

tasarım + iç mimarlık

ISSN 1309-6036 • 18 TL • Yıl 11 • Sayı 114 • Mart-Nisan 2021

İçmimari, Proje, Stil ve Mekan Dergisi

> PROJELER

| Villa Renovasyonu

Dsgnart Mimarlık | Yiğit Ali Kütük, Ali Dönmez

> GÜNCEL

| Haberler

> STİL

| Yeniler

> DOSYA

| Mutfak Mobilyaları

| Ankastrerler

| Vitrifiyeler

| Bataryalar

| Seramikler

| Banyo Mobilyaları

> GÖRÜŞ

| Yenilikler üzerine inşa edilen mutfaklar

Gül Saygın / Eleven Interior

| Tasarım karakterinin yansımaları, banyo mobilyaları...

Tuncay Durgut / Derinada Mimarlık

| Vitrifiyelerde hijyen, daha da önem kazandı

Tekin Kahyaoglu İçmimarlık

| Tasarım diliyle uyumlu seramikler

Han İçmimarlık / Emine Seyhan

M O P A®

www.mopa.com.tr

Duygu ve fonksiyonda
bütünleşik etki.

negna

Konut | Otel | Ofis | Projeli Ahşap İşleri



ÖZALPIN



www.negna.com.tr



HAYAT MUTFAKTA BAŞLAR

*Evinize
harikalar
katar.*



Bir evi tasarlarken,
önce bir hayal kurulur.
Onu gerçeğe dönüştürmekse özel
bir dokunuş ister. Bazen yeni bir boya,
duvardaki özel bir doku, istediğiniz o farklı
etkiyi mekâna taşır. Alışıldık sorulara
alışılmadık cevaplar verir.

nipponboya.com

NIPPON PAINT / Duchesse Satin Sandy
İç Cephe / Renk: DS-30

DANIŞMA MERKEZİ
444 2 111

[nipponboyaturkiye](https://www.nipponboya.com)
[nipponboya](https://www.nipponboya.com)

• Sağlıklı Boyalar • İç Cephe Boyaları • Dış Cephe Boyaları
• Özel Efektli Boyalar • Fonksiyonel Boyalar • Ahşap Boyaları





www.settehome.com



[settehome](#)



[settehomegarden](#)



[sette_home_garden_office](#)



sette
HOMEGARDENOFFICE



LODA





Sevgili okuyucular,

+İçmimarlık ve Tasarım Dergisi'nin yeni sayısında iç mimarlıkta vazgeçilmez ürünlerden olan 'seramikler', 'vitrifiyeler', 'banyo mobilyaları' ve 'mutfak mobilyaları'na odaklandık. Ve bu ürün serilerine üretici firmaların sunduğu farklı perspektifler ve yeni ürün geliştirme örnekleri şeklinde yer verirken; aynı zamanda bu ürünlerin mekânsal tasarımlar içindeki yerini de tasarımcıların yaklaşımları ile ele almaya çalıştık.

'Seramik' ürünlerine ilişkin tercihlerinin arkasındaki fikirleri, önce Han İçmimarlık'tan Emine Seyhan'ın tercihleri üzerinden ele aldık. İç mekan tasarımında seramik kullanımının projenin formunu öne çıkaran önemli bir yere sahip olduğunu söylüyor Emine Seyhan ve iç mekanın işlevinin, mekanın boyutunun ve projenin tarzının seramik tercihinde belirleyici rol oynadığına vurgu yapıyor.

'Vitrifiyeler'in iç mekandaki yerine dair düşüncelerini aldığımız Tekin Kahyaoğlu İçmimarlık yetkilisi ve aynı zamanda TMMOB İçmimarlar Odası Şanlıurfa İl Temsilcisi Tekin Kahyaoğlu ise, vitrifiyelerin mimarlık içindeki temel rolünün fonksiyonellik, estetik, kullanışlılık ve ayrıca kolay temizlenebilen hijyenik ürünler olmasının olduğunu anlatıyor ve bunların da tercihinde önemli parametreler olduğunu söylüyor.

Dergimizde yer verdiğimiz bir başka iç mekan ürünü olan 'banyo mobilyaları'na ilişkin görüşlerini bizimle paylaşan Derinada Mimarlık'tan mimar Tuncay Durgut, bu ürünlerin mekanla örtüşmesindeki temel parametreyi müşteri mutluluğu üzerinden ele alırken; tüm ürünlerde olduğu gibi banyo mobilyalarının da evin genel 'tasarım karakteri'ne yönelik ipuçları barındırması gerektiğine yönelik kanaatlerini ortaya koyuyor.

Yayınımıza fikirleriyle katkıda bulunan son tasarımcımız ise Eleven Interior İçmimarlık'tan içmimar Gül Saygın... Mutfaklarda kullanılan 'mutfak mobilyaları' tercihlerinin iç mekan tasarımını yükselten bir performansa etki ettiğini ifade eden Saygın, tasarımcı ve mühendis işbirliğiyle ortaya çıkan yenilikçi yaklaşımların mekan tasarımlarını da bir üst seviyeye taşıdığına dikkat çekiyor.

Bu sayıda incelediğimiz tek bir proje var: Dsgnart Mimarlık'ın Urla'da gerçekleştirdiği 370 metrekaarelik bir villa renovasyonu... Tasarım ofisi, Art Deco ve İngiliz tarzı bir mimari üslup ile ele aldığı villa renovasyonunda özgün bir bakış getiriyor yapıya. Ve günün sonunda, gösterişten uzak, gereksiz detaylardan sıyrılmış, ruhu ve karakteri olan dinamik bir atmosfere sahip bir villa ortaya çıkıyor.

Keyifle okumanız dileğiyle...

Esen kalın...

Ayla Şeşan

Yıl 11 • Sayı 114 • Mart-Nisan 2021 • 18 TL
ISSN 1309-6036

Birikim Medya

İmtiyaz Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni

Ayla Şeşan

ayla@birikimmedya.com

birikim@birikimmedya.com

www.artiicmimarlik.com

f/artiicmimarliktasarim

t/artiicmimarlik

i/artiicmimarliktasarimdergisi

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Mahmut Balpetek

Editör

Hülya Şeşan

hulyas@birikimmedya.com

Reklam Satışı İçin

ayla@birikimmedya.com

Görsel Yönetmen

Tuncay Köksal

Abone

birikim@birikimmedya.com

Kapak Fotoğrafı

Mopa

Yapım ve Yönetim Yeri

birikimMedya

Birikim Medya

Caferağa Mah. Rıza Paşa Sok. No 16/ 5

Kadıköy / İstanbul

Tel: 0216 550 90 44 - 0532 341 91 88

birikim@birikimmedya.com

Renk Ayrımı ve Baskı

Özgün Ofset

Tel: 0212 280 00 09

Yayın Türü

Yaygın Süreli Yayın

Bu dergi basın meslek ilkelerine uymayı taahhüt eder.

Ayda bir yayınlanır

UYARI

Derginin her hakkı saklıdır. Birikim Medya'nın ücretli yayınıdır. Bu dergide yayınlanan her türlü yazı, fotoğraf, makale ve illüstrasyonların elektronik ortamlar da dahil, yayın ve çoğaltma hakkı sadece Birikim Medya'ya aittir. Dergide yer alan hiç bir yazı-fotoğraf-materyal iznli veya izinsiz çoğaltılamaz, kullanılamaz, alıntı yapılamaz. Yayınlanan yazı, fotoğraf, ürün tanıtları ve reklamların sorumluluğu, yazarların kendisine ve reklam verenlere aittir.

Mutfaklarınızda maksimum hijyen...

Kalitenin usta ismi BLANCO;
ETAGON 500-U SILGRANIT™ PuraDur™
Tezgah altı eviye mutfaklarınıza
maksimum hijyen ve şıklık katıyor...
Mikrop barındırmayan teknolojiyle
CANDOR-S armatür ise sağlıklı ürün
arayanların bir numaralı tercihi.



ÖZTİRYAKİLER MUTFAK DONANIMI SAN VE TİC. A.Ş.

İstanbul Tel: (0212) 886 57 13 Ankara Tel: (0312) 440 11 00 İzmir Tel: (0232) 265 54 54

www.blanco.com www.peramutfak.com.tr

BLANCO

öztiryakiler

İÇİNDEKİLER



44 Mutfak Mobilyaları

Güncel
18
Firma ve markalardan en son haberler

Stil
22
Yeniler

Proje
32
Dsgnart Mimarlık – Urla Villa Renovasyonu

Görüş
48
Gül Saygın – Eleven Interior İçmimarlık

Mutfak Trendleri
52
Lineadecor

Dosya
58
Vitrifiyeler - Bataryalar

Görüş
62
Tekin Kahyaoğlu – Tekin Kahyaoğlu İçmimarlık

Dosya
68
Seramikler

Görüş
72
Emine Seyhan – Han İçmimarlık

Dosya
76
Banyo Mobilyaları

Görüş
80
Tuncay Durgut – Derinada Mimarlık

Ödül
83
Treso İçmimarlık

YARATICI TASARIMLAR İÇİN SAĞLIKLI ÇÖZÜMLER

Ar-Ge çalışmalarıyla sağlıklı ve estetik yaşam alanlarına katkıda bulunan
Kastamonu Entegre, Hijyen+ özellikli panel ve parke ürünleri ile
yaşam alanlarında ekstra hijyen sağlıyor.



HİJYEN+ ÜRÜNLERİMİZ,
MİKROPLARI VE
BAKTERİLERİ
24 SAAT İÇERİSİNDE
%99.9
ORANINDA
AZALTIYOR



Ürün ile ilgili sertifikalara
web adresimizden
ulaşabilirsiniz.

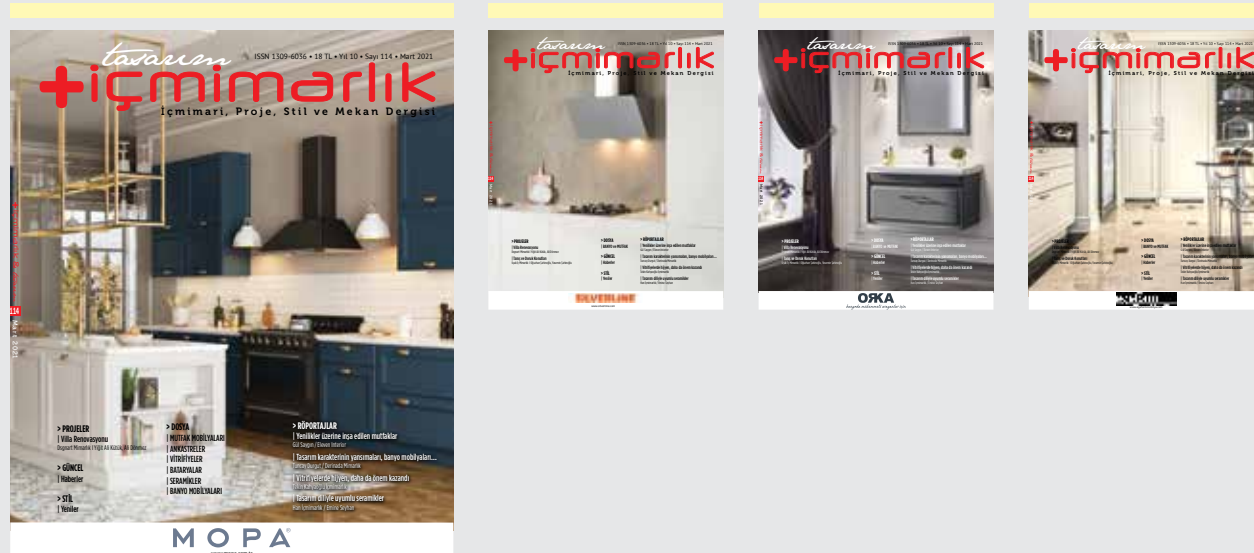


INDEX

AB Grup Holding 84	Intema 46
Armis Yatak 28	Jotun 28
Artema 66	Kale Banyo 61
Bella Maison 22	Kastamonu Entegre 13,47,79
Biboya 22	Lineadecor 46,52,53
Bien Banyo 66	Loda Mobilya 8,9
Bien Seramik 61,68,69,75	Mopa Kapak, 2,3,47,54
Blanco 11,56	Neteren A.K.İ.
Bodrum Mutfak 50	NG Kütahya Seramik 70,74
Bonna 85	Nippon Paint 4,5,20
Casa 24	No 254 Mimarlık Tasarım 16,17
Creavit 60	Orka Banyo 29,76,77,82
Cosentino 51,55,79	Özaltın Ö.K.İ., 1
Cotton Box 22	Panasonic 26
Derinada Mimarlık 80,81	Pera Ankastre 57
Dsgnart Mimarlık 32,33,34,35,36, 37,38,39,40,41,42,43	Porland 50
Dyo 24	Roca 58,59,64
ECA 19,67	Seramiksan 21
EgeForm Mobilya 31,44,45,54	Sette Home 6,7
Ege Seramik 18	Silverline 56,57
Eleven Interior 48,49	Taşpınar Mermer 27
Filli Boya 18	Tekin Kahyaoğlu İçmimarlık 62,63
Gaggenau 25	Treso İçmimarlık 83
Geberit 23,78	Tutadojora Mimarlık 86
Grohe 60,65	Ukinox Arka Kapak
Günsan Elektrik 26	Villeroy & Boch 70,78
Han İçmimarlık 72,73	Vitra 64,71
Highlight 24	Yorglass 26
Hobix 51	Yurtbay Seramik 15,71,74

Siyah ve beyaz tonlarıyla **Stamp serisi**, beklentileri bir adım öteye taşıyarak özgün tasarımıyla seçkin mutfaklara imza atıyor.

