanbul Türkiye
0533 057 88 87 • www.sinemozluk.com



FEZA Mağazası Addres istanbul'da açıldı

Yüksek Mimar Feza Ökten Koca tarafından tasarlanan koltuk, sandalye, bank, sehpa, dresuar ve aydınlatma gibi farklı ürün alternatiflerinden oluşan FEZA dsgn markası altındaki tüm parçalar özgürlüğe,yalınlığa ve özgünlüğe ithafen, kalıplar içinde kalmaksızın farklı çizgisel özelliklerde tasarlandı.

Elips Tasarım Mimarlık kurucusu Y.Mimar Feza Ökten Koca 20 seneyi aşkın süredir ekibi ile binlerce metrekare mekan tasarıma imza attı. Koca, 2012 yılından beri çeşitli fuarlarda sergilediği ürün tasarımlarını FEZA markası altında topladı ve 2016 yılında A' Design Award yarışmasında Boomerang sandalye tasarımı ile ödül kazandı. FEZA dsgn tasarımları modern ve yalınlık temalarıyla biçimlenen ikonik mobilya ve aydınlatma ürünlerinden oluşuyor.



ALİŞİLMİŞİN DIŞINDA

Koleksiyondaki tüm parçalar, özgürlüğe, yalınlığa ve özgünlüğe ithafen kalıplar içinde kalmaksızın farklı çizgisel özelliklerde ve bazıları özellikle şeffaflık ana temasıyla tasarlanmış. Tasarımların her biri ayrı ilhamlardan yola çıkmış ve kendi hikayesini yaratmıştır. Her ürün bir diğerinden tamamen bağımsız ve farklı olarak biçimlenmiş, gerek formları gerekse malzemeleri ile alışılmışın ve ezberlerin dışında olmaları ile şimdiden bir çok kişinin dikkatini çekmeyi başarmıştır.

MASİF AHŞAP VE LAKE KAPLAMA ÖN PLANA ÇIKIYOR

Tasarımda kullanılan şeffaflık teması kimi zaman yer çekimine karşı verilen mücadeleye, kimi zaman da montajdaki çıplaklık kavramlarına vurgu yapıyor. Farklı malzemelerin bir arada kullanımıyla alışılmışın dışına çıkılan FEZA tasarımları kimi zaman şeffaf akrilik malzeme kullanımı ile lake ve masif ahşabı ön plana çıkarırken, kimi zaman da mermer ve metal ile kumaş ve deriyi bir araya getiriyor. Sürekli yeni tasarımlarla yenilenen mağazada oldukça enerjik bir hava gözlemleniyor. Tasarımlar ev, otel, ofis ve restaurant alanlarında kullanıma uygun çizgi dışı, şaşırtıcı bir dil içeriyor. Sıradanlıktan sıkılanlar, farklıyı arayanlar için yeni adres, FEZA dsgn.

www.fezadsgn.com • www.elipstasarim.com

Banyolarda sonsuzluktan ilham alan yenilikçi koleksiyon

Üstün tasarım ve teknolojiyi buluşturarak banyo kültürüne yön veren ORKA Banyo, 2021 koleksiyonu 'Infinity' ile sonsuzluğu odağına alıyor. Bütünsel tasarım yaklaşımı ile kullanım kolaylığını konforla buluşturan ve yalnızca uzmanlaştığı banyo mobilyaları sektöründe üretim gerçekleştiren ORKA Banyo, banyoları yeni nesil tasarım anlayışı ile yorumluyor. Fonksiyonelliği odağına alan tasarımları, inovatif yapısı ve güçlü üretim kapasitesi ile sektöründe 30 yıllık tecrübe edinen Türk markası ORKA Banyo, Only, Rate, Karma ve Amorf serilerinden oluşan yeni koleksiyonu 'Infi-



nity' ile yeni dönem banyo tasarım trendlerini kucaklıyor. ORKA Banyo, kendi Tasarım Merkezi'nde tasarlanan ve her banyoya uyum sağlayarak bütünleştirici tarzı benimseyen ürünlerinin yanı sıra tasarımcı işbirlikleri de gerçekleştiriyor. Banyolarda tasarımı konuşturmak için dünyaca ünlü tasarımcılarla işbirliklerine imza atan marka, geçtiğimiz yıl Sezgin Aksu işbirliği ile tasarlanan Aura serisinin yanı sıra bu yıl da yine Aksu ile 2022 koleksiyonu için hazırlıklarını sürdürüyor.