Kapak: Mopa



yurtbayseramik.com #doğadansanata
f t i p y l v / yurtbayseramik

YURT BAY
S E R A M İ K



Luna Baby Spa



Yat Restorasyonu



Nº 254

DESIGN STUDIO & MORE



Özel Üretim Berjer



Victoria Palace



Turkuaz Park Projesi

No 254 Mimarlık Tasarım
Çubuklu Mahallesi, Rifat Paşa Sk. No:20, 34805
Beykoz/İstanbul Tel 0535 646 97 62
www.no254designstudio.com

Filli Boya renk uzmanı cevaplıyor

Filli Boya'dan takipçilerine, sevenlerine renkli bir hizmet daha: "Uzman Sor"
Evini yenileyenler, yeni taşınacaklar ya da mobilyalarını değiştirip duvarları için en uygun rengi arayanlar için ideal bir hizmet olan 'Uzman Sor', Türkiye'nin ilham verici markası Filli Boya'nın yeni hizmeti. Uzman Sor, her Salı günü 12.00 ile 20.00 saatleri arasında Filli Boya Instagram hesabı üzerinden gerçekleştiriyor. www.instagram.com/filliboya



Ege Seramik'te moda şimdi online satışta

Ege Seramik, "Seramik'te Moda şimdi Online Satışta" sloganı ile E-Ticaret satışlarına www.egeseramikshop.com adresinden başladığını duyurdu. Seramik alıcıları Ege Seramik ürünlerine artık bir "tık" ile ulaşabilecek kadar yakınlar.



Filli Boya'da online satış dönemi

Boya markası Filli Boya, bir yeniliğe daha imza atarak online e-ticaret satış kanalı www.filliboya.com/shop 'u hayata geçirdi. Bundan sonra evini boyatmak isteyenler, www.filliboya.com/shop üzerinden alacakları ilham seti ile seçtikleri renkleri önce yaşam alanlarında deneyimleyerek satın alabilecekler.

YENİ DALİA Serisi

Banyonuzun yeni çizgisi



GELECEĞİM

Çevreye zararsız hammadde kullanımı ve kireç kırıcı perlatörleri sayesinde suyu hava ile karıştırarak daha az su tüketmenizi sağlayan DALİA Serisi, doğayı ve su kaynaklarımızı koruyan İyileştirme Hareketi'ni destekleyen bir üründür.

Şık Tasarımı ile Yepyeni DALİA Ailesi





Asia Young Designer Awards Türkiye'deki adaylarını bekliyor

Mimar ve İç Mimar öğrencilerinin hayatlarını değiştirecek fırsatlar sunan AYDA, Türkiye'nin yetenekli tasarımcılarına uluslararası bir dünyanın kapılarını açıyor! Nippon Paint tarafından 13 yıldır düzenlenen Asia Young Designer Awards (AYDA), 2021-2022

döneminde Türkiye'nin de katılımıyla toplam 16 ülkede eş zamanlı olarak düzenlenecek. Ayrıntılı bilgi ve yarışmaya katılım koşullarını incelemek isteyenler Nippon Paint Türkiye web sitesi <https://nipponboya.com/tr/ayda> üzerinden detaylara ulaşabiliyor.

Nippon Paint inovatif ürünleriyle Türkiye boya pazarında

Nippon Paint, Türkiye pazarına girişinin ilk yılını kutluyor. Nippon Paint, teknolojik gücü ve inovatif yaklaşımıyla pazara yeni bir soluk getirirken Türkiye üzerinden Avrupa'ya açılmayı hedefliyor. 140 yıllık tecrübesi, teknoloji ve performansı buluşturan yüzey çözümleriyle fark yaratan Nippon Paint, Asya'nın en prestijli tasarım ödüllü Asia Young Designer Awards'ın Türkiye ayağını da başlatıyor.

Ayrıntılı bilgi ve yarışmaya katılım koşullarını incelemek isteyenler Nippon Paint Türkiye web sitesi nipponboya.com/tr/ayda üzerinden detaylara ulaşabiliyor.



Bella Maison sofralarda şıklığa vurgu yapıyor

Trendleri yakından takip eden yenilikçi çizgi- siyle sofa dekorasyonuna farklı bir bakış katan Bella Maison, 2020/21 Sonbahar & Kış koleksi- yonuyla şıklık yaratmaya devam ediyor. Yeni ko- leksiyonunda yer alan Azul serisiyle geleneksel çini desenini en şık haliyle yeniden yorumlayan marka, sofralarda zarafeti doruğa çıkarıyor. www.bellamaison.com



Bİ'Boya'dan pratik fikirler

İlham veren dekorasyon fikirleriyle tüketicilerin yanında olan Bİ'Boya, yaşam alanlarınızı bütçe dostu fikirlerle güzelleştirmek için tavsiyelerde bulunuyor. Siz de bu pratik fikirler sayesinde yeni yıla sevgi ve emeğinizle do- lan yaşam alanlarıyla girebilir, küçük detaylar ile evinizi neşeye dekore edip içerisinde keyifle yaşayabilirsiniz. www.biboya.com.tr



Yatak odalarına minimal dokunuşlar...

Trendleri Cotton Box, Minimal serisiyle yatak odası dekorasyonunda modern bir görünüm yaratıyor. Yalın çizgilerin ve pastel tonların yer aldığı Dotted Turkuaz, Mod Pudra ve Mottle Vizon nevresim takımları sadeliğin en şık halini gözler önüne seriyor. www.cottonbox.com.tr



■ GEBERIT

BANYO HİJYENİNDE GEBERIT İMZASI

GERÇEK KANALSIZ TASARIM, ÜSTÜN HİJYEN

DESIGN
MEETS
FUNCTION



Rimfree®

www.geberit.com.tr/rimfree-teknolojisi

Casa, teknolojiyi ve yeniliği bir arada sunuyor

Casa Mobilya, en özgün kumaşların ve yenilikçi doğal malzemelerin titizlikle kullanıldığı koleksiyonlarındaki koltuklar kendi tarzını yaratmak isteyenlere fırsatlar sunuyor. Klasik ve modern tarzları ile özenle seçilmiş kumaş ve deri seçeneklerinin yanında ahşap detayları ve hareketli ayak modellerinin yer aldığı koleksiyonların da, son derece rahat bir forma sahip olup, konforun en zarif halini evinize taşıyor. www.casa.com.tr



DYO'dan duvarlara ipeksi dokunuş

Boya sektörünün öncüsü DYO, zengin ürün yelpazesıyla yaşam alanlarına renk katmak isteyenler için birbirinden farklı seçenekler sunuyor. Duvarlarda iz bırakmayan aynı zamanda nefes aldırın çevre dostu boya arayanlar, DYO'nun "Dinamik İpek Mat" iç cephe boyası ile hayaline kavuşuyor. www.dyo.com.tr

Aydınlatmada modern tarzın öncüsü Metallux

Benzerine rastlanmayan modelleri ile aydınlatmada modern tarzın öncüsü İtalyan Metallux'ün yeni koleksiyonu ve dünyaca ünlü aydınlatma markalarını bir arada sunan Highlight'ın Büyükçekmece ve Etiler Nispetiye ON'da bulunan showroomlarında görebilirsiniz. www.highlight.com



Sanat koleksiyonunuzu kışkandıracak **tasarım**.



Farkı yaşamak için Gaggenau.

Etkileyici mimari yapılar, etkileyici iç tasarımı da vadeder. Gaggenau soğutucular da tıpkı tasarımlardaki detaylar gibi sizi yansıtır. Tüm parçaları eşsiz malzemeler kullanılarak, el işçiliğiyle hazırlanan her bir Gaggenau ürünü profesyonel bir performans sergiliyor ve bunu 1683'ten beri sürdürüyor.

Daha fazla bilgi için gaggenau.com'u ziyaret edebilirsiniz.

GAGGENAU

Mutfakta hayat var!

Evlerde yaşam alanına dönüşen, hatta çoğu insan için mini bir ofis görevi gören mutfakları küçük detaylarla daha işlevsel ve sıcak bir ortama dönüştürmek hiç zor değil. Günsan'ın kişiselleştirilebilir anahtar prizleri pek çok seçenek sunuyor. www.gunsanelectric.com



Kişiyeye özel desenler ile cama imzasını atan tasarımlar...

Camda yarım asra yaklaşan bilgi ve tecrübesiyle sektöre öncülük eden Yorglass, Yorglass Satina ile dekoratif cam segmentinde ayrıcalıklı hizmetler sunuyor. Müşteri memnuniyetini temel alan üretim mekanizması ile estetiği yüksek teknoloji buluşturan Yorglass Satina, kişisel zevkler uygun tasarımlarla mekanı stilize eden dekoratif camlara hayat veriyor. www.yorglass.com

Optimum konfor: Thea Optima...

Elektrik anahtar ve priz sektörünün lider ismi Panasonic Life Solutions Türkiye, Panasonic Thea'nın üstün teknolojisi ile şimdi ev ve ofislerde farklı dekorasyon tarzlarına uyum sağlayabilen ve son derece şık bir seri sunuyor. Thea Modüler'in tasarıma bakış açısı, Thea Optima serisinde modüler konseptle ve zengin renk seçenekleriyle bütünleşiyor. Seri, ince hatları ve yalın tasarımı ile de modern bir tarz yaratıyor. lstr.panasonic.com



Bir işi, diğerlerinden ayıran temel fark; ayrıtırlarda gizlidir....
Ve bu ayrıntıları ise kusursuzluk oluşturur....
Her Taşpınar işçiliğinde mermer ve granitin doğallığının, yüksek kalite standartlarıyla buluştuğunu görürsünüz...

TAŞPINAR

MERMER & GRANİT



Iceberg Bookmatch Banyo Uygulaması



Sahara Black Bookmatch Tv Ünitesi Uygulaması

Armis yatak Janua koleksiyonu

Ürünlerini yeni nesil teknoloji makine parkurunda üreten, Türkiye yatak sektörünün öncü markası Armis Yatak, Innovative Serisine Janua'yı ekledi. El işçiliği ile özel üretilen; sert ve yumuşak özellikli çift taraflı yatak, yatak başı ve bazadan oluşan Janua Set, yatak odasındaki şık stili, aynı renk kumaş ile kaplanan Hippi-ria komodini ile tamamlıyor. www.armisyatak.com



Panasonic yeni LED aydınlatma serisi Türkiye’de!

Işığın kalitesini ve aydınlatma armatürlerinin güvenilirliğini geliştirmede yaklaşık bir asırlık deneyime sahip olan Panasonic, şimdi yeni LED lambaları ile teknolojinin aydınlatmada ulaştığı noktayı gözler önüne seriyor. lstr.panasonic.com



Jotun ‘Fenomastic Güzel Evim Zengin Mat’ yenilendi

Yenilenen formülü ile silinme performansı arttırılan Jotun Fenomastic Güzel Evim Zengin Mat serisi, çevre dostu özel formülü ile aileniz ve sizin için sağlıklı bir ortam yaratıyor. Su bazlı yapısı sayesinde ise koku problemi yaşamadan evinizi yılın her döneminde özgürce renklendirmenize imkan sunuyor. www.jotun.com.tr



MOONLIGHT

her detayında
başka bir güzellik.



INFINITE
SERIES 2021

#BANYOMORKA

ORKABANYO.COM

by **ORKA**

Hoover'den akıllı dikey süpürge

Hoover süpürge gamındaki en hafif ve kompakt kablosuz dikey süpürge H-FREE 500, tasarım ve performansıyla göz dolduruyor. 2020 Red Dot tasarım ödüllü H-FREE 500 ile ideal hijyen ve temizliğe kavuşun. www.hoover.com.tr



İnce detaylarla Sedef yatak odası...

Ahşap ve beyazın mükemmel uyum sergilediği 6 kapaklı aynalı gardrop ile geniş bir kullanım imkanının bulunduğu koleksiyonda ince işlemeli desenler göz dolduruyor. Sedefin benzersiz yapısından ilham alınarak tasarlanan Castor Mobilya Sedef Yatak Odası Takımı, iki adet ayaklı komidin ve aynalı şifonyerden oluşuyor. www.castormobilya.com



Bosch Termoteknoloji, ihtiyaca uygun çözümler sunuyor!

Hayatı kolaylaştıran teknolojiler sunan Bosch Termoteknoloji, tüketici ihtiyaçlarını göz önünde bulundurarak Bosch Condens 2200i W cihazının 20kw ve 24kW ısıtma kapasiteleriyle tasarrufu evinize getirirken; enerji verimliliği skalasında da A sınıfında yer alıyor. www.bosch.com



SİZİN İÇİN ÖZELLEŞTİRİLMİŞ TASARIMLAR...



egeform

mobilya imalat ve dekorasyon ltd. şti.

KISIKKÖY METAL İŞLERİ SAN. SİT. 2. CADDE 4 BLOK NO:101 KISIKKÖY MENDERES-İZMİR
Tel: (232) 257 59 45 • GSM: (553) 727 7010 • info@egeformmobilya.com • www.egeformmobilya.com

Urla’da ruh ve karakter kazanan

Villa Renovasyonu

Dsgnart Mimarlık

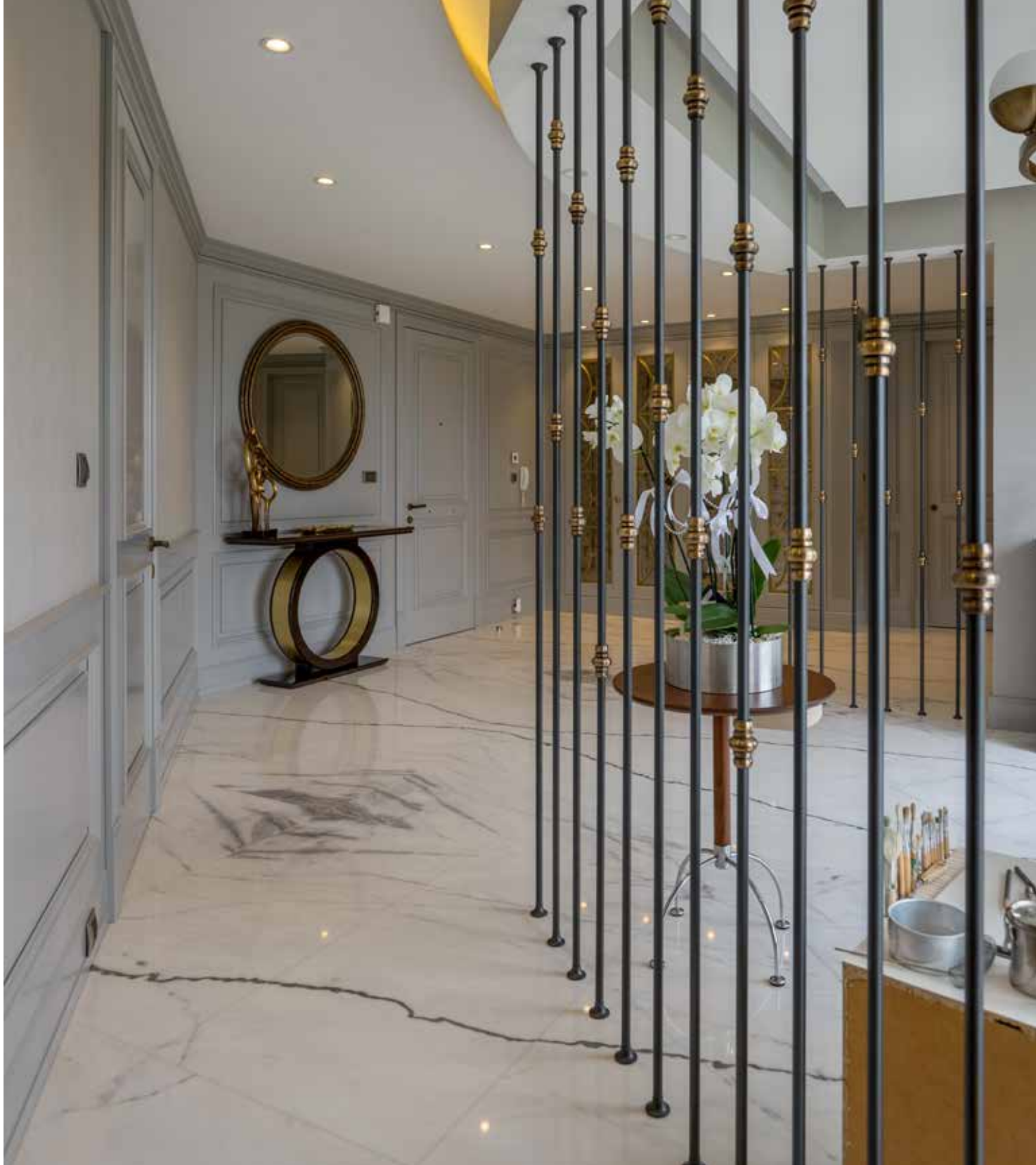
Dsgnart Mimarlık’ın Urla’da gerçekleştirdiği 370 metrekarelik villa renovasyonu, Art Deco ve İngiliz tarzı bir mimari üslup ile ele alınırken, gösterişten ve gereksiz detaylardan uzak, ruhu ve karakteri olan dinamik bir atmosfere sahip bir villa olarak öne çıkıyor.

Fotoğraflar: İlker Şahin

Urla Mesa Konutları’nda yer alan projenin hikayesi villa sahibinin genel müdürlüğü-nü yaptığı fabrikanın konferans salonuna Dsgnart Mimarlık’ın hazırlamış olduğu tasarımla başlamış. Villa sahipleriyle yakaladıkları pozitif iletişim ve uyum sonucunda on beş yıldır içinde kimsenin yaşamadığı, nefis Urla manzarasına ve atmosferine sahip bu villanın renovasyonunu gerçekleştirmek fırsatı bulmuşlar.

PROJEDE KULLANILAN MALZEMELER

Hareketli Mobilyalar: Dorya Mobilya - Vogue ve Trump koleksiyonu
Mobilya duvar giydirmeleri: EgeForm Mobilya
Zemin parkesi: Massive Parke / Crespano Parquet - Chevron Antica serisi
Halı: Art Deco halı aile yadigarıdır
Şömine mermeri: Stone Plus Mermer
Şömine mermer uygulama: Taşpınar Mermer
Aydınlatmalar: Elements Mine Mert Design
Aydınlatma Elemanları: Özel imalat
Aksesuarlar: Yenkur Mobilya
Yemek Masası: Dorya Mobilya (Dsgnart Mimarlık tasarımıdır)
Yemek Masası Üstü Sarkıt: Elements Mine Mert Design
Bronz Ayna: Dorya Mobilya özel serisi
Mutfak Mobilyaları: EgeForm Mobilya
Tezgah: Dekton
Tezgah Uygulama: Taşpınar Mermer
Mutfak Adası: Dsgnart Mimarlık tasarımı
Sandalyeler: Dorya Mobilya imalatı
Beyaz Eşyalar: Miele
Mutfak Bataryası: Dornbracht
Giriş Kat Mermeri: Dorya Mobilya (Dresuar Dsgnart Mimarlık tasarımı)
Bookmatch Uygulaması: Taşpınar Mermer
Lake duvar kaplamaları: EgeForm Mobilya
Eskitme aynalı vestiyer: EgeForm Mobilya
Pirinç ve Mat Siyah Kombinli Seperasyon: Dsgnart Mimarlık tasarımı
Merdiven: EgeForm Mobilya imalatı
Pirinç Korkuluk: Dsgnart Mimarlık tasarımı
Yatak Odası Mobilyaları: Dorya Mobilya
Yatak Başı: Dorya Mobilya
Yatak Örtüsü: Degrape’nin özel tasarımı
Yatak Başı Abajurları: Elements Mine Mert Design
Tavan Armatürü: Eglo
Soyunma Odası Dolapları: EgeForm Mobilya (Dsgnart Mimarlık tasarımı)
Perdeler: Degrape
Parke: Massive Parke
Banyosu Zemin Ve Duvar Mermeri: Taşpınar Mermer
Lavabo: EgeForm Mobilya
Küvet Bataryası: Dornbracht (Adnanlar)
Küvet: Galassia (Adnanlar)
Yatak Odası Aydınlatması: Modo Aydınlatma
Misafir Odası Mobilyaları: Fy Mobilya
Duvar Kağıdı: Erismann
Misafir Odası Halısı: Step Halı
Yatak Örtüsü ve Perdeler: Degrape
Çalışma Odası Mobilyaları: Dsgnart Mimarlık tasarımı
Çalışma Odası Halısı: Step Halı
Çalışma Masası ve Tablo Aydınlatmaları: Elements Mine Mert Design
Misafir WC Mermeri: Taşpınar Mermer
Çizgili Duvar Kağıdı: Erismann
Lavabo Ünitesi: Dsgnart Mimarlık tasarımı
Ayna: EgeForm Mobilya
Armatürler: Likya Yapı - Fantini marka
Vitrifiyeler: Duravit
Dış Mekan Aydınlatmaları: Flaş Spot
Peyzaj Düzenlemesi: A-Han Mimarlık



Villanın giriş katında 1 ebeveyn odası, ebeveyn soyunma odası, ebeveyn banyosu, 3 adet yatak odası, genel banyo ve resim atölyesi olarak da kullanılan geniş bir antre yer almakta. Bahçe katında ise; sinema ve çalışma odası, mutfak, salon, wc, çamaşır odası ve hizmetli odası bulunmakta. 2 kata yayılan villa kapalı alan olarak 370 metrekarelik bir alanı kapsamakta. Yapı Urla'nın en nezih sitesi olarak adlandırılabilir, yaklaşık 20 yıl önce tamamlanmış bir proje bünyesinde yer alıyor. Orijinal projede mutfaktan salona ve koridora taşan, bu nedenle evin manzarasını kesen bir ada mutfak bulunmaktaymış. Projedeki en majör revizyonlardan bir tanesi bu adayı mutfağa paralel olarak konumlandırarak hem koridoru hem de salondan manzarayı efektif şekilde görünebilir hale getirmek olmuş. Evin zemin katında kullanılan parke tüm hacimlere yayılarak katın daha net ve geniş algılanması sağlanmış. Uygulanan diğer bir temel değişiklik ise giriş katında, ebeveyn soyunma odasından ebeveyn

banyosuna dolap kapaklarının oluşturduğu gizli bir kapı ile giriş imkanı yaratılması olmuş. Zemin katta konumlanan salonun arsadan kaynaklanan özelliği sebebiyle şömineye doğru daralan köşeli duvarları tavana uygulanan dairesel formadaki asma tavan detayları ile yumuşatılarak, keskin etkisi mümkün olduğunca yok edilmiş. Yapıda kullanılan tüm malzemelerin hiç acele etmeden, oluşturmak istenilen iç mimari dokuya uygun olarak, doğru bir şekilde seçilmesine özen gösterilmiş. Ev sahibinin tasarımcılara duyduğu güven, süreci bir yandan kolaylaştırırken diğer taraftan ise sorumluluklarını bir o kadar artırmış. Mimari üslup olarak Art Deco ve İngiliz tarzının birlikte çalışıldığı yapının aynı zamanda dinamik bir atmosfere sahip olması hedeflenmiş. Dsgnart Mimarlık anlayışının en önemli vurgusu olan gösterişten ve gereksiz detaylardan uzak, ruhu ve karakteri olan bir villa ortaya çıkartılmış.



Mutfak

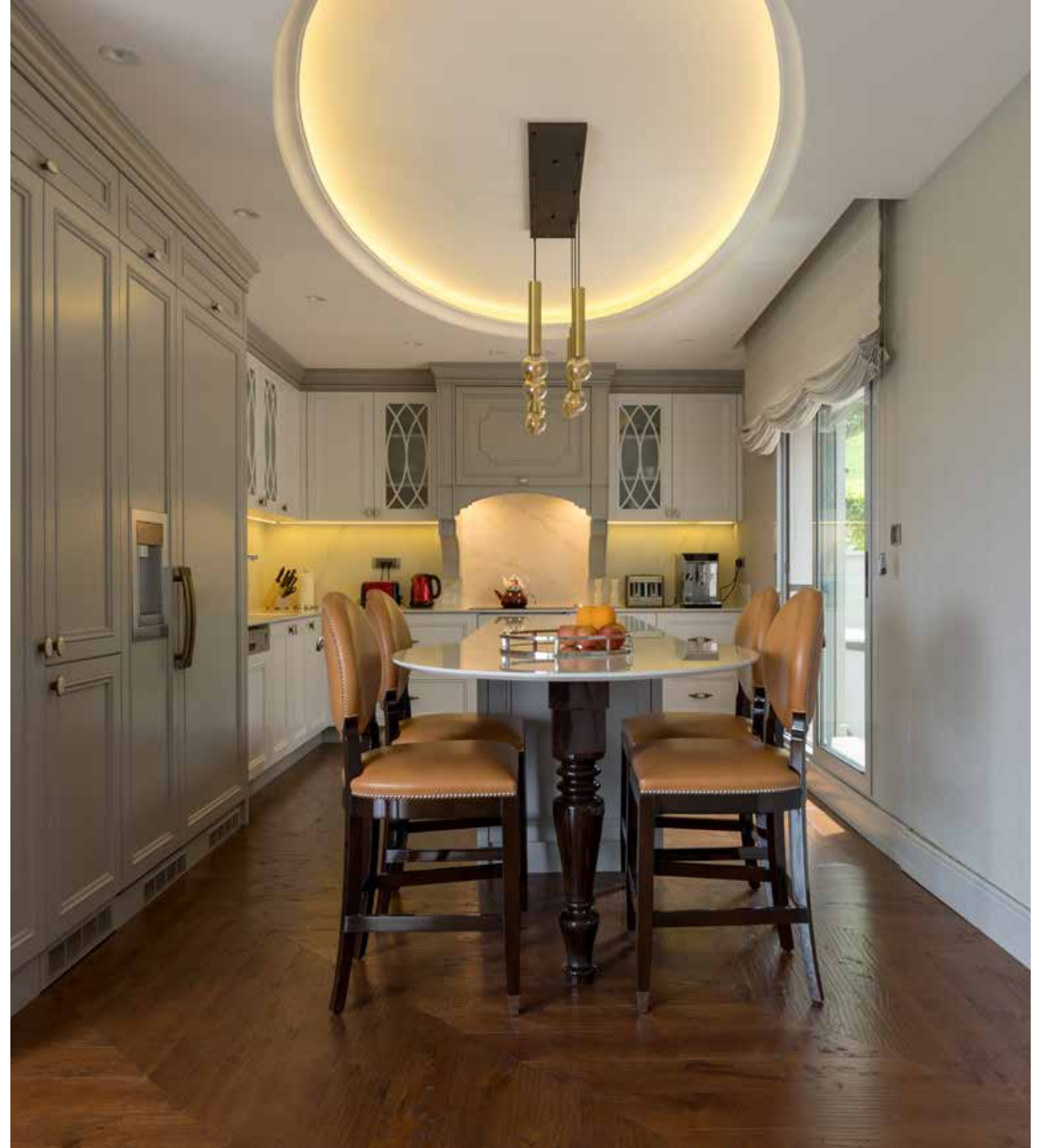
Mutfak yapının en çok üzerinde yoğunlaşılacak hacimlerinden biri olmuştur. Yapının zemin katındaki merdivenlerle salon arasındaki mutfak alanı; gerek manzara, gerekse bu geçiş holü içerisinde yer aldığı için salonla ve bahçeyle bağlantısı kopartılmadan tasarlanmıştır. Oluşturulan planlamada tüm göz yorucu etkinin ortadan kalkması amacıyla ankastre ürünlerin seçilmesine özen gösterilmiştir.