Teknolojiyi tasarımla buluşturan lider Türk markası
Banyo mobilyası sektöründe geliştirdiği kaliteli, tasarım odaklı, çevreci ve fonksiyonel ürünlerle ORKA Banyo, üretim faaliyetlerini gerçekleştirdiği Düzce'deki ileri teknoloji fabrikasında 240 kişiyi aşan istihdamı, güçlü ihracat yapılanması ile alanında sektör lideri olarak hizmet veriyor. Pandemi sürecine rağmen 2020 yılında tamamlanan 20.000 metrekare lojistik merkezi ve showroom'u ile toplam kapalı alanını 40.000 metrekareye çıkarak ORKA Banyo, 2021 yılında da makine yatırımlarına devam ediyor. Yıllık ortalama 540 bin modül banyo mobilyası üretimi gerçekleştiren marka, Türkiye'de 81 ilde 450'den fazla satış noktası ile tüketiciyle buluşuyor, 85 ülkeye ihracat gerçekleştiriyor.

ORKA Banyo
www.orkabanyo.com/tr



Parke sistemlerinde yepyeni bir nefes

Parke iç mekana kişilik kazandıran ilk donuşturmudur. Renk, doku, ağaç tipi iç mekan tasarımının kimliğinin bel kemiğidir. Meşeye uygulanan farklı renk uygulaması ile mekanlarda fark yaratır.

ÜÇ EBAT SINIRSIZ TERCİH

Bugüne kadar her mekanı kendine özgü kılan, çeşitli renk ve dokularda parkeler üretildi. Şimdi parke sistemlerinde yepyeni bir dönem başlıyor. Alışagelmişin dışında, akıllıca hesaplanmış ölçüler ile sınırsız döşeme dokusu oluşturabileceğiniz Parveta Valente Serisi, yenilikleri seven mimarlar tarafından çok tercih edildi. Her mekana farklı karakterler kazandırabilirsiniz



Parveta Valente Serisinde, dikey ve yatay olarak yerleştirilen döşeme şekilleri, kişinin zevkine ya da mekanın yapısına göre özel olarak oluşturuluyor. Sonsuz kompozisyonlar yaratabilme özelliği tasarımda özgürlük hissi veriyor. 2020 yılından beri çeşitli mekanlarda uygulanan Valente Koleksiyonu, 2021 yılında farklı renk seçenekleri opsiyonları ile daha da zengin hale getirildi. Kompozisyonlar çift renk uygulamaları ve doğal ışığının da yardımı ile mekanlara yepyeni bir soluk katıyor.

YERDEN ISITMAYA UYGUN ÜRÜNLER

Parveta Parquet lamine parkeleri yerden ısıtma sistemlerine uygun, üç katlı yapısı ile uzun ömürlüdür. Uluslararası sertifikalara sahip olması, sadece endüstriyel amaçla yetiştirilen ağaçlardan hazırlanması ile sürdürülebilir yaşama saygı duyar. Parveta Parquet, kalite, tecrübe ve bilgiye önem veren bir bakış açısına dayanır.

www.parveta.com.tr

“Z kuşağı mutfak dekorasyonunda sosyal medyadan besleniyor”



Her sektörde olduğu gibi mutfak dekorasyonunda da birbirinden farklı tercihleriyle karşımıza çıkan X, Y ve Z kuşağı, kendine has özellikleri ile alışveriş trendlerini belirliyor. Kendi ayakları üstünde durmaya başlayan Z kuşağının mutfak dekorasyon seçimlerini görselliği baz alarak yaptığını belirten Bodrum Mutfak Mobilya Kurucusu Mustafa Güneri, “X kuşağı seçimlerinde daha çok uzun ömürlü, Y kuşağı sade ve kullanışlı tercihler yaparken, Z kuşağı beğenilme arzusu ile görselliği ön planda tutuyor. Online toplantısında veya fotoğraf çekerken arkadaki dekoru planlayan Z kuşağı, mutfak dekorasyonunda da sosyal medyada beğendiği tasarımları yaşam alanına taşımak istiyor” dedi. Her sektörün alışveriş kataloglarını belirleyen X, Y ve Z kuşağı, mutfak dekorasyonunda da belirgin özellik ve seçimleriyle karşımıza çıkıyor.

Z KUŞAĞI İSE GÖRSELLİK ODAKLI

Türkiye’nin kuşaklar arası mutfak dekorasyon tercihlerini değerlendiren Bodrum Mutfak Mobilya Kurucusu Mustafa Güneri, “X kuşağı daha çok hammaddesi uzun ömürlü olan tercihler yaparken, Y kuşağı seçimlerini sade, kullanışlı ve pratik tasarımlardan yana kullanıyor. Z kuşağı ise daha

çok güzel görünen, herkesin hayran kalabileceği ürünleri tercih ediyor. Etki alanı daha çok sosyal medya. Bu yüzden beğenilme arzusu içerisinde mutfak dekorasyon seçimlerini yapıyor. Fonksiyonelliği 2. sırada tutarak, her şeye yorulmadan kolaylıkla erişebileceği tasarımlara ilgi gösteriyor. Uzun ömürlü kullanma isteği Z kuşağında yok” dedi.