Mutfak, evin tüm sabit mobilyalarının da imalatını yapan ve uzun zamandır Dsgnart'ın birlikte aynı özenle çalıştığı EgeForm Mobilya imalatıdır. Tezgah Dekton markasından seçilmiştir. Uygulaması Taşpınar

Mermer tarafından yapılmıştır. Mutfak Adası Dsgnart Mimarlık tasarımıdır. Sandalyeler camel deri olarak döşenmiş ve Dorya mobilya tarafından imal edilmiştir.

Beyaz eşyaların tamamında Miele tercih edilmiş olup mutfak bataryası Dornbracht markası koleksiyonlarından seçilmiştir.

Aydınlatma elemanları özel imalatıdır.





Giriş Kat

Evin giriş katında tercih edilen mermer özel olarak Eskişehir’den getirtilip, bookmatch uygulaması Taşpınar mermer tarafından yapılmıştır. Dresuar Dsgnart Mimarlık tasarımıdır, Dorya Mobilya tarafından imal edilmiştir.

Lake duvar kaplamaları ve prinç detaylı, eskitme aynalı vestiyer imalatı EgeForm Mobilya’ya aittir. Prinç ve mat siyah kombinli seperasyon Dsgnart Mimarlık tasarımıdır. Merdiven Meşe masif kaplama EgeForm Mobilya imalatıdır. Prinç korkuluk Dsgnart Mimarlık tasarımıdır. Zemin parke Crespano Parquet, Chevron Antica serisi olup Massive Parke’den satın alınmıştır.



Yatak Odası

Yatak Odasında kullanılan mobilyaların tamamı Dorya Mobilya’nın Trump Koleksiyonu’na aittir. Yatak Başı, orijinal deri olarak Dorya Mobilya imalatıdır. Yatak Örtüsü, Degrape’nin özel tasarımıdır. Yatak başı abajurları İstanbul’da tasarımlarını beğenerek kullandığımız Elements Mine Mert Design’dan seçilmiştir. Tavandaki Armatür Eglo imalatıdır.



Ebeveyn Banyosu

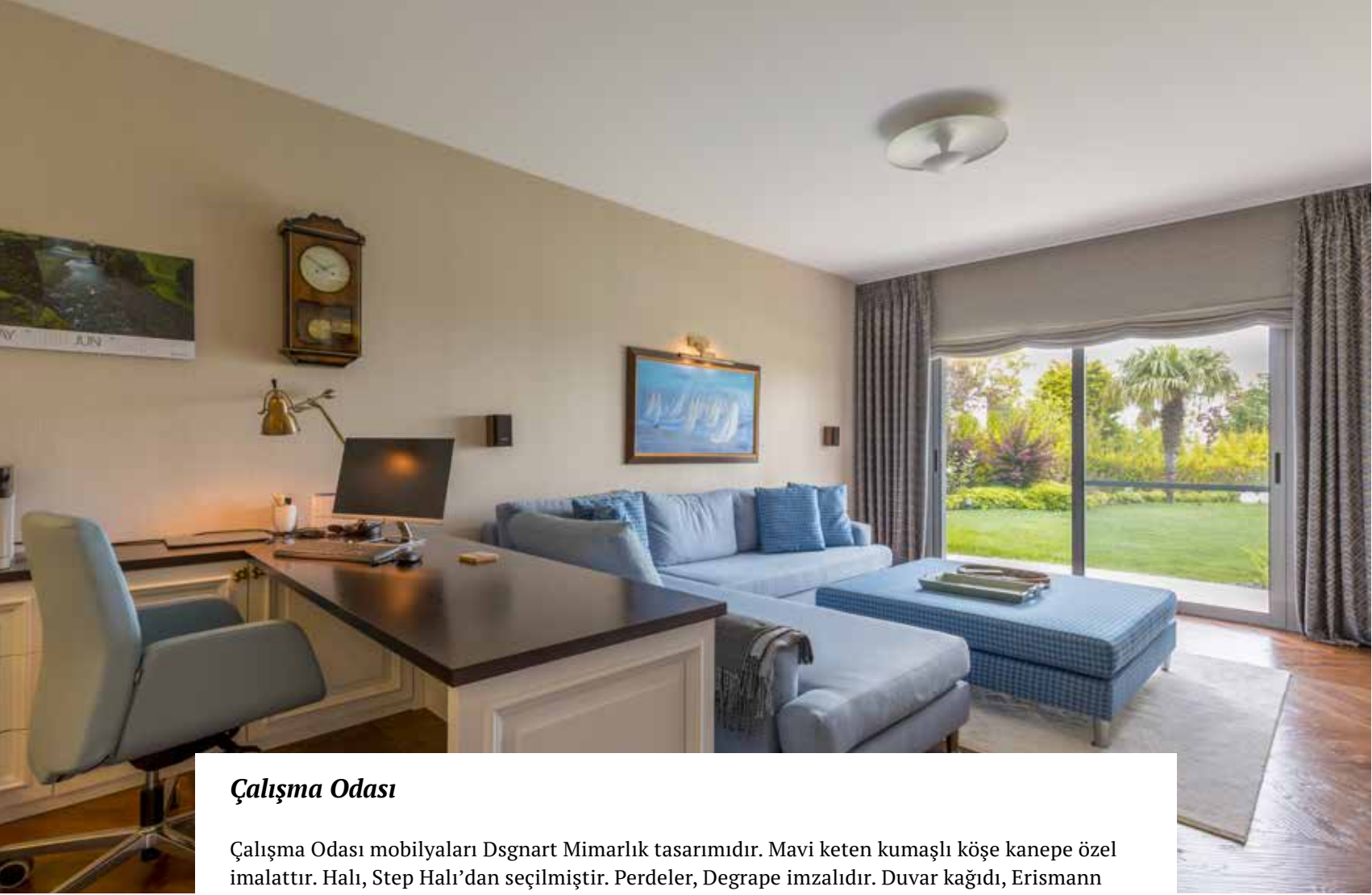
Ebeveyn banyosu zemin ve duvarlarının tamamı mermer olarak tasarlanmıştır. İmalatı Taşpınar Mermer tarafından yapılmıştır. Özel tasarım olan lavabo EgeForm Mobilya imalatıdır. Küvet bataryası Adnanlar firması koleksiyonlarından Dornbracht markasına aittir. Küvet ise İtalyan Galassia markasına aittir. Aydınlatma Modo Aydınlatma'dan seçilmiştir.



Misafir Odası

Misafir odasında kullanılan mobilyalar Fy Mobilya'dan tercih edilmiştir. Gri duvar kağıdı, Erismann markasına aittir. Halı Step Halı koleksiyonlarından seçilmiştir. Yatak örtüsü ve perdeler Degrape imalatıdır. Aydınlatmalar, aile yadigarı antikedir.





Çalışma Odası

Çalışma Odası mobilyaları Dsgnart Mimarlık tasarımıdır. Mavi keten kumaşlı köşe kanepesi özel imalatıdır. Halı, Step Halı'dan seçilmiştir. Perdeler, Degrape imzalıdır. Duvar kağıdı, Erismann markasında aittir. Zemin parke, Crespano Parquet, Chevron Antica serisi Massive Parke'den satın alınmıştır. Çalışma masası ve tablo aydınlatmaları, Elements Mine Mert Design'dan alınmıştır. Tavan armatür Eglo markasına aittir.



Dsgnart Mimarlık

Dsgnart Mimarlık, Yiğit Ali Kütük ve Ali Dönmez tarafından 2011 yılında, İzmir merkezli olarak, mimari ve iç mimari tasarım, dekorasyon ve uygulama alanlarında nitelikli, yalın ve aynı zamanda güçlü bir dile sahip yapı ve mekanları hayata geçirmek amacıyla kurulmuştur.

İnsanı odak noktasına alan, var olanı yeniden keşfeden ve kullanıcısı ile birlikte olgunlaşan tasarımları kurgulamak ve gerçekleştirmek firmanın projelerindeki başlıca çıkış noktalarıdır.

Her bir projeye yeni bir başlangıç düşüncesiyle yaklaşarak, mimari ve iç mimari unsurları bir bütün olarak ele alan firma, bugüne kadar farklı ölçekte pek çok villa, konut, ofis, otel, alışveriş merkezi ve kafe projesini tasarlamış ve kullanıcısıyla buluşturmuştur.

Mithatpaşa Cad. Levent Apt. No:1152 D:1 Güzelyalı / İzmir
Tel: 0232 285 79 87 www.dsgnart.com info@dsgnart.com



Egeform Mobilya

Kastamonu Entegre 18mm MDF üzeri Akzo Nobel ipek mat lake
renklendirilmiştir. Kapaklar masif ıtalı çerçeve ile şekillendirilmiştir.
www.egeformmobilya.com

MUTFAK MOBİLYALARI

İntema ile dolu dolu mutfaklar!

Yeni bir mutfak isteyenlere bir mutfaktan çok daha fazlasını veren İntema'da mutfaklar artık en çok tercih edilen; dolap içi ikili tel sepet, çekmece içi kaşıklık ve dolap içi silindirik çöp kovasından oluşan fonksiyonel aksesuar setiyle hazır geliyor. İntema Mutfak'ta fonksiyonellik sağlayan kiler mekanizmalarının önemli parçası olan tel sepetler, şişelerden kavanozlara, baharatlara kadar farklı boyut ve büyüklükte her türlü gereci depolamaya uygun alan sağlıyor. Tel sepetlerin sürgülü sistemi ise istenilen malzemeye tek hareketle rahatça erişim imkanı veriyor. www.intemayasam.com.tr



Kır yaşamını düşleyenlere: Alya

Mopa'nın country tarzını yansıtan bir diğer modeli; Alya. Şehir yaşamının tüm karmaşasından uzaklaşıp sakin bir kır yaşamını düşleyenlere bu düşlerini şehir yaşantısı içerisinde sunmayı hedefleyen Alya, vintage görüntüsüyle dikkatleri çekiyor. Alya'nın 25 mm kalınlığındaki kapakları ve 17 farklı renkte sunulan cam kapaklı üst dolapları led aydınlatma detayıyla zengin bir görünüm kazanıyor. Alya'nın cam kapaklı üst dolaplarını, çıtalı veya çıtasız olarak tercih etmek de mümkün oluyor. Uyumlu yapısıyla kum beji Alya'ya en çok yakışan renklerin başında gelirken, bakır rengindeki kulpları Alya'nın vintage görünümünü destekleyen özelliklerinin başında geliyor. www.mopa.com.tr

Sera ile geçmiş, yeniden

Sanat ve tarih mirasından beslenen Sera, eşsiz bir tabloya bakmak gibi... Her detayı özenle tasarlanmış hatlarını altın dekorla vurgulayan Sera, ihtişamını geçmişteki köklerinden alıyor. Mat lake yüzey ve elmasla desen verilmiş gümüş reflekte camlar Sera'nın büyüleyen tasarımında bir araya geliyor. www.lineadecor.com.tr

Sağlıklı ve uzun ömürlü yaşam alanları

Kastamonu Entegre'nin, yeni teknolojiler ve son trendlerden yola çıkarak geliştirdiği Evogloss PET kaplı paneller, lekeler, çizilmeye ve solmaya karşı üstün dayanımının yanı sıra çevre dostu ve hijyenik yapısıyla da öne çıkıyor. www.kastamonuentegre.com.tr

Yenilikler üzerine inşa edilen mutfaklar

Mutfak mobilyalarının iç mekan tasarımındaki yeri üzerine neler söylersiniz?

İç mekan tasarımında ergonomik yaklaşımlarına en çok dikkat etmemiz gereken bölümlerden biridir mutfaklar. Gelişen son teknoloji mutfak cihazlarıyla birlikte harmanlanan mutfak



Mutfaklarda kullanılan mobilya tercihlerinin iç mekan tasarımını yükselten bir performansa etki ettiğini ifade eden Eleven Interior İçmimarlık'tan Interior Designer / Founder Gül Saygın, tasarımcı ve mühendis işbirliğiyle ortaya çıkan yenilikçi yaklaşımların mekan tasarımlarını da bir üst seviyeye taşıdığına vurgu yapıyor.

mobilyaları, iç mekan tasarımını yükselten bir performansa sahiptir. Bize, kullanıcının yaşam tarzı hakkında ipuçları da veren mutfak mobilyalarının, mekanın kişiselleştirilmesinde önemli bir rol oynadığını düşünüyorum.

Mutfak mobilyaları tercihinizde belirleyici olan nedir? Bu seçimi yaparken en çok neye dikkat edersiniz?

Ev yaşantımızın önemli bir bölümünü mutfakta geçirdiğimiz düşünülürse, mutfak mobilyalarının konforu, dolayısıyla ergonomisi, bir tasarımcının en çok üzerinde durduğu konudur. Mutfak mobilyalarını tasarlarken, kullanıcının yaşam tarzı, mekanı



kullanan kişi sayısı, alışkanlıkları, bunun dışında fiziksel özelliklerini de dikkate alıyorum. Örneğin, kullanıcının boyu ya da ağırlıklı olarak hangi elini kullandığı, tasarımlarımda önemli rol oynuyor. Sol elini ağırlıklı olarak kullanan kullanıcının bulaşık makinası modülünü sol tarafa yerleştirip, dolayısıyla sol damlalıklı ya da tezgahaltı ankastre eviyeler kullanmayı tercih ediyorum. Mekanın büyüklüğüyle bana verdiği rahatlığı, mutlaka kullanıcının konforu için kullanıyorum.

Bu ürünlerin mekanlara yönelik temel rolü sizce ne olmalı? Fonksiyonellik, estetik, kalite, hijyen vs. bu işin neresinde? Sizler bu tür ürünleri mekanlarda kullanırken neleri hedeflersiniz?

Aslında sadece mutfak değil, tüm iç mekan hacimleri fonksiyonellik, kalite, hijyen ve ergonomiyi barındırmalı. Estetik ise biz tasarımcıların olmazsa olmazı elbette. Ama özellikle mutfak için soruyorsanız, dar hacimli, metrekaresi küçük mutfaklarda, olabildiğince çok mekanizma kullanıyorum. Tezgahaltından çıkan masalar, dolap içi aksesuarlar, kayan kapak mekanizmaları mutfağı olabildiğince ergonomik hale getirebiliyor. Kalite ise şüphesiz, mutfak mobilyalarının üretildiği malzeme ve projelendirilmesiyle doğru orantılıdır. Bu nedenle bu konuda taviz vermiyorum. Hijyen konusu ise en

çok tezgah seçimlerinde karşımıza çıkıyor. Tezgah seçimlerimi ağırlıklı olarak yeni nesil porselen tezgahlardan yana kullanıyorum.

Bu alanda markaların sunduğu ürünlere yönelik yaklaşımınız nasıl? Ortaya konan ürünler beklentilerinizi karşılıyor mu? Eksik bulduğunuz yönleri var mıdır?

Projelerimize değer katan, tasarıma yeni bir boyut kazandırmamızı sağlayan ürünler var elbette. Firmalar, bu konuda gerçekten iyi bir performans sergiliyor diyebilirim. Özellikle son 5 yıldır çıkan mekanizmalar, tasarımlarımızda fonksiyonelliği ön plana çıkarıyor. Yine ankastre mutfak cihazları üreten firmalar, tasarımcı ve mühendis işbirliğiyle yenilikçi yaklaşımlarda bulunuyorlar. Aslına bakarsanız, bu bir güçbirliği. Üreten, tasarlayan, hayata geçiren ve kullanıcının beğenisine sunanların işbirliğinden doğan bir güç. Yeniliğin olduğu yerde tasarım da mutlaka bir üst seviyeye taşınacaktır.

ELEVEN INTERIOR

Meydan Kavağı Mah. Perge Bulv. No:4/B Muratpaşa - Antalya
Tel: 0242 316 11 10 GSM: 0544 511 11 68 05424338121
info@eleven11interior.com • www.eleven11interior.com



Maksimum kullanım alanı: Ombre

Bodrum Mutfak Mobilya, modern tasarım anlayışını ve işlevselliği her ürününde özenle bir araya getiriyor. Özellikle mutfakta vakit geçirmeyi sevenlere, maksimum kullanım alanı kazandıran ergonomik tasarımlı “Ombre” modelini sunuyor. Ombre, geniş tezgah derinliği, boyut kazandıran rafları, kanatlı kapakları ve tezgah altı kiler sistemi ile foksiyonel çözüm sağlayarak geniş alan ihtiyacına cevap veriyor. www.bodrummutfak.com.tr



Mutfaklarda kontrast ve uyumu yakalayın

Mutfaklarda kontrast ve her mobilya ile uyumlu renklerin tercihi gün geçtikçe artıyor. Kıyafetlerimizde olduğu gibi evlerimizde yakaladığımız uyum, tüm detayları ortaya çıkararak, yaşam alanlarının kalitesini de artırıyor. Silestone Et. Noir, rengi ve tasarımıyla mutfakların kontrast ve uyum ihtiyacını karşılıyor. www.cosentino.com/silestone

Gıda tüketimi için en uygun madde: Porselen



Porland’tan yapılan açıklamada, “Beyazlığını içeriğindeki hammaddelerden alan porselenler; estetik yapısı, kolay kullanımı ve sağlıklı içeriği ile gastronomiden sanat ve dekorasyona kadar hayatın pek çok alanında kullanıcılar tarafından en çok tercih edilen ürünlerin başında geliyor” denildi. Kil, kolajen, kuvars, k-feldspat, kalsit ve dolomit doğal kaynaklı hammaddelerin bileşimiyle oluşan porselenlerin, üretim aşamasında 1400 derecede pişirildiği belirtilerek, “Yüzde 100 pekişmiş yapısı ile su emmeyen, çatlamayan, çizilmeyen porselenler; bu sayede hiçbir sıvı, kir, mikrop veya benzeri zararlı maddeler barındırmıyor.” www.porland.com

Epicurean kesme tahtası ile kesin ve servis edin

Kesme tahtaları, güvenlik ve kolaylık açısından mutfakların vazgeçilmezi arasında yer alıyor. Ekmeklerden sebzelere ve etlere kadar tüm gıdaların kesiminde kullanılan Slate Epicurean Kesme Tahtası, kesim sonrası eşsiz lezzetlerin servisini de üstleniyor. Rengi ve tasarımıyla sıradanlığın ötesine geçen kesme tahtası, en şık masalara farklı bir sunum katıyor. www.hobix.com.tr



2021 Mutfak Trendleri

Günlük yaşam trafiğinin en yoğun yaşandığı mekanlar olan mutfaklar, pandemiyle birlikte evlerde en çok vakit geçirilen alanlar haline geldi.

Tasarlanmış İşlevsel Mutfaklar

Pandemi sebebiyle, evde yemek yapma alışkanlığı bulunmayan insanlar da mutfakta çokca zaman geçirmeye başladılar. Dışarıyla teması en aza indirmek ve daha sağlıklı beslenmek adına evde yemek yapma eğilimi eskisine göre oldukça arttı. Aynı anda daha fazla kullanıcının mutfakta olması gerekliliği ve mutfakta geçirilen zamanın artması, mutfak tasarımının öneminin farkedilmesine ve geniş planlı

mutfak taleplerine sebep oldu.

Öncelikle Hijyen

Hijyen hassasiyetlerin artması sebebiyle her alanda olduğu gibi mutfakta da kolay temizlenebilir yüzeyler, az bakım gerektiren malzemeler daha çok tercih edilmeye başlandı. Leke tutmayan, özel bakım gerektirmeyen tezgahlar, çizilmez ve dayanıklı yüzey kaplamaları mutfak tasarımlarının vazgeçilmezi olacak.

Geniş Depolama Alanları

Pandemi alışveriş alışkanlıklarımızı da değiştirmemize sebep oldu. Önceden ihtiyaç oldukça günlük olarak



yapılan market alışverişleri, yerini haftalık, hatta aylık planlanmış market ziyaretlerine bıraktı. Toplu alışverişler sebebiyle mutfaklardaki depolamanı alanı ihtiyacı arttı. 2021 mutfak tasarım kararlarında, daha geniş buzdolapları ve dondurucular, yerden tasarruf sağlayan akıllı depolama alanları ve kiler çözümleri etkin bir rol oynayacak.

Sosyal Mutfak

Sosyal mesafe kavramının hayatlarımıza girmesi, önceki sosyalleşme alışkanlıklarımızı yeniden değerlendirmemizi sağladı. Araştırmacılar birçok kişinin pandemi sonrası da, sosyal mesafeyi yaşamlarında kalıcı hale getireceklerini ve toplu organizasyonlardan kaçınarak daha çok evde zaman geçireceklerini öngörüyor. Pandemi sürecinde evde verimli vakit geçirmenin merkezi olan mutfaklar, 2021’de daha da vazgeçilmez olacak.

Aynı anda birden çok kişinin beraber yemek yapabildiği, uzun sohbetler eşliğinde misafirlerin ağırlandığı açık planlı mutfaklar evlerin buluşma noktası haline gelecek.

Ada mutfaklar ve oturma odalarını mutfığa dahil eden kurgular sosyal mutfakların öncelikli çözümleri olacak.



Egeform Mutfak

Kastamonu Entegre
18mm MDF üzeri Akzo
Nobel ipek mat lake
boyalıdır. Kapaklar
masif çıta ve masif
göbek parçaları ile
şekillendirilmiştir.
Üst dolap masif çıtalı
satine cam ve dolap
altında profil aydınlatma
kullanılmıştır.



Doree ile şıklık ve lüks bir arada

Mopa Mutfak koleksiyonunun en yeni modellerinden birisi olan Doree, Lake yüzeyli üretimi, 25 mm kalınlığındaki kapak alternatifleri ve gösterişli görünümüyle dikkatleri çekiyor. Doree, farklı renk alternatiflerine sahip detaylı kapak formuyla mutfaklarında şıklık ve lüks arayanların tercihi oluyor. Üstün Mopa teknolojisi ve kalitesinin en önemli yansımalarından birisi olan Doree, art deco ve country tarzındaki tasarımıyla dikkatleri çekerken, kullanım detayları ve teknik açıdan da mutfaklarınız için oldukça modern bir tarz sunuyor.



Mutfaklarda Kova özgünlüğe, Balık düşlerine odaklanmalı

İnanın ya da inanmayın burçların hayatımıza etkisi sandığımızdan daha fazla oluyor. Evimizde zamanın büyük bir kısmını geçirdiğimiz mutfakların dekorasyonunu burcunuza göre yaparak, evinizle uyumunuzu artırabilir bu alanlardan daha fazla zevk alabilirsiniz. Cosentino, şubat ve mart ayı burçlarından olan Kovaların özgünlüğe, Balıkların ise düşlerine odaklanmasını öneriyor.

Cosentino, karakterimizden tarzımıza, beğenilerimizden yaşam alışkanlıklarımıza kadar önemli rolü olan burçlara göre mutfaklarda uygulamamız gereken dekorasyon önerilerini paylaştı.

Mutfaklarda standartların dışına çıkın

Fütüristik tarzları ile bilinen hava grubu Kovalar, mutfak alanlarını modern çizgilerle tasarlamalı. Farklılığın ve özgünlüğün burcu olarak tanımlanan Kovalar, bu özelliklerini mutfaklarda kullanacakları yenilikçi tonlarla ortaya çıkarmalı. Az eşya seven Kovalar, mutfaklarında da sade, küçük ama sıra dışı objeleri konumlandırmalı. Olağanın dışında yaşayan, yaratıcı ve üretken Kovalar, mutfaklarında Dekton Laurent ile kalıpların ötesine geçebilir. Koyu kahve zemin üzerinde yayılan, altın pırıltılı damarlarıyla bulunduğu bu yenilikçi rengi tercih ederek, standartların dışına çıkıp mutfaklarıyla bütünleşebilirler. Farklı tonlarıyla alanlara derinlik kazandıran Laurent, Kovaların istediği özgün alanların dekorasyonunda kusursuz bir rol alabilir.

Düşlerine odaklanmasına yardımcı

Romantizmin ve duygusallığın temsilcisi su grubu Balık burcu, mutfaklarında da sakinlik ve huzur arar. Koltuğa uzanıp hayal kuracakları bir alan onlar için vazgeçilmezdir. Bu nedenle açık ve pastel tonlar ile



yumuşak çizgileri tercih etmeliler. Daha canlı ve dikkat çekici renkleri ise objelerde kullanmalılar. Düşüncelere özgürce dalabileceği alanlarda nostaljiyi modern bir yorumla yaşayabilecekleri tonlar olmalıdır. Trendlere ve kalıplara uymayan Balıklar, Silestone Pearl Jasmine'i tercih edebilirler. Beyaz kireç taşı ve ince gri damarlı yapısıyla Balıklara yeni hayal dünyalarının kapılarını açacak olan Silestone Pearl Jasmine, Balıkların düşlerine odaklanmasına da yardımcı olacak.





Teknoloji ve tasarımı mükemmel bir uyumla bir araya getiren Silverline, Soho davlumbaz ile mutfaklara zarafeti taşıyor. Tek camlı ve eğimli bir forma sahip Soho, sadeliği yansıtan dokunmatik şeffaf cam yüzey üzerine yerleştirilen kontrol paneliyle fonksiyonları tasarımın bir parçası haline dönüştürüyor. www.silverline.com

ANKASTRELER



Enerji dostu PFMM MFM LP6 ankastre fırın

Pratik kullanımlı, estetik, fonksiyonel ve güçlü performansı ile dikkat çeken PFMM MFM LP6 Ankastre fırın, 2 tepsi +1 krom ızgara özelliği ile kullanıcılarına ideal bir pişirme olanağı sunuyor. Pişirme sırasında buharın doğrudan tahliye edilmesini sağlayarak, pişirme alanında mükemmel bir ortam oluşturan ürün 6 fonksiyonlu olup, gömülebilir düğme, mekanik saat, turbo fan ve buz çözme özellikleri ile de beğeni kazanıyor. www.peramutfak.com.tr

Yeni nesil mutfaklara Pera Ankastre



Dokunmatik kontrol, yüksek emiş gücü PLSC AYD 60 Davlumbaz

Öztiryakiler bünyesinde klasik ve modern onlarca eviye modeli, armatürler, ankastre fırınlar, ocaklar, davlumbaz-aspiratörler ve mikro dalga fırınları ile pazarda önemli bir yer tutan Pera markası, güvenli, sağlıklı ve üst teknolojiye sahip ürünleri ile kullanıcıların beğenisini kazanıyor. Siyah cam yüzey, 60 cm genişlik, 500 m3/h hava emiş gücü ve 3 kademeli hız ayarına sahip olan PLSC AYD 60 Davlumbaz, dokunmatik kontrol ve led aydınlatma özellikleriyle de öne çıkıyor.



Estetik, kolay kullanımlı POFC AGE K 64 Ankastre Ocak

Pera markası tarafından tasarlanan POFC AGE K 64 ankastre ocak, zengin donanımı ile mutfakların gözdesi oluyor. Bu model kullanıcılara yemek pişirmede büyük kolaylıklar sunuyor. 4 gözü gazlı ürün, gazemniyet ventili ile güvenli bir pişirme olanağı sağlarken, estetik emaye ızgara özelliği ile tasarımına şıklık katıyor. Ürün ayrıca, geniş kullanım alanı ile büyük tencereler için de rahat bir pişirme deneyimi sunuyor.