X KUŞAĞI DAHA KLASİK

X kuşağının daha uzun ömürlü olan masif grubunu tercih ettiğini belirten Güneri, “X kuşağı daha çok klasik tercihler yapıyor. Geniş ailesini de unutmayan X kuşağı, ‘torunlarım da gelir, çocuklar da kullanır’ düşüncesiyle herkesin adapte olabileceği seçimler yapıyor. Z kuşağı daha çok merkez noktasına kendisini alarak, sadece o ana ait zevklerine yönelik tercihlerde bulunuyor. Son zamanlarda sıkça tercih edilen koyu renklere yönelme isteği Z kuşağında daha çok görülüyor. Siyah bataryalar, evyeler, en çok tercih edilen ürünler arasında” dedi.

Bodrum Mutfak

www.bodrummutfak.com.tr

REHBER

ADASAN MOBİLYA

Yeni Bosna Merkez Mah.
Değirmendere Cad. İstwest Sit. A1
Blok No17 Bahçelievler İstanbul
Tel 0212 472 22 58

ARRITA GROUP(JNJ SPAS)

Yeşilköy Mah. Atatürk Cad. EGS
Business Park B2 Blok No1 Bakırköy
İstanbul Tel 0212 709 84 88

BEKAMAR MERMER

Granit 85. Yıl Cumhuriyet Mah.
Ankara Cad. No 434 Kemalpaşa
İzmir Tel 0232 880 40 44

BEKAMAR MERMER GRANİT

85. Yıl Cumhuriyet Mah.
Ankara Cad.no 434 Kemalpaşa İzmir
Tel 0232 880 40 44

BLANCO ÖZTİRYAKİLER

Cumhuriyet Mah. Eski Hadımköy
Yolu No 4/1 Beylikdüzü İstanbul
Tel 0212 886 57 13

BMS MOBİLYA

Nispetiye Cad. Seher Yıldızı Sok. No 5
Etiler İstanbul Tel 0212 263 64 06

CVK MOBİLYA

Modoko Mobilyacılar Sitesi 2.
Cad. 2.Sok. No 167 Yukarı Dudullu
Ümraniye İstanbul
Tel 0216 550 09 18

E.C.A

Esentepe Mah. Kasap Sok. Elginkan
Holding Blok No 15 /1 İç Kapı No 7
Şişli İstanbul
Tel 0212 705 51 00

GEBERİT

İçerenköy Mah.Engin Sok. No 10
Ataşehir İstanbul
Tel 0216 340 82 73

KARMERSAN GRANİT MERMER

Çavuş Mah.217 Sok. No 24/1
Menemen İzmir
Tel 0232 376 47 58

KASTAMONU ENTEGRE

Altunizade Mah. Kısıklı Cad.
No 13 Üsküdar
Tel 0216 554 30 00

KONU MERDİVEN

10040 Sok. No 14 Yeni Parseller
AOSB Çiğli İzmir
Tel 0232 376 86 76, 0541 639 48 65

LİON STONE ART

Kasımpaşa Mah.
atatürk Cad. No 99 D11
Menderes İzmir
Tel 0232 502 05 09

MASSIVE

Şehit Nevres Blv.no 13/B
Alsancak İzmir
Tel 0232 464 07 95

MOPA MOBİLYA

Çankırı Devlet Yolu 5.
Km Güzelhisar Mevkii
Akyurt Ankara
Tel 0312 847 51 91

ORKA BANYO

İkitelli O.S.B. Mah.
Maslo Mobilya Sitesi 2
B Blok No 18
Başakşehir İstanbul
Tel 444 6 652

ROCA TR BANYO

OSB 20.Cad. No 9
Odunpazarı Eskişehir
Tel 0222 236 21 22

SETTE HOME

Şerifali Mah.
Turgut Özal Blv. No 210
Ümraniye İstanbul
Tel. 0216 526 62 40

YURTBAY SERAMİK

Hasanpaşa Mah.
Lavanta Sok.
No 2 K3 Kadıköy İstanbul
Tel 0216 327 99 99

ZİVELLA MOBİLYA

Ahmet Yesevi Mah.
Biberlik Cad.No 2
Sultanbeyli İstanbul
Tel 0216 592 99 60

DIŞ MEKAN ISITMALI HİDROTERAPİ SPA HAVUZLARI

iyi hissedin maxi yaşayın



Maxi Spas® yeni seri ısıtılmalı hidroterapi spa havuzları, hidroterapinin faydalarını vücudunda maximum seviyede hissetmek isteyenler için en son teknolojiyi en lüks tasarımlarla birleştirerek tasarlandı. Siz de tasarımlarınıza **Maxi Spas® Exclusive™** konforu, sağlığı ve ayrıcalığı bir arada tutan serileriyle değer katın...



TÜRKİYE DİSTRİBÜTÖRÜ
arritagroup

www.maxispas.com • info@maxispas.com • 0212 709 84 88 • @jakuzicenter

maxiSpas



HAYAT **MUTFAKTA** BAŞLAR