Çok fonksiyonlu pişirme deneyimi

Türkiye'nin ankastrede uzman markası Silverline, mutfaklarda pişirme deneyimini üst seviyeye çıkaran S serisi fırınlar ile kalite ve teknoloji alanındaki iddiasını korumaya devam ediyor. Bu serinin öne çıkan modellerinden S3 fırın, sadece fonksiyonlarıyla değil, güçlü tasarımıyla da mutfaklarda fark yaratırken konforlu bir pişirme deneyimi yaşıyor.



Roca'dan modern dokunuşlarla vintage bir banyo

Dünyanın ikonik banyo markası Roca, bir döneme damgasını vuran klasikleşmiş koleksiyonu Carmen ile vintage stili yeniden canlandırıyor. Zamanın ruhunu, nostaljik dokunuşlarla resmeden Carmen, üst düzey lüks tanımını değiştirmeye hazırlanıyor.

www.roca.com.tr

VİTRİFİYELER



Temas yok, hijyen var!

Türkiye'nin global banyo markası Creavit, hijyenin ve mesafeli yaşamın, hayatımızın en önemli önceliği haline geldiği bu yeni dönemde, fotoselli ürünleri ile bireysel kullanım alanlarından, toplu kullanım alanlarına kadar tüm ıslak mekanlarda temassız ve sağlıklı bir deneyim sunuyor. www.creavit.com.tr



Mineral renkli asma klozetler

Bien'in eşsiz tasarımı ile dikkat çeken serisi Mineral Vitrifiye, 12 farklı renk alternatifi ve tasarımındaki ince detaylarıyla banyolarda fark yaratıyor. Tasarımlarında doğadan ilham alan Bien'in ürettiği Mineral Vitrifiye Serisi organik formları ve zengin renk alternatifleriyle karar vericiler için güçlü bir seçenek oluşturuyor. www.bienseramik.com.tr

Yeni Grohe Tempesta 250 tepe duşu

Grohe'nin yeni Tempesta 250 tepe duşu artık kendi duşunuzda ılık bir yaz yağmuru hissi yaşıyor. Tempesta 250, su tasarrufu sağlayan çevre dostu EcoJoy fonksiyonu, tam yüzlü Rain akışı ve 250 milimetrelilik cömert çapı özellikleriyle konfor sunuyor. www.grohe.com.tr



Yalın ve minimalist tasarım: Dove 2.0

Kale Banyo'nun yeni nesil tasarım tasarım felsefesiyle geliştirilen Dove 2.0 klozetleri, yalın ve minimalist çizgileri ile banyolarında farklılık arayanlara hitap ediyor. Pastel tonların, yalın ve minimalist hatlar ile bulunduğu Dove 2.0 klozetler, zarif çizgileri ve farklı renk alternatifleriyle banyosunda uyum ve farklılık arayanların beğenisine sunuluyor. www.kale.com.tr



Vitrifiyelerde hijyen, daha da önem kazandı

Banyo mekanlarında kullanılan vitrifiyelerin iç mekan tasarımındaki yeri üzerine neler söylersiniz?

İç mekanı tasarlarken kullanıcı kimliğini göz önünde bulundurduğumuzda iç mekanda dinlenme alanı, yaşam alanı ve ıslak zeminler diye adlandırdığımız alanlar içerisinde mutfak, banyo, wc kişinin yaşam döngüsünde önemli rol oynamaktadır. Banyo ve wc’lerdeki vitrifiye kullanımında önemli olan ergonomi, estetik ve ekonomidir. Tasarım evresinde kullanıcı kimliğine önem veririm. Kullanıcının inanç değerlerine uygun olarak (namaz kılıyor ve abdest alıyor ise) iç mekanda bu değerlere vurgu yapan tasarımlara dikkat ederim.

Vitrifiye tercihinizde belirleyici olan nedir? Bu seçimi yaparken en çok neye dikkat edersiniz?
Vitrifiye tercihimde, yaptığım tasarımda belirlenen ölçülerde olması önem teşkil eder. Birçok markada standart ölçüler bulunur. Onların doğrultusunda giderken tasarımdaki ölçünün bulunması önemli. Mekanda uygulanabilir olması ve uzun süre kullanışlı olması; aynı zamanda dikkat ettiğimiz bir başka husus; markanın belirlediği modelin temel ilkelere uyması ve kullanışlı olmasıdır.

Bu ürünlerin mekanlara yönelik temel rolü sizce ne olmalı? Fonksiyonellik, estetik, kalite, hijyen vs. bu işin neresinde?

Vitrifiyenin mekandaki temel rolü öncelikle fonksiyonel, estetik ve kullanışlı olmasıdır. Bunların yanı sıra bugün için tüm dünyayı saran covid 19’dan dolayı hijyen bu işin en önemli unsurlarından biri haline gelmiş durumda. Hayatımıza bu yönüyle girmesi bulaşıcı olmasına rağmen evdeki bu alanların temizliği çok önemli ve bu mekanlardaki vitrifiyelerin de hijyenik olması salgının önüne geçilmesi açısından önemli. Öte yandan salgın sonrası yaşamımızda da hijyen



Vitrifiyelerin mekandaki temel rolünün fonksiyonellik, estetik ve kullanışlılık olduğuna vurgu yapan Tekin Kahyaoğlu İÇmimarlık yetkilisi ve 24’üncü, 25’inci Dönem TMMOB İÇmimarlar Odası Şanlıurfa İl Temsilcisi Tekin Kahyaoğlu, bu unsurların yanı sıra kolay temizlenebilen hijyenik ürünlerin mekânsal kullanım tercihinde önem kazandığını söylüyor.

özelliği temel rol olarak devam etmeli. Herhangi bir bulaşıcı hastalığın bu alanlardan bizlere bulaşmaması için kullanılan vitrifiyelerin hijyenik olması, kolay temizlenebilir ve yüzeyindeki tabakanın herhangi bir mikrop ve bulaşıcı hastalık barındırmaması gibi özellikler önemli noktalar olarak belirlenebilir. Tasarım ilkelerimizde ve tasarımıımızdaki kullanacağımız vitrifiyeleri bundan sonra markalardan bağımsız olarak hijyen kurallarına uyup uymaması belirleyecek. Bunlar belirgin tercihlerimizden biri olacaktır.

Bu tür ürünlerin mekanla kuracağı ilişki nasıl olmalı? Mekana neler katmalı? Sizler bu



tür ürünleri mekanlarda kullanırken neleri hedeflersiniz?

Ürünlerin mekan ile ilişkisi kullanıcı kimliğinin yanı sıra ürünlerin ekonomikliği ile de ilintili. Ev, kreş ve bakım evlerindeki vitrifiyeler; hastahane, okul ve rehabilitasyon merkezlerindeki vitrifiyeler gibi özel alanlara yönelik ürünler mekan tasarımıında işlevsel anlamda kolaylaştırıcı unsurlar. Markaların özel tasarım vitrifiyelerinin olması bu bağlamda önemli. Özel mekanlara özgü tasarım ilke ve ihtiyaçlarına yönelik vitrifiye seçimleri yaparak hedefimizdeki ihtiyacı var olan markalar ile değerlendirmek ve bunları doğru bir şekilde uygulamak temel hedeflerimizi oluşturur.

Bu alanda markaların sunduğu ürünlere yönelik yaklaşımınız nasıl? Ortaya konan ürünler beklentilerinizi karşılıyor mu? Eksik bulduğunuz

yönleri var mıdır?

Markaların ortaya koyduğu ürünler, günümüz tasarım ilke ve tasarım sürecinde ihtiyacı karşılamaktadır. Kimsenin bu konuda eksiğinin olduğunu söyleyemeyiz. Bizler tasarımcı olarak bazen imza atacağımız projede bu alanların etkili olması için alternatif renklere de ihtiyaç duyarız. Bugün itibarıyla vitrifiyelerde beyaz rengin dışında pastel ve diğer doğal renklerin de olmaması biz tasarımcıları sınırlandıran bir unsur. Bu konuda ürün renk yelpazesinde bir eksiklikten söz edilebilir.

TEKİN KAHYAOĞLU İÇMİMARLIK

Şair Şevket Mah. 120. Sk 3/12 Haliliye/ Şanlıurfa
kahyaoglutk@gmail.com • 0532 629 23 63

Roca'dan ayrıcalıklı bir seri

Antonio Bullo tarafından tasarlanan ve estetiği işlevsel özelliklere entegre eden Roca imzalı The Gap, hem kompakt hem de işlevsel bir stil sunuyor. Geniş ürün yelpazesi, herhangi bir banyo alanını optimize etmeyi sağlıyor. Modern, şık çizgileri ve ayrıcalıklı özellikleri onu akıllı bir seçim haline getiriyor.

www.roca.com.tr



Vitra ile el değmeden hijyen

Pandemiyle birlikte önemi artan insan sağlığı ve hijyeni ilk günden bu yana misyon olarak üstlenen VitrA'nın "Temassız Teknoloji" ile tasarladığı ürünlerin arasında klozet kapağı, taharet musluğu, rezervuar kumanda paneli, armatür ve sabunluklar yer alıyor. www.vitra.com.tr



Grohe Baulines akıllı çok yönlü batarya

En yüksek kaliteyi makul fiyat etiketiyle sunarak düşük bütçeli modern banyo konseptleri için ideal olan Grohe Baulines batarya portföyü, yeni ve modern tasarımına ek olarak daha fazla konfor sağlıyor ve su tasarruflu EcoJoy teknolojisi, günlük yaşamda daha sürdürülebilir su tüketimine imkân veriyor. www.grohe.com.tr



BATARYALAR



Artema'dan AquaControl!

Hayatı kolaylaştıran çözümler geliştiren Artema'nın AquaControl özelliğine sahip termostatik duş sistemleri, kullanıcı dostu butonlar aracılığıyla tüm fonksiyonların kolayca kumanda edilmesini sağlıyor. Banyo bataryasının ve el duşunun üstünde yer alan butonlar, suyun açılıp kapanmasından akış tipinin değiştirilmesine kadar, her şeyin tek bir hareketle yapılmasına olanak tanıyor.

www.artema.com.tr

Bien Sensor Flow Fotoselli Armatürler



Bien'in "Sensör Flow Sistemleri" içinde yer alan fotoselli ürünleri ile hijyeni en üst seviyede tutarken sudan da tasarruf sağlıyor. Restoranlardan havaalanlarına, otellerden hastanelere, AVM'lerden toplu kullanıma açık WC'lere kadar tercih edilen fotoselli musluklar artık yaşam alanlarına da alternatif oluşturuyor. www.bienbanyo.com.tr



Banyo ve mutfaklarda ergonominin gücü

Ergonomik yapı ve minimum alan kullanımı göz önünde bulundurularak kullanıcının konforu için tasarlanan E.C.A. Dalia Serisi, 20 yıllık garantiyle beğeniye sunuluyor. Zarif bir çizgiye sahip Dalia Serisi'nin farklı özelliklerdeki lavabo ve eviye armatürleri, banyo ile mutfaklarda önemli ölçüde su tasarrufu sağlıyor.

www.eca.com.tr

Bien banyo ile teknoloji ve estetik bir arada

Bien'in ıslak zeminlere yönelik tasarlayıp ürettiği "Flat Colours Armatür Serisi" şık ve zarif tasarımı, ergonomik yapısı ile banyo ve mutfaklara estetik görünüm kazandırıyor.

www.eca.com.tr

Bien'den büyük ebatlı özel koleksiyonlar

Bien tarafından geliştirilen alternatif büyük ebatlı koleksiyonlar, tasarlanacak alanlarda birbirinden zengin renk ve desen seçenekleri ile mekanlar için geniş bir alternatif sunuyor. Full lappato özelliği ile cam gibi parlayan yüzeyler sunan Newport, Brunella, Gris, Morado, Maestro koleksiyonları ile mat yüzey tercih edenler için sunulan Concept koleksiyonunun 120*180 cm boyutunda büyük ebatlı karoları, iddialı bütünsel mekan tasarımları ile göz alıcı mekanlar yaratmanıza olanak sağlıyor.

Mermerin dikkat çekici görünümünün dayanıklılığı yüksek teknik porselenle birleştiği bu özel koleksiyonlar yoğun yaya trafiğinin olduğu oteller, alışveriş merkezleri, hava alanları, ofisler gibi geniş alanlarda güvenle kullanılabilir. www.bienseramik.com.tr

SERAMİKLER



Doğal, estetik ve modern bir dokunuş

Fark yaratan tasarımları ve üstün teknolojiyle seramiğin geleceğini şekillendiren NG Kütahya Seramik, yeni geliştirdiği Bookmatch Koleksiyonu ile tasarıma inovatif bir yaklaşım getiriyor.
www.ngkutahyaseramik.com.tr

Vitra'dan hijyenik karolar

Vitra'nın özel yüzey teknolojisi sayesinde, karolar bulunduğu ortamdaki ışık ve nemden yararlanarak fotokatalitik özelliği kazanıyor. Yüzeyleri nano titanyum dioksitle kaplayan Vitra Shield, zararları mikroorganizmaların gelişimini %99,9'a kadar engelliyor.
www.vitra.com.tr



İtalyan mermerinin zarafeti

Villeroy & Boch'un Marble Select karo koleksiyonu, İtalyan Serpeggiante mermerinin zenginliğini yüzeylere yansıtıyor. Koleksiyonun çizgisel ve renk geçişli damarları, mekana zengin bir görünüm kazandırıyor. Marble Select, zarif Serpeggiante mermerini parlak ve mat yüzeylere sahip 4 farklı doğal renkle yeniden yorumlayarak beğeniye sunuyor.



Box

Gri tonlarıyla Yurtbay Box serisi, beklentileri bir adım ileriye taşıyarak özgün tasarımıyla seçkin banyolara imza atıyor.

Tasarım diliyle uyumlu seramikler

Seramiklerin iç mekan tasarımındaki yeri üzerine neler söylersiniz? Seramikler renk, doku ve ebat bakımından zengin seçeneğe sahip olan malzemelerdir. Mekana uygun yüzey ve renk seçimleriyle seramik malzemeler dayanıklılığıyla uzun yıllar boyunca renk ve dokusunu korur. İç mekan tasarımında seramik



İç mekan tasarımında seramik kullanımının projenin tarzını öne çıkaran önemli bir yere sahip olduğunu belirten Han İçmimarlık'tan Emine Seyhan, iç mekanın işlevi, mekanın boyutu ve projenin tarzının seramik tercihinde belirleyici rol oynadığına işaret ediyor.

kullanımı projenin tarzını öne çıkaran önemli bir yere sahiptir.

Seramik tercihinizde belirleyici olan nedir? Bu seçimi yaparken en çok neye dikkat edersiniz? Seramikleri ıslak hacimlerin yanı sıra salon ve yatak odası gibi yaşam alanlarında da sıklıkla kullanıyoruz. Bu nedenle seçimlerde iç mekanın işlevi, mekanın boyutu ve projenin tarzı seramik tercihlerimizde belirleyici rol oynuyor.

Bu ürünlerin mekanlara yönelik temel rolü sizce ne olmalı? Fonksiyonellik, estetik, kalite, hijyen vs. bu işin neresinde?



Tasarlanan iç mekanın işlevinden yola çıkarak, fonksiyonellik, estetik, kalite ve hijyen gibi unsurları bir bütün olarak düşünüyoruz. Tasarım dilimize uyan seçimler yaparken, müşterilerimizle bütçe ve ortak beğenide hemfikir olmaya özen gösteriyoruz. Doğru yönlendirme ve deneyim ile doğru tasarımlar yapmak önem gösterdiğimiz unsurlar.

Bu tür ürünlerin mekanla kuracağı ilişki nasıl olmalı? Mekana neler katmalı? Sizler bu tür ürünleri mekanlarda kullanırken neleri hedeflersiniz? Tasarımlarımızda zamansızlık, fonksiyonellik ve müşterilerimizle olan ortak beğenileri ön planda tutuyoruz. Bu tür ürünlerin kullanımında mekanla olan ilişkisi tasarımla uyum içinde olması ve mekanda öne çıkarmak istediğimiz noktaları vurgulamakta kullanılırken, kullanıcının ve mekanın ihtiyaçlarını karşılamalı.

Seramik ürünlerinde son yıllarda farklı boyutlar ortaya çıktı... Boyutlar büyüdü ve kullanım alanları arttı...Bu durum mekan tasarımı için neler sundu? Gelişen teknoloji ile seramik boyutlarında maksimum

ebatlara ulaşabiliyoruz. Zeminlerde ve duvarlarda sıklıkla büyük ebatları tercih ediyoruz. Büyük ebatlı seramiklerde daha az derz aralığı olduğundan dolayı, doku ve renkte bölünmez bir görüntü sağlayabiliyoruz. Böylece yaşam alanlarına derinlik katarak mekanları olduğundan daha büyük gösterebiliyoruz.

Bu alanda markaların sunduğu ürünlere yönelik yaklaşımınız nasıl? Ortaya konan ürünler beklentilerinizi karşılıyor mu? Eksik bulduğunuz yönleri var mıdır? Seramik markalarının farklı tasarım, kullanım ve çeşitlilikteki ürünlerini yakından takip ediyoruz. Tasarım ve işlev açısından seçimlerimizi geniş bir yelpazeden yapmak, tasarımsal olarak özgürleşmemizi sağlıyor. Bu nedenle günümüzde seramik ürünlerinin geldiği noktadan memnunuz ve gelişerek daha iyi olacağına inanıyoruz.

HAN İÇMİMARLIK

Kazım Dirik Mah. 206 Sokak No:8 Kat:1 Daire:4 Side Apt.
Bornova-İzmir info@hanicmimarlik.net



Alavya

NG Kütahya Seramik Alavya serisi, beyaz yüzeyinde dans eden siyah çizgileriyle mermer şıklığını mekânlara taşıyor. İnovatif tasarımları ve gerçekçi yüzey efektiyle doğallığı yansıtan Alavya, siyah ve beyaz renklerini muhteşem bir uyumla sunuyor.



Bien Seramik Maestro 120x180 cm



Core

Duvar ve zemin kullanım alanları için uygun olan Yurtbay Seramik Core serisi, tasarımı ve sadeliğiyle ferah bir yaşam sunuyor.

Heritage

Doğal bir görünüm, sofistike bir tarz...



**ORKA İLE BANYOLARDA
'ART DECO' ESİNTİLERİ**

Bütünsel tasarım yaklaşımı ile kullanım kolaylığını konforla buluşturan ve 30 yıldır banyo mobilyaları sektöründe üretim gerçekleştiren ORKA Banyo, yeni dönem banyo tasarım trendlerini kucaklayan yeni koleksiyonunu 'yaşam' teması üzerinden kurguluyor. Only, Rate, Karma ve Amorf serilerinden oluşan yeni koleksiyon, banyoları yeni nesil tasarım anlayışı ile buluşturuyor. www.orkabanyo.com.tr

BANYO MOBİLYALARI



Villeroy & Boch tarihi yeniden yorumluyor

Villeroy & Boch'un Hommage banyo koleksiyonu, 20. yüzyılın başında Avrupa'da kullanılan lüks banyolardan esinlenilerek tasarlandı. Dönemin çarpıcı ve doğrusal tasarım öğelerini taşıyan koleksiyon, banyolara klasik ve zamansız bir zarafet getiriyor. Zengin bir ürün yelpazesine sahip Hommage, ahşap, mermer ve seramiği buluşturuyor. www.villeroyboch-tr.com



Banyoları olduğundan büyük gösterin!

Şehirlerde değerlenen metrekarelere bağlı olarak banyolar da gün geçtikçe küçülüyor. Cosentino, küçük banyoları büyük göstermek için yapmanız gerekenleri beş adımla anlatıyor: Açık renkli yüzeyleri seçin, aydınlatmada sarı ışıktan kaçının, ne kadar büyük ayna o kadar geniş alan, yüzey kaplamalarını da büyütün ve mat tasarımlar yerine parlak yüzeyler tercih edin. www.cosentino.com

Banyo tasarımınıza son dokunuşu siz yapın

Banyolar için kişiselleştirilebilir pek çok alternatif sunan İsviçreli sıhhi tesisat devi Geberit, kumanda kapaklarıyla kullanıcılara detaylarda özgürlük sunuyor. Geberit Sigma ailesinden olan Sigma 50 ve Sigma 21 kumanda kapakları, kullanıcının tercihleri doğrultusunda kişiselleştirilebilirken, farklı renk seçenekleri, yüzey kalitesi, kolay montajı ve pratik kullanımıyla Geberit'in üst düzey performans çözümlerini en iyi şekilde yansıtıyor. www.geberit.com.tr



Sağlıklı ve uzun ömürlü yaşam alanları

Kastamonu Entegre'nin, yeni teknolojiler ve son trendlerden yola çıkarak geliştirdiği Evogloss PET kaplı paneller, lekelerle, çizilmeye ve solmaya karşı üstün dayanımının yanı sıra çevre dostu ve hijyenik yapısıyla da öne çıkıyor. www.kastamonuentegre.com.tr

Tasarım karakterinin yansımaları, banyo mobilyaları...

Banyo mekanlarında kullanılan banyo mobilyalarının iç mekan tasarımındaki yeri üzerine neler söylersiniz? Genel tanımıyla “ıslak hacimler” olarak da tariflediğimiz bu tür mekanlarda kullanılacak banyo mobilyalarının evin genel “tasarım karakteri”ne uygun



Ürünün mekanla örtüşmesindeki temel parametreyi müşteri mutluluğu olarak nitelendiren Derinada Mimarlık’tan mimar Tuncay Durgut, mekanda kullanılan tüm ürünlerde olduğu gibi banyo mobilyalarının da evin genel ‘tasarım karakteri’ne yönelik ipuçları barındırması gerektiğine vurgu yapıyor.

olması gerekir. Ancak mekan dağılımına baktığımızda fonksiyonlara bağlı olarak gelişen görselliklerin farklılıklar göstermesi olasıdır. Örnek olarak; genelde evin giriş holünde yer alan bazen de “misafir wc” olarak da adlandırdığımız mekanda yer alan aynalı lavabo mobilyaların biçimselliğinin biraz daha fazla olması beklentisinin yanında evin genel dekorasyonu ile de ilgili “ipuçları” vermesi çok doğru olacaktır.

Farklı şekilde gece holünde veya daha mahrem ebeveyn yatak odası banyolarında duş, çamaşır vb. temel ihtiyaçlardan doğan işlevsel baskı biçimselliğin biraz daha azalmasına sebep olması gayet doğaldır.



Banyo mobilyaları tercihinizde belirleyici olan nedir? Bu seçimi yaparken en çok neye dikkat edersiniz?

Belirleyici olan öncelikle tabi ki “müşteri isteği” ve sonunda “müşteri mutluluğu”dur. Bana göre bir tasarımcı bir “araç” olduğunu kesinlikle unutmamalı, ne tasarlasa tasarlasın müşteri odaklı hareket etmeli ve onu iyi anlamalıdır. Sonrasında tasarımı kendi tecrübesine bağlı olarak geliştirdiğindeki sonuç zaten iyi olacaktır.

Bu ürünlerin mekanlara yönelik temel rolü sizce ne olmalı? Fonksiyonellik, estetik, kalite, hijyen vs. bu işin neresinde?

Öncelikle seçilen bu ürünlerin “fonksiyonel” olması gerekir. Bunun hemen sonrasındaki “dengeli biçim”se tasarımcının olmazsa olmazı estetik kaygılarını da yansıtmalı ama abartılmamalıdır. Bunun yanında “doğal ışık” veya “aydınlatma” önemli bir paya sahiptir. “Doğru ışık olmadan, doğru tasarım olmaz”. Tabiki ürün kaliteyle alakalı temizliği kolay, dayanıklı ve garantili ve standart belgeli, hijyenik ürünler seçilmelidir.

Bu tür ürünlerin mekanla kuracağı ilişki nasıl olmalı? Mekana neler katmalı? Sizler bu



tür ürünleri mekanlarda kullanırken neleri hedeflersiniz?

Bir kere doğru zamanda ‘Zamansız’ olmalı, mekana kalite ve değer katmalı, müşteri kendinden birşeyler de bulabilmeli, aynı zamanda evin genel dekorasyonu içinde doğru hiyerarşide olmalı.

Bu alanda markaların sunduğu ürünlere yönelik yaklaşımınız nasıl? Ortaya konan ürünler beklentilerinizi karşılıyor mu? Eksik bulduğunuz yönleri var mıdır?

Piyasada maalesef çok fazla farklı ürün var. Yılların tecrübesiyle tabi ki belli markaları tercih ediyorum ve bunlarda beklentilerimi genelde karşılıyor, fakat genelde gördüğüm en büyük yanlış sırf ithal veya sırf pahalı diye ürünlerin daha kaliteli olduğu algısıdır. Bu yüzden herkesin dikkatli olması, teknik performansı yüksek, kalite belgeli, garantili ürünleri kullanmalarını tavsiye ederim.

DERİNADA MİMARLIK

Balat Mah. Sıhhiye Cad. Office 4200 İş Merkezi Bursa
0224 234 99 59 • 0 532 252 20 77
tuncaydurgut@hotmail.com • www.tuncaydurgut.com.tr

Şıklığı ve sadeliği buluşturan minimalist banyolar

Modern şıklık kavramının sade görünümü ile tamamlanan minimalizm, Orka ile banyolarda da etkisini hissettiriyor. Bütünlük hissi oluşturan düz hatları, minimalizmin sade duruşunu yansıtan mat renk alternatifleri, fonksiyonel kullanıma olanak sağlayan tam açılır geniş hacimli çekmeceleri ile Lisbon, banyolarda karmaşadan uzak, sadeliğe yakın bir dekorasyona çağırıyor.

Düzen avantajı maksimum

Sadeliği şıklıkla buluşturan minimalist stili banyolara uyarlayan Lisbon, odağına konforu alarak banyolarda düzen avantajını maksimuma taşıyor. Depolamaya elverişli geniş iç hacimli çekmeceler, tam açılmasıyla sebebiyle yer kaybetmeden kullanıcıya avantaj sağlıyor.



Temperli füme cam tezgahı ve mat lake MDF yapısı ile tamamlanan Lisbon, LED aydınlatmalı ayna ve alt modülü ile de detayların güzelliğini yaşıyor.

Yenilikçi koleksiyon

Bütünsel tasarım yaklaşımı ile kullanım kolaylığını konforla buluşturan ve 30 yıldır banyo mobilyaları sektöründe üretim gerçekleştiren Orka Banyo, yeni dönem banyo tasarım trendlerini kucaklayan koleksiyonunu ‘yaşam’ teması üzerinden kurguluyor. Only, Rate, Karma ve Amorf serilerinden oluşan koleksiyon, banyoları yeni nesil tasarım anlayışı ile buluşturuyor.

Treso İçmimarlık IMD konutu ile Avrupa’nın en iyileri arasında!

27 yıldan bu yana gerçekleştirilen, mimari, iç mimari ve gayrimenkul alanlarında Avrupa’nın pek çok farklı ülkesinden projenin yarıştığı, European Property Awards 2020-2021 kapsamında ödüle layık görülen projeler geçtiğimiz Aralık ayında açıklandı. Bu yıl 45’in üzerinde farklı konut ve ticari kategori içeren yarışma Avrupa dışında Arabistan, Afrika, Kanada, Orta ve Güney Amerika, Karayipler, ABD, İngiltere ve Asya Pasifik bölgelerinde de gerçekleştirildi. IMD Konutu’nun da yer aldığı, her bölgenin en iyi projeleri, sürecin sonunda Uluslararası Gayrimenkul Ödülleri bünyesinde Dünyanın En İyi projeleri olarak duyurulacak.



Treso İç Mimarlık | ÖDÜL

Treso içmimarlık tarafından iç mimari projesi ve uygulaması hayata geçirilen IMD Konutu “European Property Awards 2020-2021” kapsamında “Best Residential Interior Apartment” kategorisinde ödüle layık görüldü.



Melda Dikmen Gürel Kimdir?

Melda Dikmen Gürel, 2009 yılında ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü’nü dereceyle tamamlamıştır. 2011 yılında kendi firması Tresor’u kurmuştur. Firma kurulduğu günden bu yana birçok konut ve ofis projesine imza atarken; özellikle üst segment konut projelerinde uzmanlaşmıştır. Hizmet alanını sadece proje ve uygulama ile sınırlı tutmayarak, tasarlanan projeyi bütünsel bir marka yaratım süreci gibi ele alarak, yaşam dahilinde gerekli olan tüm ürünlerin seçim ve yerleşimleri ile birebir ilgilendikleri bir servis sağlamaktadır.

TRESO İÇMİMARLIK

www.treso.com.tr



KONUT | *Madnasa*

Türkbükü'ne mimar Barbaros Sağdıç imzası



Türkiye dışında Yunanistan, İtalya, Almanya, İspanya ve İngiltere gibi Avrupa ülkelerindeki gayrimenkul yatırımları ve gayrimenkul geliştirme projeleri ile uluslararası üne sahip AB Grup Holding, turizmin başkenti Bodrum'a dünyaca ünlü mimar Barbaros Sağdıç'ın imzasını taşımaya hazırlanıyor.

Yatırım ve projeleri ile ülkemizin itibarlı kurumlarından biri olduğunu Türkiye İtibar Akademisi 2019 Araştırması'nda yer bularak kanıtlayan AB Grup Holding'in Yönetim Kurulu Başkanı Muhsin Bayrak, "Dünya çapında saygın ve ün sahibi mimar Barbaros Sağdıç'ın tasarladığı Madnasa Türkbükü mimarisi, konumu ve özellikleri ile Bodrum'un sembol projelerinden biri olacak" dedi.

İKİ BÜYÜK PROJE

Türkbükü'nün eşsiz deniz manzarasına hakim Madnasa Türkbükü'nün ilk projesi 16 villadan oluşuyor. Türkbükü'nün en gözde arazisinde yer alan ve Türkbükü, Leros

ve Didim Maya Köyü'nün eşsiz vadi manzarasına sahip ikinci projede ise 12 villa bulunuyor. Eş zamanlı temeli atılan 2 büyük projede de Miami, Kaliforniya, Nice, Ibiza gibi dünyanın seçkin tatil beldelerinin yaşam konseptini vaat eden, mimari estetiği, çevre düzenlemesi ve sunacağı konforun yanı sıra tamamen akıllı ev konsepti ile inşa edilen villalar, 5 yatak odası, 1 yemek odası, 1 mutfak, 1 salon, 1 sinema odası, 1 spa (türk hamamı, sauna, şok duş, masaj odası) ve özel havuza sahip olacak. Özel peyzajıyla yemyeşil bir doğa ve huzur dolu bir yaşam alanı sunan, her biri ayrı teras bahçelere sahip villaların ayrıca teraslarında özel sıcak soğuk kullanılabilen jakuzili havuzları da bulunacak. Her odasının kendi özel banyosuna sahip olacağı villalar dünyaca ünlü markalardan seçilen ankastreleri ile de göz dolduracak.

"BODRUM'A SEMBOL OLACAK"

AB Grup Holding'in Yönetim Kurulu Başkanı Muhsin Bayrak, "AB Grup Holding sembol olmuş ve sektöründe çitayı daima yükselten projelere imza atar. Madnasa Türkbükü projemiz de Türk turizmin başkenti Bodrum için aynı özellikleri taşıyacak. Dünya çapında saygın bir üne sahip değerli mimar Barbaros Sağdıç'ın tasarladığı Madnasa Türkbükü projemiz mimarisi, konumu ve özellikleri ile Bodrum'un sembol projelerinden biri olacak" dedi.



TASARIM | *Bonna*



Asya kültürünü koleksiyona dönüştüren bir tasarım öyküsü

Yenilikçi tasarımlarıyla dünya çapında beğeni kazanan İngiliz seramik tasarımcısı Robin Levien, çağdaş tasarım anlayışıyla örtüşen bir marka olarak nitelendirdiği Bonna için East koleksiyonunu tasarladı. Asya yemek kültürlerine yönelik kapsamlı araştırmalar üzerine inşa edilen koleksiyon, ilhamını da Asya'nın zengin mutfağından, güzel şekillerin eklektik bir karışımının bir araya geldiği Japon masasından alıyor.

ŞEFLERE YARATICI VE EĞLENCELİ BİR ALAN YARATİYOR

Temeli Asya mutfağının önemli bir parçası olan pirincin

Avrupa'da son 30 yılın en başarılı ürün tasarımcılarından biri olarak gösterilen seramik sanatçısı Robin Levien, sunumları sanata dönüştüren Bonna için Uzak Doğu'nun çeşitliliğinden ilham aldığı bir koleksiyona imza attı. Robin Levien'in baş tasarımcısı olduğu, dünyaca ünlü tasarım stüdyosu Studio Levien ile iş birliği kapsamında hayata geçirilen koleksiyon, yaratıcı ve özgün tasarımıyla Bonna'nın fark yaratan çizgisini bir adım öteye taşıyor.

servis edilmesine dayanan koleksiyon, sahip olduğu çok yönlülüğüyle hem yiyeceklerin hem de bireysel porsiyonların paylaşımı için çözümler sağlıyor.

Zengin ürün kombinasyonu Asya mutfağının çeşitliliğini karşılarken, şeflere yaratıcı ve eğlenceli olanaklar yaratıyor. Koleksiyonun parçaları, yiyeceklerin çiçek sunumlarını oluşturmak üzere üst üste yerleştirilebiliyor.

Sadece Asya mutfağında değil küçük porsiyonun kullanıldığı tüm dünya mutfaklarında rahatlıkla yer alabilecek East, şeflerin sunumlarına neşe katarak, keyifli deneyimler elde edilmesi sağlayacak.

Mekanlarda romantizm etkisi oluşturmak için öneriler

Tüm dünyada romantizm ve ilişkiler ile özdeşleştirilen Şubat ayında kişiler sevgi temalı araştırmalara, düzenlemelere, kutlamalara başladı. İç mekan ve yaşam alanlarında dekorasyon aracılığıyla romantizm etkisini sağlamanın yollarını Tutadojora Mimarlık Kurucusu İçmimar Özlem Algül okurlarımız için anlattı.

IŞIĞIN ROMANTİZME ETKİSİ

Yaşam alanının kurgusal stilinin içinde en belirleyici şey ışıktır. Mekanlarda gün ışığının tül perdeden, jalu- ziden sızacak şekilde düzenlenmesi, gece ise lambader- den köşelere, tavana belli belirsiz yansımaları, aplikler- den duvara yansımaları, şömineden gelmesi ve şamdanlar aracılığı ile mumdaki ışığın adeta dans etmesi roman- tizm etkisi oluşturur. Işık doğru kullanıldığında verdiği her yansıma ile göstermek istenileni, zamanlamaya göre gizlemek istenileni veya sadece kişileri ve kişilere özel olanı ortaya koymaya yarar.

DOKULARIN ROMANTİZME ETKİSİ

İnsan dokunsal bir varlıktır. Yaşam alanlarında dokular aracılığı ile romantik etkiler bırakmak için; yumuşaklık hissi vermesi sebebiyle perdelerde şifon, koltuklarda ka- dıfe, halılarda ipek, nevresimlerde pamuk kullanılabilir.

RENKLER

Bir iç mekanın tasarımını belirlerken mekanda oluşturu- lmak istenen etkide belirleyici en önemli unsur renk- tir. Ana renkler mekanda öne çıkması istenen heyecanı içinde barındıran hali ile dikkati üzerinde toplar. Kişiye ait olanı ayrı kılarak mekanın içinde tek başına duran kırmızı bir duvar üzerine asılan tablolar o ortamda kişinin hobilerinden, zevklerinden ipuçları verirken aynı ortamı paylaşan diğer kişiler için de romantizm odaklı sessiz mesajlar içerir. Pudra rengi yumuşak bir renk olan ara tonları ile mekanlara romantik, güvenli ve davetkar hisler katar.

FORMLAR

Kendini ve kullanım fonksiyonunu ifade eden her sabit ve hareketli mobilya, aksesuarlar, aydınlatma elemanla- rı ana formları ile işleve işaret eder. Bunlar işlenebilen malzemenin gücü ile hem stilize edilebilir hem de yansıtmak istenen duyguyu içinde güçlü şekilde ifade etmeye yarar. Formlarda romantik etki vermeye yarayan kıvrımlara; yatak başlığındaki bir detayda, aydınlatma elemanı olan abajurun başlığında, dolap kulplarında porselen kulplar aracılığıyla, yemek masasında aslan bacak şekli ile yer verilebilir. Kıvrımlar formun güçlü değiştirilebilir etkisi ile romantik etkiler bırakır.

ROMATİZMDE DESENLER VEYA DESENSİZLİK

Gözle görünen her şeyin deseni vardır, romantik olanın yansımaları kavramı mekana ve kişiye özeldir. Bazen beyaz, desensiz bir tülün yanına asılan, kadife çiçek desenli bir perde romantik etkinin oluşmasını sağlarken bazen banyonun bordüründe bir çizgi istenen etkiyi verir.



Yıllık Abonelik Bedeli 140 TL'dir.

Abonelik ücretine kargo bedeli dahildir. Adres ve telefon bilgilerinin eksiksiz ve doğru yazılması önemlidir.

FİRMA ADI	:	
YETKİLİ	:	
ADRES	:	
TELEFON	:	FAKS:
E-POSTA	:	

BANKA BİLGİLERİ

Hesap Adı: Ayla Şeşan
Banka: Garanti Bankası (Hesap No:629 84 93)
Şube: 708
IBAN: TR 54 0006 2000 7080 0006 2984 93

birikimMedya

Birikim Medya
Caferağa Mah. Rıza Paşa Sok. No 16/ 5
Kadıköy İstanbul Tel 0216 550 90 44 - 0532 341 91 88
www.articimimartik.com birikim@birikimmedya.com

REHBER

BETEK BOYA

Zümrütevler Mah. Ural Sok. No 38
Maltepe İstanbul
Tel 0216 571 10 00

BLANCO ÖZTİRYAKİLER

Cumhuriyet Mah. Eski Hadımköy
Yolu No 4/1 Beylikdüzü İstanbul
Tel 0212 886 57 13

E.C.A

Kemeraltı Cad. Ümmehan No 17
Karaköy Beyoğlu İstanbul
Tel 0212 705 51 00

EGE FORM MOBİLYA

Kısıkköy Metal İşleri San. Sit.2.Cad.
No 101 Menderes İzmir
Tel 0232 257 59 45

GAGGENAU

Fatih Sultan Mehmet Mah.
Balkan Cad. No 51 Ümraniye
Tel 0216 528 90 00

KASTAMONU ENTEGRE

Altunizade Mah. Kısıklı Cad.
No 13 Üsküdar
Tel 0216 554 30 00

LODA MOBİLYA

Emek Mah.sıvat Yolu Cad. No 11/A
Sancaktepe İstanbul
Tel 0217 526 17 92

LOGRAN MUTFAK CİHAZLARI (UKİNOX)

Barbaros Hayrettin Paşa Mah. 1992
Sok. No 14 K 10 D 109
Esenyurt İstanbul
Tel 0212 884 40 40

MOPA MUTFAK

Çankırı Devlet Yolu 5.Km.
Güzelhisar Mevkii Akyurt Ankara
Tel 0312 847 51 91

NETEREN

Çubuklu Mah. Boğaziçi Cad. Karlı
Plaza No 7/ 3 Kavacık
Beykoz İstanbul
Tel 0216 302 33 52

NO 254 MİMARLIK VE TASARIM

Bostancı Mah. Mimoza Sok.
Didem Apt. No 14/16
Kadıköy İstanbul
Tel 0535 646 97 62

ORKA BANYO

İkitelli O.S.B. Mah. Masko Mobilya
Sitesi 2 B Blok No 18
Başakşehir İstanbul
Tel 444 6 652

ÖZALTIN İNŞAAT (NEGNA)

M.T.O.S.B., 11. Cad. No 4
Huzurkent Mersin
Tel 0324 676 46 74

SERAMİKSAN

Organize San. Bölge.
Turgutlu Manisa
Tel 0236 313 96 13

SETTE HOME

Şerifali Mah. Turgut Özal Blv.
No 210 Ümraniye İstanbul
Tel. 0216 526 62 40

TAŞPINAR MERMER

Kemalpaşa Mah. 7 401 /1 Sok. No 20
Pınarbaşı Bornova İzmir
Tel 0232 479 41 00

YURTBAY SERAMİK

Hasanpaşa Mah. Lavanta Sok. No 2
K3 Kadıköy İstanbul
Tel 0216 327 99 99



BRÜT BETON PANEL TASARIMLARDA

HAUTE COUTURE ÇÖZÜMLER CRETOX'DA

PATENTED

**ÇİMENTO ESASLI
DOĞAL BRÜT BETON PANEL
İKON MARKASI**

CRETOX
CONCRETE HAUTE COUTURE

CRETOX Concrete bir Neteren Ltd. Markasıdır.

T. 0216 693 16 16
www.neteren.com | info@neteren.com
HQ. Kavacık İSTANBUL

UKINOX



*Mutfakta
Lezzeti Ve Zerafeti
Arayanlar İçin*



Daha fazla bilgi için www.ukinox.com.tr